informe anual 2010

lafundació
universitatdevalència

ÍNDEX **Pàg.**

FUNDACIÓ GENERAL DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA.

1. PRESENTACIÓ

- Objectius fonamentals 2
- Govern de la Fundació 4

1.1. REUNIONS DEL ÒRGANS DE GOVERN DE LA FUNDACIÓ GENERAL DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA 6

1.2. FUNDACIONS HISTÒRIQUES 9

1.3. PROJECTES I ACTIVITATS: EXPOSICIONS I ITINERÀNCIES 10

1.4. FORMACIÓ I ACTIVITATS AMB ESTUDIANTS 24

1.4.1. VOLUNTARIAT CULTURAL 24

1.4.2. ASSESSORIA ESTUDIANTS AMB DISCAPACITACIÓ 36

1.4.3 CENTRE UNIVERSITARI DE DIAGNÒSTIC I ATENCIÓ PRIMERENCA 47

1.5. AMICS I ANTICS ALUMNES 81

1.6. ARTS ESCENIQUES 95

1.7. RESTAURACIÓ I CATALOGACIÓ DEL PATRIMONI 98

1.7.1. CONSERVACIÓ DEL PATRIMONI CULTURAL 98

1.7.2. BIBLIOTECA DIGITAL 99

1.8. OBSERVATORI D'INSERCIÓ PROFESSIONAL I ASSESSORAMENT LABORAL (OPAL) 100

1.9. PROGRAMA 0,7 % 108

1.10. GESTIÓ FINANCERA 129

1.11. MÀRQUETING I COMUNICACIÓ 131

1.12. UNIVERSITAT INTERNACIONAL DE GANDIA 155

1.13. ALTRES ACTIVITATS I PROJECTES 190

2. PATRONAT SUD-NORD, SOLIDARITAT I CULTURA 192

2.1. PRESENTACIÓ 192

2.2. DEL GOVERN DEL PATRONAT SUD-NORD 193

2.3. LA REPRESENTATIVITAT DEL PATRONAT SUD-NORD 197

2.4. L'EQUIP DE TREBALL DEL PATRONAT SUD-NORD 198

2.5. ELS PROGRAMES D'ACTUACIÓ 199

2.5.1. PROGRAMA DE PROJECTES DE COOPERACIÓ 199

2.5.2. PROGRAMA DE FORMACIÓ. CÀTEDRES UNESCO I MEDITERRÀNIA 200

2.5.2.1. CÀTEDRA UNESCO D'ESTUDIS SOBRE EL DESENVOLUPAMENT 202
2.5.2.2. CÀTEDRA MEDITERRÀNIA 206
2.5.2.3. NAU DELS ESTUDIANTS 207
2.5.3. PROGRAMA D'INFORMACIÓ I DOCUMENTACIÓ: INFOSUD 209
2.5.4. PROGRAMA DE BEQUES I AJUDES A L'ESTUDI 217
2.5.5. PROGRAMA 0,7% SENSIBILITZACIÓ I COOPERACIÓ UNIVERSITÀRIA 227

3. CENTRE DE DOCUMENTACIÓ EUROPEA 238
3.1. INTRODUCCIÓ 238
3.2. OBJECTIUS DEL CDE-FGUV 238
3.3. ORGANS DE GOVERN I DIRECCIÓ 239
3.4. REUNIONS CELEBRADES 240
3.5. LOCAL, PERSONAL I HORARI 241
3.6. SERVEIS DEL CDE 241
3.7. ACTIVITATS BIBLIOTECÀRIES 2010 242
3.8. PRINCIPALS ESDEVENIMENTS DEL 2010 246
3.9. PROJECTES PER L'ANY 2010 248

4. PATRONAT ESPECIAL MARTÍNEZ GUERRICABEITIA 250
4.1. NATURALESA, FINALITATS I OBJECTIUS 250
4.2. COMPOSICIÓ DEL PATRONAT MARTÍNEZ GUERRICABEITIA 251
4.3. REUNIONS DEL PATRONAT 252
4.4. ACTIVITATS REALITZADES : BIENNAL, EXPOSICIONS I CURSOS DE LLIURE OPCIÓ. 252
4.5. ALTRES ACTIVITATS DESENVOLUPADES 259
4.6. ACTIVITATS ORGANITZADES PEL MuVIM AMB LA COL·LABORACIÓ DEL PATRONAT MARTINEZ GUERRICABEITIA L'ANY ACADÈMIC 2009-2010 260
4.7. LA COL·LECCIÓ ESTÈTICA I CRÍTICA 261
4.8. PRÈSTECS I CONDICIONAMENTS DE LA COL·LECCIÓ 261
4.9. PRÀCTIQUES DE FORMACIÓ EXTERNES 261
4.10. ALTRES 261

5. PATRONAT D'ACTIVITATS MUSICALS 262
5.1. INTRODUCCIÓ 262
5.2 ÒRGANS DE GOVERN I DIRECCIÓ 262
5.3 LÍNIES DE TREBALL DEL PATRONAT D'ACTIVITATS MUSICALS 263

5.3.1. COORDINACIÓ DE LES ACTIVITATS DE L'ORQUESTRA I DE L'ORFEÓ UNIVERSITARIS 263
5.3.1.1. ACTIVITATS DE L'ORFEÓ UNIVERSITARI DURANT L'ANY 2010 263
5.3.1.2. ACTIVITATS DE L'ORQUESTRA FILHARMÒNICA DE LA UNIVERSITAT ANY 2010 265
5.3.2. CURSOS 267
5.3.3. ESCOLA CORAL LA NAU 268
5.3.4. PROJECTE DE RECUPERACIÓ DEL PATRIMONI MUSICAL DE SALVADOR GINER UBICAT EN LA SOCIETAT CORAL EL MICALET 269

6. LIQUIDACIÓ DEL PLA D'ACTUACIÓ AMB COMENTARIS 270
6.1. DEPARTAMENT ECONÒMIC I ADMINISTRATIU 271
6.2. PATRONAT SUD-NORD 286
6.3. CENTRE DE DOCUMENTACIÓ EUROPEA 293
6.4. PATRONAT MARTÍNEZ GUERRICABEITIA 298
6.5. PATRONAT D'ACTIVITATS MUSICALS 303

7. INFORME DE SEGUIMENT DEL CODI DE CONDUCTA PER A LES INVERSIONS FINANCERES TEMPORALS 309

8. COMPTES ANUALS 313
8.1. BALANÇ DE SITUACIÓ 314
8.2. COMPTE DE PÈRDUES I GUANYS 315
8.3. MEMÒRIA ECONÒMICA 316
8.4. QUADRE D'ACTIVITATS FUNDACIONALS 349
8.5. QUADRE DE FINANÇAMENT 350
8.6. LIQUIDACIÓ PLA ACTUACIÓ 351
8.7. INFORME DE GESTIÓ 353

FUNDACIÓ GENERAL DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

1. PRESENTACIÓ

El dia 15 de juny de l'any 1983 es va constituir la Fundació General de la Universitat de València com a fundació cultural privada mixta, amb una dotació inicial de 6.010,12 €, amb patrimoni de Joaquín Maldonado Almenar, amb l'objectiu de constituir una institució en benefici de la comunitat universitària de la Universitat de València.

La finalitat d'aquesta fundació és el finançament, la promoció i el servei. Les seues prestacions són gratuïtes i els mèrits o la manca de mitjans són la base primordial per a l'elecció dels destinataris dels beneficis.

Des de la seua constitució, la Fundació General de la Universitat de València ha mantingut els objectius inicials com a eina principalment cultural al servei de la comunitat universitària i, al mateix temps, s'ha consolidat i especialitzat en els diferents vessants que a través dels seus patronats especials desenvolupa, com ara el Patronat Sud-Nord Solidaritat i Cultura, el Patronat Martínez Guerricabeitia, el Patronat d'Activitats Musicals, el Patronat Centre de Documentació Europea i el programa Amics i Antics Alumnes.

Des de 2002 i fins avui s'han encetat noves activitats per donar al col·lectiu universitari una àmplia gamma de serveis, que s'han obert, cada vegada més, a la societat i han potenciat la relació amb la universitat i el món de la cultura, en general, mitjançant l'organització d'activitats culturals, com ara exposicions, edició de llibres i altres activitats que fomenten la participació social dins i fora de l'àmbit acadèmic i investigador.

La Fundació General dóna suport logístic i administratiu a iniciatives i programes de la Universitat de València mitjançant la seua participació, entre els quals destaquen l'Assessoria Universitària per a Estudiants amb Discapacitat, Centre Universitari de Diagnòstic i Atenció Primerenca, l'Observatori d'Inserció Professional i Assessorament Laboral, el Voluntariat Cultural i el Centre Internacional de Gandia.

Així mateix, gestiona el Programa 0,7 Una Nau de Solidaritat, de la Universitat de València, com a entitat col·laboradora en el desenvolupament de projectes específics.

També gestiona des de 2003 La Tenda de la Universitat, creada per promoure la imatge de la Universitat de València tant en la comunitat universitària com entre el públic general.

Objectius fonamentals

- La cooperació i l'acompliment dels fins de la Universitat de València.
- L'ajuda a la docència, a la investigació, a la difusió cultural i a la formació humana integral dels possibles beneficiaris, i la dotació de beques.

Els òrgans competents de la Fundació poden acordar i establir tota classe d'activitats sense cap altra limitació que la millor consecució dels fins adés esmentats, entre les quals hi ha la dotació de beques escolars i la realització d'activitats d'extensió cultural i de docència.

El desenvolupament dels objectius de la Fundació s'ha de fer, entre altres, a través d'alguna de les següents formes d'actuació:

1) Promoció i desenvolupament d'activitats culturals diverses, en particular en el camp de les arts plàstiques i de la creació musical, entre altres les representacions teatrals, musicals, coreogràfiques i cinematogràfiques, així com exposicions d'art i manifestacions similars.
2) Promoció, creació de biblioteques, arxius i centres de documentació i prestació de serveis propis d'aquests.
3) Col·laboració en l'organització de congressos, cursos o seminaris acadèmics i científics.
4) Promoció de l'edició de llibres i altres publicacions.
5) Promoció i organització de la prestació de serveis als membres de la comunitat universitària que practiquen educació física i esports.
6) Promoció i gestió d'activitats de cooperació i solidaritat amb el Tercer Món.
7) El foment i realització d'activitats d'investigació científica i desenvolupament tecnològic..

Aquestes actuacions permeten diferenciar diversos vessants, segons el contingut de les activitats.

Una fundació per a la cultura i la participació
La Fundació General de la Universitat de València s'obri cada vegada més a la societat mitjançant l'organització d'activitats culturals, com exposicions, edició de llibres i altres activitats que fomenten la participació social dins i fora del seu àmbit acadèmic i investigador. Per això, la Fundació General impulsa programes que potencien la relació amb la Universitat i el món de la cultura en general.

Una fundació per a la cooperació i la solidaritat
El Patronat Sud-Nord Solidaritat i Cultura i els programes com l'Assessoria d'Estudiants Discapacitats donen contingut al compromís de la Universitat amb la cooperació en el desenvolupament i la solidaritat amb els països, els col·lectius i les persones menys afavorits.

Una fundació per a la informació
Amb el Centre de Documentació Europea i Infosud, la Fundació General facilita eines d'accés als recursos documentals en l'àmbit de les institucions europees i de la cooperació, el desenvolupament ecològic, les relacions interculturals i la pau.

Una fundació per a la formació
Formació musical, història de l'art, desenvolupament sostenible, relacions mediterrànies. Cada patronat, des del seu vessant, disposa d'una oferta formativa especialitzada i oberta a qualsevol ciutadà interessat.

Una fundació per a les arts plàstiques
El Patronat Martínez Guerricabeitia ens ofereix exposicions, tallers didàctics, biennals, publicacions, un ampli ventall d'oportunitats per gaudir de l'art i, molt especialment, de l'art de compromís social que es troba present en la Col·lecció Martínez Guerricabeitia.

Una fundació per a la música
El Patronat d'Activitats Musicals gestiona les activitats de l'Orquestra Filharmònica de la Universitat de València, de l'Orfeó Universitari de València, de l'Escola Coral la

Nau i de totes les iniciatives que s'adrecen a la formació, la promoció i la divulgació de la música en l'àmbit universitari.

Govern de la Fundació

EL PLE DEL PATRONAT

El Patronat és l'òrgan de govern de la Fundació. Les seues missions fonamentals són establir les línies d'acció i aprovar els plans, els programes, el pressupost i els comptes de la Fundació.
A 31 de desembre de 2010, el ple està format pels membres que s'indiquen a continuació:

PRESIDENT	**Esteban Morcillo Sánchez** Rector de la Universitat de València
VICEPRESIDENT EXECUTIU	**Josep Lluís Sirera Turó** Vicerector d'Arts, Cultura i Patrimoni de la UVEG
SECRETÀRIA	**María José Añón Roig** Secretària general de la UVEG

VOCALS

– Vocals nomenats a proposta de la Junta de Govern:

Manuela Pardo del Val
Teresa Carnero Arbat
Bernardo Gómez Alfonso
Dulce Contreras Bayarri
Teresa Domingo Pla
Beatriz Gallardo Pauls
Mercé Boloix Mascarell
Rosa Marín Sáez
Daniel González Serisola

- Vocals nomenats a proposta dels patronats especials:

José Sorribes Monrabal
Joaquín Azagra Sáez
Jesús Martínez Guerricabeitia

Les funcions del Patronat són:

- Establir l'orientació de la Fundació i les línies generals d'actuació.
- Aprovar els plans i els programes.
- Aprovar els pressupostos, ordinaris i extraordinaris, els comptes, les liquidacions i les memòries anuals.
- Acordar l'alienació de béns immobles.

- Aprovar les modificacions estatutàries, tots els altres actes que necessiten autorització del Protectorat i decidir en els conflictes a què es refereix l'article 13.7 de la Llei 8/1998, de 9 de desembre, de Fundacions de la Comunitat Valenciana.
- Aprovar els protocols d'integració d'altres fundacions.
- En general, totes les competències que la legislació vigent li atribueix com a màxim òrgan de govern de la Fundació.

EL CONSELL EXECUTIU

Segons l'article 15 dels Estatuts de la Fundació General de la Universitat de València, el Consell Executiu, a data 31 de desembre de 2010, queda constituït pels membres següents:

PRESIDENT	**Esteban Morcillo Sánchez** Rector de la Universitat de València
VICEPRESIDENT EXECUTIU	**Josep Lluís Sirera Turó** Vicerector d'Arts, Cultura i Patrimoni de la UVEG
SECRETÀRIA	**María José Añón Roig** Secretària general de la UVEG
VOCALS	**Daniel González Serisola** **Teresa Domingo Pla** **Dulce Contreras Bayarri** **Bernardo Gómez Alfonso**

Les funcions del Consell Executiu són, principalment:

- Elaborar els plans, els programes, els pressupostos i les seues liquidacions, els balanços, els comptes anuals i les memòries, per sotmetre'ls a l'aprovació del Patronat.
- Proposar modificacions estatutàries.
- Acceptar els protocols d'integració d'altres fundacions.
- En general, la preparació de tots els acords que haja d'adoptar el Patronat.

Finalment, també té competència en tot allò que fa referència al govern i l'administració d'efectius de la Fundació General, tant per a executar els acords del Patronat, com per a adoptar decisions i executar-les, en les matèries següents:

- Acceptar llegats i donacions sense càrregues que puguen desnaturalitzar la finalitat fundacional, i les herències a benefici d'inventari.
- Cobrar i percebre rendes o fruits, dividends, interessos i utilitats o qualssevol altres beneficis.
- Ordenar i efectuar els pagaments necessaris derivats de les obligacions de la Fundació.
- Executar els actes necessaris per a l'adquisició i l'alienació, en borsa o fora d'aquesta, d'accions, d'obligacions i d'altres valors mobiliaris que pertanyen

a la Fundació, inclosos els casos de canvi o substitució de títols amortitzats per uns altres d'anàlegs. Tots aquests actes han de ser intervinguts per societats i agències de valors.

- Formalitzar i aprovar tota classe d'actes i de contractes, de caràcter civil, mercantil, laboral, administratiu o de qualsevol altra classe, que requerisquen la millor consecució dels objectius de la Fundació, i aprovar-los, sempre que no estiguen subjectes a l'autorització prèvia del Protectorat.
- Executar els plans i els programes aprovats pel Patronat, després d'efectuar els tràmits necessaris, com ara els anuncis i les convocatòries, i les adjudicacions de beques, premis i ajudes, etc. Així mateix, tots els actes i contractes que requerisca la posada en marxa dels plans i programes esmentats.
- En general, qualsevol activitat que no estiga expressament atribuïda a un altre òrgan.

1.1. REUNIONS DELS ÒRGANS DE GOVERN DE LA FUNDACIÓ GENERAL DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

PATRONAT DE LA FUNDACIÓ GENERAL

Durant l'any 2010, el Patronat de la Fundació General de la Universitat de València es va reunir quatre vegades per tractar diferents assumptes. Els acords que es van prendre i els punts que es van debatre en aquestes sessions es van consignar en les actes.

A continuació, en destaquem els punts més importants.

29 de març de 2010

- Lectura i aprovació de l'acta de la sessió de 21 de desembre de 2009.
- Aprovació, si escau, dels comptes anuals, la memòria i la liquidació del pressupost de l'exercici 2009 i distribució de l'excedent, en compliment dels articles 20 i 21 de la Llei 8/1998, de 9 de desembre, de Fundacions de la Comunitat Valenciana.
- Informe del Vicepresident Executiu.
- Altres assumptes.
- Precs i qüestions.

30 d'abril de 2010

- Lectura i aprovació de l'acta de la sessió de 29 de març de 2010.
- Proposta i nomenament, si escau, de nou patró i Vicepresident Executiu de la Fundació.
- Facultat per elevar a públic.
- Precs i qüestions.

25 de juny de 2010

- Lectura i aprovació, si escau, de l'acta de la sessió de 30 d'abril de 2010
- Facultar al Vicepresident Executiu de la Fundació, com a representat de la FGUV davant organismes públics i privats
- Règim de disposició Bancària.
- Facultat per elevar a públic
- Altres assumptes.
- Precs i qüestions.
- Lectura i aprovació, si escau, de l'acta.

14 de desembre de 2010

- Aprovació, si escau, del pla d'actuació per a l'exercici 2011.
- Nomenament d'auditor per als comptes anuals dels exercicis 2010, 2011 i 2012.
- Proposta i aprovació, si escau, del Manual d'Implantació de Mesures de Prevenció del Blanqueig de Capitals.
- Informe del Vicepresident Executiu.
- Altres assumptes.
- Precs i qüestions.

EL CONSELL EXECUTIU DE LA FUNDACIÓ GENERAL

Durant l'any 2010 el Consell Executiu de la Fundació General de la Universitat de València es va reunir en quatre ocasions per tractar diferents assumptes. Els acords que es van prendre i els punts que es van debatre en aquestes sessions es van consignar en les actes. A continuació, en destaquem els punts més importants.

29 de març de 2010

- Lectura i aprovació, si escau, de l'acta de la sessió de 21 de desembre de 2009.
- Formulació, si escau, dels comptes anuals, la memòria i la liquidació del pressupost de l'exercici 2009 i distribució de l'excedent, en compliment dels articles 20 i 21 de la Llei 8/1998, de 9 de desembre, de Fundacions de la Comunitat Valenciana.
- Aprovació, si escau, de l'oferta de cursos per al segon semestre de 20010.
- Informe del Vicepresident Executiu
- Delegació temporal d'atribucions en el Vicepresident Executiu
- Altres assumptes
- Precs i qüestions

30 d´abril de 2010

- Delegació temporal de facultats en el Vicepresident Executiu
- Precs i qüestions.

25 de juny de 2010

- Lectura i aprovació, si escau, de l'acta de la sessió de 30 d'abril de 2010.
- Aprovació, se escau, de la modificació de les Instruccions Internes de Contractació de la Fundació.
- Aprovació, si escau, de l'oferta de cursos per al primer semestre de 2010.
- Informe del Vicepresident Executiu.
- Delegació temporal de facultats en el Vicepresident Executiu.
- Altres assumptes.
- Precs i qüestions.
- Lectura i aprovació, si escau de l'acta

Maria V. Arini

14 de desembre de 2010

- Formulació, si escau, del pla d'actuació per a l'exercici 2011
- Aprovació, si escau, de l'oferta de cursos per al primer semestre de 2011
- Delegació temporal de facultats en el Vicepresident Executiu
- Altres assumptes
- Precs i qüestions.

1.2. FUNDACIONS HISTÒRIQUES.

La Fundació General de la Universitat de València, seguint amb la línia de treball iniciada els exercicis 1997 i següents, ha continuat durant el 2010 la tasca d'investigació sobre la situació jurídica i patrimonial d'algunes de les fundacions històriques que depenen de la Universitat de València i que hi tenen relació.

L'objecte que es persegueix és la regulació d'aquestes fundacions històriques, així com l'adaptació dels seus estatuts a la Llei de fundacions vigent. Així, es procedeix a la seua integració amb la Fundació General de la Universitat de València, si escau, o a la seua extinció, pèrdua o obsolescència patrimonial.

Al llarg de l'exercici 2010 han continuat desenvolupant-se les activitats de la Fundació Doctor Ignacio Tarazona Blanch.

Es van convocar dues reunions del Patronat al llarg de l'any 2010.

24 de març de 2010

- Lectura i aprovació de l'acta de la sessió de 21 de desembre de 2009.
- Aprovació, si escau, dels comptes anuals, la memòria i la liquidació del pressupost de l'exercici 2009 i distribució de l'excedent, en compliment dels articles 20 i 21 de la Llei 8/1998, de 9 de desembre, de Fundacions de la Comunitat Valenciana.
- Informe del Secretari.

2 de *desembre de 2010*

- Lectura i aprovació de l'acta de la sessió de 24 de març de 2010.
- Aprovació, si escau, del pla d'actuació i pressupost per a l'exercici 2010.
- Informe del Secretari.
- Proposta i aprovació, si escau, del Manual d'Implantació de Mesures de Prevenció del Blanqueig de Capitals

També s'han continuat desenvolupant tasques de recolzament a la Fundació Lluis Alcanyis de la Comunitat Valenciana, així com a la Fundació Parque Científico de la Universitat de València.

1.3 PROJECTES I ACTIVITATS

1.3.1 ACTIVITATS CULTURALS. EXPOSICIONS.

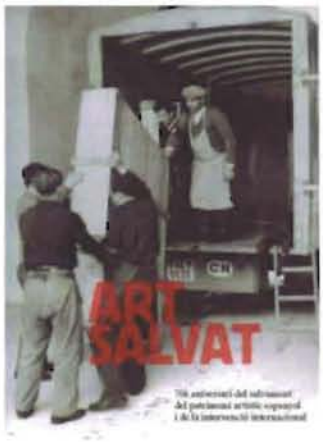
1.3.1.1 DESPRÉS DEL FILAT. L'art espanyol a l'exili (1939-1960)

Títol	**Després del filat**
Subtítol	L'art espanyol a l'exili. 1939 - 1960
Espai expositiu	Sales Oberta, Estudi General, Thesaurus i Martínez Guerricabeitia
Data inauguració	25 de febrer de de 2010
Data clausura	25 d'abril de 2010
Comissaris	Jaime Brihuega (Universitat Complutense de Madrid)
Projecte	Universitat de Saragossa
Col·laboradors	Amb la producció: Universitat de Saragossa, SECC, Universitat de Córdoba, Fundació Rafael Botí, Universitat de València, Fundació General de la Universitat de València, MEAC
Catàleg	Co-Edició en castellà "Después de la alambrada. El arte español en el exilio" 286 x 235 mm. 339 pàgines. Tapa dura. 25 €. Autors: Jaime Brihuega, Joan Dolç, Miguel Cabañas Bravo, Diana, B. Wechsler, Javier Pérez Segura, Concha Lomba Serrano, Sofia Dieguez Patao, Ana María Arias de Cossio, José L. Sánchez Noriega, Francesc Bodí, Juan Manuel Bonet
Guia didàctica	
Nº de Visitants	Inauguració: 125 assistents - Visitants: 2801
Visites guiades	227
Nº de grups	14
Itineràncies	Saragossa, València, Badajoz

	***Després del filat. L'art espanyol a l'exili 1939-1960*** analitza, per primera vegada, els diversos exilis geogràfics, sociològics, ideològics i estètics que van esgarrar i impregnar l'art espanyol del segle XX. L'exposició, va reunir vora dues-centes obres de mig centenar d'artistes que evidencien la importància de la cultura artística de l'exili i la seua aportació a les terres d'acolliment. L'art espanyol del segle XX va quedar fracturat violentament pel conflicte bèl·lic del 1936 i el seu desenllaç, restant dos hemisferis cronològics clarament diferenciats. Els efectes d'aquest tall es van acréixer més com a conseqüència de la Segona Guerra Mundial la qual també va pertorbar el fil conductor de la cultura artística internacional i va congelar momentàniament el marc de referències que havia presidit la modernització de la cultura artística espanyola durant tot el primer terç de segle. L'aïllament internacional d'Espanya va acabar de segellar aquesta frontera del temps històric. Enmig d'aquestes circumstàncies, molts espanyols fidels a la república es van veure forçats a abandonar el pais. Entre ells, un bon nombre d'artistes que, per raons polítiques o d'asfíxia cultural, es van haver d'exiliar i dispersar per diversos racons del planeta.

1.3.1.2. ART SALVAT. 70è aniversari del salvament del patrimoni artístic espanyol i de la intervenció internacional

Títol	**Art Salvat**
Subtítol	70è aniversari del salvament del patrimoni artístic espanyol i de la intervenció internacional.
Espai expositiu	Claustre major del Centre Cultural La Nau
Data inauguració	30 de març de 2010
Data clausura	30 de maig de 2010
Comissaris	Arturo Colorado Castellary (Universitat Complutentse de Madrid)
Projecte	Ministeri de Cultura. Societat Estatal de Commemoracions Culturals (SECC)
Col·laboradors	Universitat de València, Ajuntament de Madrid, Ajuntament de Sitges, Ajuntament de Figueres
Catàleg	Si. Dues edicions. Castellà i Valencià. 390 x 290 mm. 123 pàgines. 5 € Autors: Arturo Colorado, Miguel Cabañas, Esperanza Navarrete, Enrique Pérez, Juan José Alonso, Catherine Granger, Mayte García Juliard, Antonio Franco, M. Mar Arnús, Francisco Sert.
Guia didàctica	No
Activitats complementàries	No

Nº de Visitants	Inauguració: 170 Sense dades
Visites guiades	140
Nº de grups	6
Itineràncies	
	L'exposició Art salvat... recupera i difon una de les històries més apassionants de la guerra civil: la protecció i l'evacuació del patrimoni artístic nacional, així com la intervenció de les institucions internacionals per evitar-ne la destrucció i garantir-ne la conservació. Aquesta mostra analitzà i va presentar, amb un plantejament molt accessible i visual, caixes de embalatge de fusta que deixen endevinar l'obra protegida, la política de protecció i salvament duta a terme pel govern de la Segona República Espanyola, l'evacuació de les obres més importants de Madrid a València, més tard a Barcelona i a l'Empordà, per ser evacuades finalment a Ginebra gràcies a la intervenció del Comitè Internacional per al Salvament dels Tresors d'Art Espanyols, el febrer del 1939. La mostra es completa amb un lloc interactiu sobre les fases de l'evacuació i amb la projecció de seqüències de vídeo i de diapositives digitals que mostren una selecció de les obres salvades.

1.3.1.3. VINT ANYS D'ASSAIG

Títol	**Vint anys d'ASSAIG**
Subtítol	Grup de Teatre de la Universitat de València 1990/2010
Espai expositiu	Sala Oberta
Data inauguració	11 de maig de 2010
Data clausura	13 de juny de 2010
Comissaris	Pep Sanchis
Col·laboradors	
Catàleg	No
Guia didàctica	No
Activitats complementàries	Representació de l'obra Odissea d'Homer
Nº de Visitants	Inauguració: 192 Visites: 2595
Visites guiades	No
Nº de centres/grups	No

Itineràncies	No
	ASSAIG (Grup de Teatre de la Universitat de València) naix en 1990 per representar a la Universitat dins el marc de les Arts Escèniques. Aquesta iniciativa compromet a realitzar tallers de formació teatral i crear espectacles en la nostra llengua dins un àmbit universitari i amb estudiants de la Universitat. Així s'ha fet amb resultats molt satisfactoris. Aquest grup rep el suport de l'Aula de Teatre.

1.3.1.4. CIUTADANS. El naixement de la política a Espanya (1808-1869)

Títol	**Ciutadans**
Subtítol	El naixement de la política en Espanya (1808-1869)
Espai expositiu	Sales Estudi General i Thesaurus
Data inauguració	26 de maig de 2010
Data clausura	12 de setembre de 2010
Comissaris	Emilio La Parra López – M. José Millán Trujillo
Projecte	Fundación Pablo Iglesias, SECC, Consorcio para la conmemoración del Bicentenario de la Constitución de 1812.
Col·laboradors	Universitat de València - FGUV
Catàleg	Si de producció aliena.
Guia didàctica	Si guia de l'exposició
Activitats complementàries	
Nº de Visitants	Inauguració: 264 Visitants: 3547
Visites guiades	210 Visitants
Nº de grups	13
Itineràncies	
	El naixement de la política a Espanya, 1808-1868, recrea d'una manera rigorosa, però amb intenció divulgativa, el naixement de la política moderna a Espanya. Emilio La Parra i María José Millán foren comissaris d'aquesta exposició, que reuneix més de dues-centes peces de la més diversa procedència i significació: gravats, manuscrits, làmines, estampes, escultures, estris, mobiliari, premsa, medalles, etc. que reflecteixen el moment en què es comença a considerar en un marc nacional que les formes institucionals,

	jurídiques i ideològiques del poder no són immutables ni de caràcter sagrat (com es concebia en l'antic règim), sinó que es funden en el principi de la sobirania nacional. El recorregut per l'exposició, dividida en cinc seccions: Introducció, El principi de sobirania nacional, Espais i formes de sociabilitat, Els agents socials, els instruments de l'activitat política; permet seguir cronològicament l'evolució de la política espanyola entre el 1808 i el 1868 i, alhora, conèixer els grans protagonistes de la politització com ara l'aparició de nova terminologia política, els nous llocs i maneres de difondre la política, els nous sectors de la població actius políticament i les noves eines per a l'exercici de la nova política.

1.3.1.5. XIQUETS DEL CARRER A L'ESTACIÓ VICTÒRIA. BOMBAY

Títol	**Xiquets del carrer a la estació Victòria. Bombay**
Subtítol	Fotografies de Benito Pajares
Espai expositiu	Sala Oberta
Data inauguració	17 de juny de 2010
Data clausura	29 de agosto de 2010
Comissaris	L'autor
Projecte	Universitat de València, FGUV
Col·laboradors	Bancaixa, Ajuntament de València
Catàleg	Sí, bilingüe castellà-valencià. 209 x 239 mm. 62 pàgines. 15 € Autors: Carlos Aimer Urios i Benito Pajares Alonso
Guia didàctica	No
Activitats complementàries	
Nº de Visitants	Inauguració: 190 Visitants: 4092
Visites guiades	
Nº de centres/grups	
Itineràncies	15 d'octubre a 15 de novembre de 2010, MAOVA. Museu Arqueològic d'Ontinyent i la Vall d'Albaida (Ontinyent) 23 de novembre a 23 de desembre de 2010. Hall de la

	Facultat de Farmàcia. Campus de Burjassot.
	Benito Pajares ha desenvolupat el seu treball com a fotògraf freelance per a diverses revistes, periòdics i també en publicitat. Des de 1997 treballa per al diari El Mundo, edició de la Comunitat Valenciana. El seu treball s'ha exposat en nombroses ocasions i en 2006 va ser premiat amb el World Press Photo per una sèrie de fotografies del Sàhara. Preocupat per temes socials i de desenvolupament, ha realitzat sèries fotogràfiques sobre el treball de les dones en el món, amb especial atenció al treball de dones en països desfavorits, i sobre el desenvolupament sostenible a Senegal. La present exposició denuncia la marginalitat en una àrea de la megalòpolis de Bombai. En paraules del fotògraf: "En l'estació Victòria en Bombai, viuen desenes de xiquets sense família, la majoria enganxats a la cola i altres drogues".

1.3.1.6. COMARQUES VALENCIANES. Diàlegs amb el territori

Títol	**Comarques valencianes**
Subtítol	Diàlegs amb el territori
Espai expositiu	Sala Oberta
Data inauguració	6 de setembre de 2010
Data clausura	17 d'octubre de 2010
Comissaris	Emili Casanova i Vicent Artur Moreno
Projecte	Universitat de València - FGUV
Col·laboradors	Institut de Robòtica de la Universitat de Valencia, amb el disseny de recursos tecnològics. Adarve Produccions, amb el disseny de muntatge i recursos audiovisuals. Bancaixa, Federació d'Institut d'Estudis Comarcals del PV, Vr.de Participació i Projecció Territorial, Fundació Ramón Muntaner
Catàleg	No
Guia didàctica	Sí. 40 pàgines. 210 x 210 mm. Unitat didàctica realitzada per Vicent Artur Moreno i Antoni Esteve.
Activitats complementàries	26 Congrés Internacional de Lingüística i Filologia Romàniques
Nº de Visitants	1456

Visites guiades	138 visitants
Nº grups	5
Itineràncies	
	Reflexió sobre la realitat geogràfica, humana i patrimonial dels territoris valencians a partir de l'articulació cohesiva comarcal presentada a través de la realitat augmentada, recurs tecnològic innovador que optimitza el discurs i els continguts de l'exposició. Es va difondre d'una manera pràctica i atractiva una visió global i articulada del País Valencià a través de les seues comarques. De la mà de la transversalitat científica, divulgativa i tecnològica, es mostraren aspectes de les terres valencianes que normalment es troben per escrit però no amb aquest recurs tecnològic, la realitat augmentada. Mostra multidisciplinar coordinada per un equip de geògrafs, historiadors, arqueòlegs, lingüistes, especialistes en robòtica, en informàtica, en cartografia amb la intervenció de l'Institut Valencià de Cartografia, de l'Institut de Robòtica de la Universitat, de Didàctica .per tal d'oferir una informació rigorosa i mostrar-la amb els nous llenguatges audiovisuals del segle XXI.

1.3.1.7. CARTOGRAFIES SILENCIADES ESPAIS DE REPRESSIO FRANQUISTA. Fotografies d'Ana Teresa Ortega

Títol	**Cartografies silenciades espais de repressió franquista**
Subtítol	Fotografies d'Ana Teresa Ortega
Espai expositiu	Sala Thesaurus
Data inauguració	28 de setembre de 2010
Data clausura	7 de novembre de 2010
Comissari	Pep Benlloch Serrano
Projecte	Universitat de València - FGUV
Col·laboradors	Auditorio de Galicia-Concelo de Santiago, Museo de la Paz de Gernika, Bancaixa. Ministeri de Cultura.
Catàleg	Sí, Castellà amb apèndix en valencià i gallec. 239 x 265 mm. 238 pàgines. 20 € Autors: Pep Benlloch, Miguel Morey, Francisco Espinosa Maestre, Ana Aguado, Ana Teresa Ortega.
Guia didàctica	
Activitats complementàries	

Nº de Visitants	Inauguració: 203 Visitants: 1761
Visites guiades	79 visitants
Nº grups	5
Itineràncies	Confirmades per l'any 2011: Auditorio de Galicia i Museo de la Paz de Guernika.
	Dins del marc de les exposicions fotogràfiques amb voluntat documental Ana Teresa Ortega, l'autora de les fotografiés va presentar a la Sala Thesarus del Centre Cultural la Nau, els resultats d'un treball de tres anys. A la força artística que es desprèn de les segues obres, es va unir una exhaustiva investigació en diversos arxius a la recerca de les empremtes gràfiques dels espais i edificis que van convertir-se en llocs de repressió i empresonament del franquisme durant dècades. Aquesta proposta va ser mereixedora d'una ajuda per part del Ministeri de Cultura en la convocatòria de Ajudes per a la promoció de l'art contemporani espanyol de 2010, i la Universitat de València va rebre en donació tres fotografies de l'autora.

1.3.1.8. REFUGIATS SAHRAUÍS, FINS A QUAN?. Una aventura fotogràfica en un campament de refugiats sahrauís

Títol	**Refugiats sahrauís, fins a quan?**
Subtítol	Una aventura fotogràfica en un campament de refugiats sahrauís.
Espai expositiu	Sala Oberta
Data inauguració	28 d'octubre de 2010
Data clausura	21 de novembre de 2010
Comissaris	
Projecte	ACNUR
Col·laboradors	Producció: Fotoscopia, Good Feeling Productions i Navarra de Cine S.L. Patrocini: Conselleria de Solidaritat i Ciutadania de la Generalitat Valenciana i Ajuntament de València Col·laboració: Universitat de València - FGVU
Catàleg	No
Guia didàctica	No
Activitats complementàries	Teleconferència amb el camp de refugiats sahrauís durant l'acte de inauguració.

Nº de Visitants	Inauguració: 90 Visites: 2016
Visites guiades	-
Nº de centres/grups	-
Itineràncies	-
	El mes d'abril de 2007, dins del marc de la IV edició del Festival Internacional de Cinema del Sàhara, el fotògraf i educador Luis Arellano va ser invitat a impartir un curs de fotografia per a joves al camp de refugiats de Dajla, a Algèria. Acompanyat d'Idoia Montero i Joaquín Calderón, com a productora i realitzador respectivament, van emprendre la tasca d'impartir el curs, però també de produir un vídeo documental que reflectira allò que passava durant la seua estada al camp. Objectius fonamentals de l'exposició Refugiats Sahrauís, fins a quan? foren: - Informar sobre la història del poble sahrauí. - Mostrar les claus de la situació existent al Sàhara Occidental. - Donar a conèixer les dures condicions de vida en un campament de refugiats

1.3.1.9. PERIFÈRIES 10. Des de la crisi. La vida com a desafiament

Títol	**Perifèries 10.**
Subtítol	Des de la crisi. La vida com a desafiament
Espai expositiu	Claustre de la Nau, i, (Col·legi Major Rector Peset, Palau de Cerveró, Jardí Botànic, Instituto Francés, Octubre CCC, Facultat de Ciències Socials i Facultat de Belles Arts)
Data inauguració	28 d'octubre de 2010
Data clausura	28 de novembre de 2010
Comissaris	Rafael Tormo
Projecte	Sinberifora
Col·laboradors	Universitat de València, FGUV.
Catàleg	No
Guia didàctica	No
Activitats complementàries	Performance al Claustre

Nº de Visitants	Sense dades
Visites guiades	-
Nº de centres/grups	-
Itineràncies	-
	PERIFÈRIES 10 va presentar una àmplia programació de propostes i accions que reflexionen sobre l'estat de CRISI actual i que s'articulen entorn de set punts: 1.Vam perdre el món, ens el van robar; 2. Estar a les escoltes; 3. Què ens separa?, 4. El cos silenciat; 5. Explicar-nos el món amb paraules gastades; 6. Com tornar a repensar-nos; 7. Recuperar el sentit PERIFÈRIES 10 és conformà per diferents intervencions, accions performatives, conferències, instal·lacions... que es presentaran i es desenvoluparan en sis espais esmentats. Grups de característiques i procedències diverses que participaren: Sinberifora, Rafael Tormo i Cuenca, Marie Helen Brousse, J.L. Giner Borull, Ramón Paramón, Romà de la Calle, Martí Peran, Fermín Jiménez Landa, Attac, Amador F. Savater, Estefanía García Gómez, Col·lectiu Escoitar.org, Chiu Longina, Radio Malva i La Invisible.

1.3.1.10. VIVAN LOS TOROS. Cartell per a la reflexió

Títol	**Vivan los toros.**
Subtítol	Cartells per a la reflexió.
Espai expositiu	Sala Estudi General
Data inauguració	4 de novembre de 2010
Data clausura	23 de gener de 2011
Comissaris	Boke Bazan
Projecte	Projecte: Boke Bazán, Didac Ballester i Ibán Ramón Organització: Universitat de València
Col·laboradors	Associació de Dissenyadors de la Comunitat Valenciana (ADCV), FGUV, Universitat Jaume I de Castelló Universitat Politècnica de València
Catàleg	Caixa contenidora de 295 X 210mm, a l'interior quadernet cosit en rústica de 56 pàgines, 51 lamines A_4, reproduint els cartells de l'exposició. Autors: Boke Bazán, David Pérez, Luis Armand, Carlos Pérez, Javier de Lucas. Gil Hernández, Encarna Canet. 25 €.

Guia didàctica	No
Activitats complementàries	Producció del documental d'entrevistes "Vivan los toros. Testimonis per a la reflexió".
Nº de Visitants	Fins al 31 de desembre: Inauguració: 296 Visitants libres: 3371/ + 954 (2011) total.- 4325
Visites guiades	417/ + 196 (2011) total.- 613
Nº de grups	Fins al 31 de desembre: 24 grups + 11 (2011)
Itineràncies	- Llotja del Cànem- Universitat Jaume I – gener/febrer 2011 - Previstes: MAHE d'Elx març/maig 2011 - MUA: desembre2011/gener 2012
	A través de la visió de 50 autors, professionals de la il•lustració i del disseny, de diferents generacions, s'entra a participar en el debat actual sobre els festejos taurins, aportant tant una revisió formal com conceptual de la tradició iconogràfica taurina. El documental és el complement d'aquest projecte expositiu, reproduint les opinions de personatges de l'esfera pública i de diversa inclinació política, social i cultural, és una proposta independent, reflexiva, respectuosa amb totes les opinions però crítica amb els esdeveniments on es produeix maltractament als animals. L'exposició presentà 50 propostes gràfiques en cartells de 70 x 100, perquè el cartell, és el mitjà de comunicació per excel•lència de les corregudes de bous, i va servir per a proposar a la societat una revisió ètica i estètica de la "festa nacional".

1.3.2 ACTIVITATS CULTURALS. ITINERÀNCIES.

1.3.2.1 JOSEP RENAU. Compromis i cultura (1907-1982)

Títol	**Josep Renau**
Subtítol	Compromís i cultura. (1907 – 1982)
Seus receptores	Centro Cultural Universitario Tlatelolco. Mèxic D.F
Data inauguració	13 d'octubre de 2009
Data clausura	7 de febrer de 2010
Comissaris	Jaime Brihuega
Entitats col·laboradores	Universidad Nacional Autónoma de México. UNAM i SEACEX (Sociedad Estatal para la Acción Cultural Exterior)
Catàleg	5ª edició del catàleg per a la mostra en Mèxic
Guia didàctica	No

Activitats complementàries	Edició del catàleg complementari "Josep Renau 1907- 1982. Compromiso y Cultura. Zum sobre el periodo mexicano". Editat per la SEACEX
Nº de Visitants	Inauguració 1000 / Visites 20000
Visites guiades	
	Després de la presentació al Centre Cultural la Nau de la Universitat de Valencia al setembre de 2007, aquesta mostra va encetar un recorregut per diversos punts de la geografia espanyola, Madrid, Sevilla, Canàries, que culminaren al gener de 2009 amb les més de 30000 persones que visitaren l'exposició a la Universitat de Saragossa, aquesta mobilitat d'àmbit estatal va ser possible de la mà de la SECC. A la tardor de 2009, i amb el patrocini de la SEACEX, aquesta exposició va començar la seua itinerància internacional, i tot per apropar Josep Renau, al públic en general. Josep Renau és una figura clau per entendre el comportament de la cultura espanyola del segle XX. Fins a l'extrem que la seua biografia com a artista, responsable de política cultural i, sobretot, intel·lectual compromès amb tot allò que competeix el present en el disseny de l'esdevenidor, simbolitza un dels pols de la dialèctica entre puresa i compromís que va marcar l'esdevenir de la nostra cultura contemporània. La mostra articula el seu discurs expositiu en quatre grans seccions: 1.- Temps de República: entre la formació i el compromís (1926-1931) 2.- Espanya en guerra (1936-1939) 3.-Creuant l'oceà: l'exili a Mèxic (1939-1958) 4.-Imatges més enllà del mur: Renau a la República Democràtica Alemana (1958-1982)

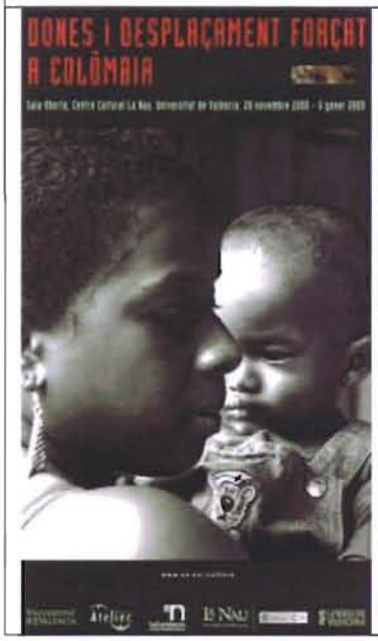
1.3.2.2 ART I PROPAGANDA. Cartell de la Universitat de València

Títol	**Art i Propaganda**
Subtítol	Cartells de la Universitat de València
Espai expositiu	Sala de la Muralla. Museu Arqueològic i d'Història d'Elx
Data inauguració	21 d'octubre de 2009
Data clausura	24 de gener de 2010
Comissaris	
Sol·licitant	Ajuntament d'Elx
Catàleg	No
Guia didàctica	

Activitats complementàries	
Nº de Visitants	Inauguració: 80 Visites: 4110
Visites guiades	314 persones/13 grups
	En desembre de 2001 es va presentar a la Sala Thesaurus de la Nau una àmplia selecció dels millors *affiches* de guerra que formen l'esplèndida col·lecció de cartells republicans que conserva la Universitat de València. Aquestes obres gràfiques, juntament amb uns interessants dissenys publicitaris de les acaballes del segle XIX, varen ser rescatades d'un oblit prolongat gràcies a la tasca de catalogació del patrimoni universitari que el projecte Thesaurus va dur a terme. El cartell bèl·lic, com a instrument artístic i propagandístic, capaç d'arribar a un ampli públic i d'anar al davant de la renovació de la plàstica segons els postulats i les demandes d'una societat immergida en una dinàmica revolucionària, va concentrar l'atenció d'un gran nombre d'artistes dels anys trenta. Des de aquesta data de 2001, l'exposició, en la seua versió original, o en versions adaptades ha viatjat per diversos indrets, arribant en octubre de 2009 a Elx.

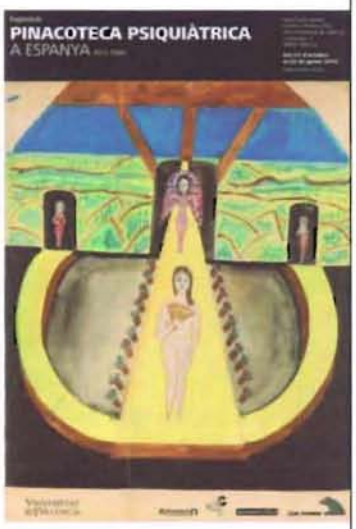
1.3.2.3 DONES I DESPLAÇAMENT FORÇAT A COLÒMBIA

Títol	**Dones i desplaçament forçat a Colòmbia**
Subtítol	
Espai expositiu	Casa de la Cultura de Burjassot Facultat de Filosofia i Lletres. Universitat de Còrdova Centre Cultural la Farinera del Clot. Barcelona Universitat Jaume I de Castello
Data inauguració	8 de febrer de 2010 15 d'abril de 2010 20 de maig de 2010 15 de setembre de 2010
Data clausura	16 de febrer de 2010 30 d'abril de 2010 2 de juny de 2010 30 de setembre de 2010
Comissaris	Consuelo Vidal Hernandis Alexis Moya Benito
Catàleg	Sí, l'original editat al 2009
Guia didàctica	No
Activitats complementàries	No

Nº de Visitants	Sense dades
Visites guiades	Sense dades
	L'exposició fotogràfica "Dones i desplaçament forçat a Colòmbia", una proposta de l'ONG Atelier Cooperació Internacional per al Desenvolupament, ens convidà a conèixer aquests rostres que brillen enmig de la guerra i la violència; les protagonistes ens obriren les portes de sa casa i dels seus cors i ens porten des de la seua pròpia mirada al nucli de les seues biografies. La mostra, composta per quaranta obres realitzades per diferents fotògrafs, ens acosta a aquestes dones colombianes. La força dels seus gestos és un símbol de la determinació dels seus actes per a sembrar en el present la ferma voluntat de cultivar personalment i col·lectivament una societat capaç d'afrontar els seus conflictes sense violència.

1.3.2.4 PINACOTECA PSIQUIÀTRICA A ESPANYA (1917-1990)

Títol	**Pinacoteca Psiquiàtrica a Espanya**
Subtítol	1917 - 1990
Espai expositiu	Centre Municipal d'Exposicions d'Elx
Data inauguració	16 d'abril de 2010
Data clausura	13 de juny de 2010
Comissaris	Ana Hernández Merino
Col·laboradors	Caja Madrid, Ajuntament d'Elx
Catàleg	Edició en castellà. 239 x 210 mm. 306 pàgines. 30 € Autors: Ana Hernández Merino, Antonio Rey González, Carlos Pérez, Rafael Huertas, Tiburcio Angosto Saura, J. Vte. Estalrich Canet, Ramón Sarró Maluquer, Joan Obiols Llandrich, Gracia Polo Gaitan, Alcira Civera Vázquez, David Simón Lorda, J.Ramón Pigem Palmes, Felipe Vallejo.
Altres activitats	**Cicle de conferències amb les següents exposicions:** *"Una mirada y tres perspectives en torno a la pintura psiquiàtrica".*- Ana Hernández Merino. 22 d'abril *"Creatividad artística y locura. Bordeando la frontera de la normalidad"* .- José Luis Martínez Meseguer. 29 d'abril. *"La cárcel de la mente".*- Carlos E. Monera Olmos, 6 de maig.

	"Obra artística y enfermedad mental".- José A. Martínez
Nº de Visitants	Inauguració 90/ Visites: 3542
Visites guiades	220/9 grups
	Les pintures de malalts mentals han estat per a la psiquiatria, un instrument de suport en el diagnòstic, una activitat ocupacional o una forma de psicoteràpia. L'emergència de les avantguardes europees va possibilitar que la pintura psiquiàtrica es projectàra fora dels murs manicomials. L'obra dels bojos es alguna cosa més que reflex dels seus processos morbosos sinó també son obres d'art capaces de commoure per l'originalitat de les seues formes i dels seus continguts. La proposta d'aquesta exposició és mostrar des d'una perspectiva actual les produccions principals de pintura psiquiàtrica del segle xx a Espanya. L'exposició, que presenta més de tres-centes obres i documents originals, localitzats per a formar part de la mateixa en diverses col·leccions privades i en Institucions públiques, s'estructura en vuit seccions de caràcter temàtic: 1. Primitivisme, 2. Localització de la follia, el cap com a al·legoria, 3. Passions, 4. Àngels i dimonis, 5. Màquines i altres invents, 6. L'ull que ho veu tot, 7. La malenconia i 8. El sinistre i el monstruós.

1.4. FORMACIÓ I ACTIVITATS AMB ESTUDIANTS

1.4.1. VOLUNTARIAT CULTURAL

Des que a finals de 1998, i amb motiu de la celebració del cinquè centenari de la Universitat de València, es va posar en marxa el programa de Voluntariat Cultural, l'activitat d'aquest singular col·lectiu, no sols ha estat present sense interrupció al llarg d'aquest temps si no que, a més a més, s'ha anat incrementant any rere any amb resultats positius i consolidant-se al si de la comunitat universitària. En un primer moment van ser estudiants de les diferents llicenciatures qui van donar suport a la multiplicitat d'accions programades; després, quan es va decidir la continuació del programa, s'hi van incorporar també estudiants de Nau Gran i posteriorment es donà cabuda als integrants d'Amics i Antics Alumnes. Encara que la proposta sempre ha estat adreçada a tot el conjunt de les persones que formen la universitat, és ben cert que la resposta ha estat desigual pel que fa als diferents col·lectius, ja que va haver de transcórrer bastant temps fins que s'haguera d'incorporar una persona d'administració i serveis (PAS) i no ha estat fins a 2010 que ho ha fet un professor (PDI).

I de la mateixa manera que el voluntari, que actua de guia cultural a l'edifici La Nau i a les diferents exposicions, ha esdevingut una figura coneguda dins de la universitat, també s'ha convertit en una mena de referent per als nombrosos grups que hi acudeixen a rebre informació amb una visita guiada, grups heterogenis que valoren, cada vegada més, tant la dedicació desinteressada i altruista dels guies com l'excel·lent preparació i l'amplitud dels coneixements que posseeixen.

L'any 2009 varem voler commemorar el desè aniversari de la posada en marxa del programa, i va ser amb una celebració senzilla, però emotiva, una celebració que va servir d'excusa per a retrobar-se amb alguns dels més de dos-cents voluntaris que en algun moment de la seua estada a la universitat han compartit part del seu temps i la seua formació amb els altres.
Un any més, el voluntariat cultural ha complit les previsions i les expectatives que caldria esperar.

1.4.1.1. Dades dels voluntaris

La comunitat universitària i el Voluntariat Cultural

Com cada any, i coincidint amb les dates de començament del curs acadèmic, als mesos de setembre i octubre, s'inicia una campanya de difusió del programa de Voluntariat Cultural als diferents campus i centres de la universitat; campanya que bàsicament consisteix en la presència de cartells als taulers d'anuncis i de fullets als dispensadors del tots els centres de la universitat, sobre tot de les facultats i escoles. Els interessats també solen demanar informació telefònica o amb una visita personal, encara que als darrers anys s'està fent servir bastant el formulari que hi apareix a la pàgina web (www.uv.es/voluntariatcultural), i ha augmentat considerablement la demanda d'informació a l'adreça de correu electrònic (voluntariat.cultural@uv.es).

Com a resultat de la campanya de difusió del curso 2009/2010 (setembre - octubre de 2009), després d'haver fet els cursos de formació adients, es van incorporar **11** noves voluntàries culturals (curiosament totes dones), per la qual cosa, al llarg de l'any 2010 el nombre total de voluntaris culturals que han participat en les diferents activitats ha estat de **20**, tot i que la participació ha estat desigual, possiblement perquè un bon nombre de les incorporacions va ser d'alumnes de primer any i encara no saben ben bé la dedicació que els caldrà als estudis.

Distribució de nous voluntaris per titulació o col·lectiu

Els 11 voluntaris incorporats al programa durant la campanya de novembre de 2009 es distribueixen segons el quadre següent:

TITULACIÓ	*No. Estudiants*	Percentatge
Història de l'Art	5	45,40 %
Humanitats	1	9,10 %
Economia	1	9,10 %
Màsters	3	27,30 %
Amics i Antics Alumnes	1	9,10 %

Encara que han estat interessades algunes persones del PAS (Personal d'Administració i Serveis), finalment no ha hagut incorporacions d'aquest col·lectiu.

Distribució del total de voluntaris culturals al llarg de l'any 2010 per titulació o col·lectiu

Els guies que han participat al programa al llarg d'aquest any pertanyen a diferents titulacions, així com al programa Nau Gran (per a estudiants majors de 55 anys) i al col·lectiu d'Amics i Antics Alumnes de la Universitat de València.

TITULACIÓ	*No. Estudiants*	Percentatge
Història de l'Art	7	35 %
Humanitats	1	5 %
Economia	1	5 %
Màsters	3	15 %
Amics i Antics Alumnes	2	10 %
NAU GRAN	6	30 %

A la vista d'aquestes dades podem establir un anàlisi pel que fa als diferents grups que integren el programa de Voluntariat Cultural, anàlisi que confirma que durant l'any 2010 han continuat desenvolupant-se positivament i afermant-se les iniciatives posades en marxa en anys anteriors. Per raons d'afinitat, és la llicenciatura d'Història de l'Art la que continua tenint una major presència i, per primera vegada, s'han incorporat estudiants de diferents màsters universitaris.

- **Amics i Antics Alumnes**

  Després dels dos darrers anys que no s'havien rebut sol·licituds d'aquest col·lectiu, es recupera la tònica anterior amb la incorporació d'una persona.

- **Estudiants de Nau Gran**

  El procés d'incorporació dels alumnes de Nau Gran sempre havia estat constant i regular des que se'ls hi va donar cabuda al programa l'any 2002. Des d'aleshores, ha estat la promoció de novembre de 2009 l'única que no ha comptat amb membres d'aquest col·lectiu. Malgrat no haver-hi nous, el nombre de voluntaris pertanyents a Nau Gran que han participat a les activitats al llarg de 2010 ha estat de nou persones. I com ve sent habitual, la seua participació ha estat molt satisfactòria tant pel que fa a la quantitat de persones que hi col·laboren com pel seu grau d'implicació en les diferents activitats del programa. A hores d'ara podem assegurar que els resultats han continuat estant excel·lents.

  De les sis persones que hi col·laboraren l'any 2005, es va passar a tretze per al 2006, el que va suposar un increment del 116%. Per al 2007 es va mantenir el nombre de tretze, perquè va estar la mateixa quantitat els que es van incorporar al programa com els que el van deixar. Per a l'any 2008, encara que va disminuir la quantitat i van estar un total de nou, va augmentar el percentatge en el còmput total; més o menys el mateix que va passar l'any 2009, també amb nou, donat que la quantitat total de voluntaris va ser més baixa. Durant l'any 2010 s'han mantingut els nou, però com que ha augmentat el nombre total, el percentatge és més baix

(30%). Així, podem establir una comparació de la incidència, positiva i ascendent, que la presència d'aquest col·lectiu sobre el total de voluntaris:

Any 2005	17,00 %
Any 2006	32,50 %
Any 2007	39,45 %
Any 2008	40,90 %
Any 2009	53,40 %
Any 2010	30,00 %

Tanmateix, i com sempre ha passat, els voluntaris pertanyents a Nau Gran han tingut un alt grau de participació en les diferents activitats. Aquestes dades, a més de confirmar l'interès permanent d'aquest col·lectiu, també confirma una forta implantació i permanència i una important participació.

- **Estudiants per titulacions**

  Pel que fa a la diversificació en el número de titulacions de les quals provenen els estudiants, continua la tendència preferent d'Humanitats, particularment d'Història de l'Art. curiosament, en aquest any no s'han interessat estudiants del campus de ciències, i se'n ha incorporat un del campus de socials de la llicenciatura d'Economia. Com a novetat s'han incorporat 3 estudiants de màsters d'Humanitats.

Participació per sexes

Pel que fa al percentatge de participació per sexes, s'ha continuat amb una major implicació per part de les dones amb un total d'17 (85%) front a 3 homes (15%), xifres que són molt cridaneres per a aquest any pel fet que totes les incorporacions han estat de dones (11), motiu pel que el percentatge ha variat substancialment.

1.4.1.2 Activitats en què han participat els voluntaris

Implicació del voluntari en les activitats. Visites Guiades

Al llarg de l'any 2010, els voluntaris culturals han col·laborat activament en les dues línies principals d'actuació al voltant de les quals gira la seua aportació. D'una banda, amb les visites guiades a l'edifici històric de la institució –també anomenat Estudi General. D'una altra banda, han participat en les diferents activitats estretament vinculades amb la programació cultural de l'edifici La Nau desenvolupant tasques d'informació, formació i difusió mitjançant les visites guiades i tallers a les exposicions que es duen a terme en les diferents sales, i què acullen propostes tan diverses com: les col·leccions patrimonials i la memòria universitària, la creació contemporània, els projectes vinculats a les línies d'investigació de la Universitat, el compromís social i cultural i el suport a les iniciatives de caire humanitari, el suport al col·leccionisme privat i la difusió de la cultura pròpia.
Aquests tipus d'activitats han estat sol·licitades des de col·lectius ben diversos: escoles de primària, centres d'ensenyament secundari i superior; escoles d'adults, associacions, congressos... així com d'altres d'interès social i cultural.

Visites guiades a l'edifici La Nau

En les visites guiades a La Nau es fa un itinerari pels espais més significatius de l'edifici, com ara el Claustre Major, més conegut com a Claustre, presidit per l'estàtua d'en Lluís Vives; el Claustre Menor o Pati Rectoral; la Sala de Juntes de Rectorat, on s'hi mostren el retrats de tots el que han estat rectors de la Universitat de València.
El Paranimf o Teatre Universitari amb retrats dels personatges de més relleu al llarg de la història de la institució, lloc de màxima representació acadèmica presidit per la *Immaculada* de Espinosa de 1.660.

La Sala Duc de Calàbria on es conserven els còdex i manuscrits renaixentistes que atresora la Biblioteca Històrica.

La Capella de la Sapiència, espai emblemàtic que acull al Retaule Major l'obra de Nicolás Factor la *Verge de la Sapiència*, oli sobre fusta del segle XVI.

Al llarg del recorregut també es parla tant de les transformacions arquitectòniques de l'edifici —inclosa la darrera i més important l'any 1999 amb motiu de la commemoració del cinquè centenari de la seua fundació— com dels personatges més representatius que han viscut en primera persona, i han ajudat a conformar, els cinc segles de la seua història.

Dins de l'apartat de visites guiades a l'edifici La Nau, l'any 2010 s'han realitzat un total de 134 visites, a les que han assistit un total de 3097 persones i amb la participació de 8 voluntaris.
L'augment en el número de visites a l'edifici, pel que fa a l'any anterior (un 58 % més), està motivat, en primer lloc perquè, continuant ambla dinàmica del curs passat, per al curs 2010-2011, i dins de la implantació dels nous programes universitaris de grau, bastants titulacions dels campus de socials i humanitats han inclòs una visita tècnica a l'edifici històric de la universitat. També ve sent habitual què en ocasions, determinats col·lectius vulguen completar la seua participació en altres activitats coneixent l'edifici, en aquest sentit, l'any 2010 ha estat un bon complement a l'activitat *Escena Jove*[1].

Visites guiades i tallers didàctics a les exposicions

En total s'han programat vint-i-dos projectes a les quatre sales d'exposició temporal que hi ha a l'edifici (més la Capella de la Sapiència i la Sala Duc de Calàbria que també es fan servir puntualment com a espais expositius), a més de la sala Lluís Alcanyís del Palau de Cerveró, seu de l'Institut d'Història de la Medicina "López Piñero"de la Universitat de València, on se n'ha produït una referent als científics de l'exili espanyol després de l'any 1936.

[1] *Escena Jove* és un programa de difusió teatral que consisteix en lectures dramatitzades d'obres i/o autors clàssics els quals són de lectura obligatòria a l'ensenyament secundari i batxillerat. Es tracta d'un recull de textos de Miguel Hernández, *L'Espill* de Jaume Roig i *Tirant lo Blanc* de Joanot Martorell. El projecte també es va fer extensiu als col·lectius d'ensenyament d'adults. El dia de les representacions va ser dilluns de cada setmana en horaris de 10,30h i 12,30h. L'elaboració del projecte, així com la difusió i seguiment, reserves, etc. ha estat a càrrec de la coordinació de visites guiades.

RESUM DE VISITES GUIADES 2010

Pinacoteca psiquiàtrica a Espanya Sala Estudi General – La Nau Període: 7 de gener – 24 de gener de 2010 Dies hàbils: **9** Total col·lectius: **7** Total grups: **9** Total persones: **155** Ensenyament primari: --- Ensenyament secundari i batxillerat: **65** Ensenyament universitari: **---** Ensenyament d'adults: **25** Altres col·lectius: **65 (CSM)**	***Memòria d'Anzo*** Sala Martínez Guerricabeitia – La Nau Període: 7 de gener – 14 de febrer de 2010 Dies hàbils: **21** Total col·lectius: **8** Total grups: **15** Total persones: **320** Ensenyament primari: **125** Ensenyament secundari i batxillerat: **75** Ensenyament universitari: Ensenyament d'adults: **105** Altres col·lectius: **15 (CSM)**

Científics de l'exili Sala: Lluís Alcanyís – Palau de Cerveró Període: 7 de gener – 28 de maig de 2010 (fins el 9 de març) Dies hàbils: **24** Total col·lectius: **3** Total grups: **4** Total persones: **85** Ensenyament primari: Ensenyament secundari i batxillerat: **40** Ensenyament universitari: Ensenyament d'adult: **35** Altres col·lectius: **10 (CSM)**	***Mutis al natural*** Sala Thesaurus – La Nau Període: 7 de gener – 14 de febrer 2010 Dies hàbils: **21** Total col·lectius: **7** Total grups: **10** Total persones: **252** Ensenyament primari: **---** Ensenyament secundari i batxillerat: **120** Ensenyament universitari: Ensenyament d'adults: **95** Altres col·lectius: **37 (CSM)**

Un conte des de dins. Sofía o el pendolaje Sala Oberta – La Nau Període: 7 de gener – 24 de gener de 2010. Dies hàbils: **10** Total col·lectius: **3** Total grups: **3** Total persones: **60** Ensenyament primari: **50** Ensenyament secundari i batxillerat: Ensenyament universitari: Ensenyament d'adult: Altres col·lectius: **10**	***Després del filat. L'art espanyol a l'exili 1939-1960 (2010)*** Sala Oberta – La Nau Període: 25 de febrer - 25 d'abril de 2010. Dies hàbils: **24** Total col·lectius: **6** Total grups: **8** Total persones: **194** Ensenyament primari: Ensenyament secundari i batxillerat: **(3) 64** Ensenyament universitari: **(2) 50** Ensenyament d'adults: Altres col·lectius: **(3) 80**

Art salvat. 70è aniversari del salvament del patrimoni artístic espanyol i de la intervenció internacional
Claustre Major– La Nau
Període:30 de març - 30 de maig de 2010
Dies hàbils: **28**
Total col·lectius: **5**
Total grups: **5**
Total persones: **115**
Ensenyament primari:
Ensenyament secundari i batxillerat: **(2) 45**
Ensenyament universitari:
Ensenyament d'adults: **(2) 45**
Altres col·lectius: **(1) 25**

Biennals Martínez Guerricabeitia 1999-2010 (adquisicions)
Sala Martínez Guerricabeitia – La Nau
Període: 19 de maig - 4 de juliol de 2010
Dies hàbils: **18**
Total col·lectius: **1**
Total grups: **1**
Total persones: **15**
Ensenyament primari:
Ensenyament secundari i batxillerat:
Ensenyament universitari:
Ensenyament d'adults:
Altres col·lectius: **15**

Ciutadans. El naixement de la política a Espanya, 1808-1869
Sales Estudi General i Thesaurus – La Nau
Període: 26 de maig - 12 de setembre de 2010
Dies hàbils: **45**
Total col·lectius: **7**
Total grups: **7**
Total persones: **128**
Ensenyament primari:
Ensenyament secundari i batxillerat: **(2) 41**
Ensenyament universitari: **(1) 15**
Ensenyament d'adult: **(1) 12**
Altres col·lectius: **(3) 60**

Xiquets del carrer a l'Estació Victòria (Bombai). Benito Pajares
Sala Oberta – La Nau
Període: 17 de juny - 29 d'agost de 2010.
Dies hàbils: **25**
Total col·lectius: **1**
Total grups: **1**
Total persones: **15**
Ensenyament primari:
Ensenyament secundari i batxillerat:
Ensenyament universitari: **1 (15)**
Ensenyament d'adults:
Altres col·lectius:

El què pogué ser i no fou. L'art gràfic en la C. M. G. 1975-1976
Sala Martínez Guerricabeitia – La Nau
Període: 19 de juliol - 12 d'octubre de 2010
Dies hàbils: **31**
Total col·lectius: **2**
Total grups: **2**
Total persones: **32**
Ensenyament primari:
Ensenyament secundari i batxillerat:
Ensenyament universitari: **15**
Ensenyament d'adult:
Altres col·lectius: **17**

Comarques valencianes: Diàlegs amb el territori
Sala Oberta – La Nau
Període: 6 de setembre - 17 d'octubre de 2010
Dies hàbils: **23**
Total col·lectius: **8**
Total grups: **12**
Total persones: **264**
Ensenyament primari: **(3) 76**
Ensenyament secundari i batxillerat: **(6) 140**
Ensenyament universitari:
Ensenyament d'adults: **(1) 16**
Altres col·lectius: **(2) 32**

Cartografies Silenciades. Espais de repressió franquista.
Fotografies d'Ana Teresa Ortega
Sala Thesaurus – La Nau
Període: 28 de setembre - 7 de novembre de 2010
Dies hàbils: **20**
Total col·lectius: **1**
Total grups: **1**
Total persones: **26**
Ensenyament primari: ---
Ensenyament secundari i batxillerat: **1 (26)**
Ensenyament universitari:
Ensenyament d'adults:
Altres col·lectius:

Spadari, cronista visual
Sala Martínez Guerricabeitia – La Nau
Període: 27 d'octubre de 2010 - 30 de gener de 2011
Dies hàbils: 28 (2010) – **8**
Total col·lectius: **2**
Total grups: **3**
Total persones: **80**
Ensenyament primari:
Ensenyament secundari i batxillerat: **(1) 25**
Ensenyament universitari:
Ensenyament d'adults: **(2) 55**
Altres col·lectius:

Refugiats Sahrauís, Fins a quan?
Sala Oberta
Període: 28 d'octubre - 21 de novembre de 2010
Dies hàbils: **13**
Total col·lectius: **2**
Total grups: **3**
Total persones: **76**
Ensenyament primari:
Ensenyament secundari i batxillerat: **2 (76)**
Ensenyament universitari:
Ensenyament d'adult:
Altres col·lectius:

Vivan los toros. Cartells per a la reflexió
Sala Estudi General
Període: 4 de novembre de 2010 - 23 de gener de 2011
Dies hàbils: **8**
Total col·lectius: **4**
Total grups: **6**
Total persones: **130**
Ensenyament primari:
Ensenyament secundari i batxillerat: **(3) 60**
Ensenyament universitari: **(1) 15**
Ensenyament d'adults: **(2) 55**
Altres col·lectius:

E D I F I C I
Període: gener – desembre 2010
Dies hàbils: **174**
Total col·lectius: **66**
Total grups: **134**
Total persones: **3097**
Ensenyament Primari: **(3) 76**
Ensenyament Secundari / Batx.: **(37) 851**
Ens. Universitari: **(54) 1253**
Ensenyament d'adults: **(15) 398**
Grups Institucionals: **(16) 304**
Altres col·lectius: **(9) 215**

TOTAL EXPOSICIONS
Període: gener – desembre 2010
Dies hàbils:
Total col·lectius: **67**
Total grups: **90**
Total persones: **1947**
Ensenyament Primari: **251**
Ensenyament Secundari / Batx.: **777**
Ens. Universitari: **110**
Ensenyament d'adults: 443
Grups Institucionals: **---**
Altres col·lectius: **366**

Grups participants en les visites

La distribució de les visites realitzades tant a l'edifici històric com a les diferents exposicions, per grups participants[2], és la següent:

TIPUS DE COLECTIUS	PERCENTATGE DE PARTICIPACIÓ
Centres d'Ensenyament Primari	6,50 %
Centres d'Ensenyament Secundari i Batxillerat	32,30 %
Universitat	27,00 %
Ensenyament d'adults	16,70 %
Grups institucionals	6,00 %
Col·lectius d'interès social	11,50 %

1.4.1.3 Participació dels voluntaris

Dades sobre la participació dels voluntaris

Al quadre adjunt apareix reflectit el nombre de visitants que han participat en les diferents accions que s'han realitzat a l'edifici de La Nau tant pel que fa a visites a l'edifici com a les diferents exposicions.

ACTIVITAT	Número de col·lectius	Número de visites (grups)	Quantitat de visitants
Visites a l'edifici	66	134	3.097
Visites a exposicions	67	90	1.947
TOTAL	133	224	5.044

Calendari de participació dels voluntaris

La participació dels voluntaris s'estructura anualment en dos períodes directament relacionats amb les èpoques lectives:

[2] **Ensenyament de majors**: programes per a majors de les diferents universitats, escoles d'adults, universitats populars, aules de la tercera edat, etc.
Universitat: aquest apartat inclou els alumnes universitaris.
Grups institucionals: grups singulars de congressos, professors estrangers, etc.
Col·lectius d'interès social: centres, grups i associacions singulars de persones amb algun tipus de discapacitat, programes d'inserció social, de deshabituació d'addiccions, etc.

- El primer, de gener a juliol, compren la segona part del curs acadèmic.

- El segon, d'octubre a desembre, coincidint amb el començament del curs.

Durant el mes de setembre, i davant el nou curs acadèmic, es posa en funcionament el programa, encara que no comença l'activitat habitual fins octubre per ser aquest el moment en què els estudiants retornen a la vida acadèmica, i també és el moment en que poden establir-se els calendaris de participació de cadascun d'ells en funció dels seus horaris de classe. Tot i això, durant aquest període, sí que es cobreixen les visites que puntualment sorgeixen.

1.4.1.4. Formació dels voluntaris

Per a la participació activa al programa de Voluntariat Cultural cal haver rebut prèviament la formació adient a cadascuna de les àrees. Així, la formació es divideix en dos blocs:

A) Un bloc de formació general comú a tots els membres del programa, independentment de l'opció de voluntariat triada. Te una durada de 20 hores i s'estructura en els següents apartats:

1.- El voluntariat.

1.1.- Producte dels moviments socials.

1.2.- Producte o inscrit als nous moviments socials.

1.3.- Forma d'expressió de noves formes d'autoorganització conscient.

2.- Noves formes de participació social: societat civil i exercici de la ciutadania.

2.1.- Estat de benestar i les necessitats.

2.2.- Ubicació del voluntariat al tercer sector: entre l'Estat i el mercat.

2.3.- El mercat instrument idoni de resolució de les necessitats?.

3.- Paradoxes i contradiccions del voluntariat. Marc legislatiu al qual s'inscriu.

B) Un bloc de formació específica per cadascuna de les activitats. Té una durada de 15 hores i s'articula al voltant dels apartats següents:

1. Tècniques i estratègies de comunicació oral

2. Cóm i perquè ensenyar el Patrimoni de la Universitat de València

3. El patrimoni cultural de la Universitat de València; l'edifici La Nau: arquitectura, història, personatges més rellevants; la Biblioteca Històrica, les col·leccions patrimonials. La gestió d'exposicions dins un programa cultural i amb relació amb els béns patrimonials.

Aquesta formació es complementa amb material suficient (llibres, catàlegs, etc.) i la realització d'una visita guiada a l'edifici històric per part d'un voluntari en actiu. Aquesta sessió complementària a la formació vol apropar als futurs voluntaris a la

realitat de les accions que realitza un voluntari amb experiència, que pot transmetre'ls indicacions i comentaris d'utilitat per a la seua participació posterior

C) Caldria tenir en compte un tercer bolc formatiu, i és el referit a les exposicions i activitats de La Nau.

Amb l'antelació suficient, es fa arribar als voluntaris la informació corresponent a la programació d'activitats de l'edifici La Nau; aquest enviament d'informació pot ser trimestral, però habitualment s'envia documentació detallada i puntual de cadascuna de les exposicions, tant per correu electrònic com per correu postal per tal que el voluntari ens comunique quines activitats són del seu interès i, en base a d'això, es formen el diferents grups que rebran la formació específica en les activitats triades. Aquesta formació específica s'imparteix pel comissari de l'exposició o persones responsables del projecte en una data propera a la inauguració, i sol tenir una durada de dues o tres hores, depenent de la complexitat. També els s'hi entrega el catàleg de l'exposició i qualsevol altra informació complementària que es considere adient per tal que puguen obtenir una formació el més completa possible, formació que els permetrà desenvolupar de la manera més correcta la tasca posterior del voluntari com a guia al moment d'explicar l'activitat.

Planificació dels cursos de formació general

Els cursos de formació es planifiquen atenent a la proposta d'activitats prevista per al curs acadèmic, així dins l'any 2009 s'ha realitzat el següent curs de formació:

Data	**Lloc**
Novembre 2009	Universitat de València
Dies 6 i 13, divendres: de 16 a 21 h	Aulari V
Dies 7 i 14, dissabte: de 9 a 14 h	Menéndez Pelayo/Gascó Oliag, s/n

Aquest curs està inclòs dins del programa de promoció del voluntariat universitari que es realitza conjuntament amb la Fundació de la Solidaritat i el Voluntariat de la Comunitat Valenciana.

Planificació dels cursos de formació específica

L'organització de la formació de cadascun dels mòduls dels cursos específics ha estat a càrrec de la persona responsable del programa, encarregant-se tant de la programació del diferents mòduls com de l'elaboració dels materials necessaris per al correcte desenvolupament.

Llocs
Universitat de València
Edifici La Nau - Carrer Universitat, 3-3a – Aula A

DATA / CURS

Dia 27 de novembre, divendres, de 9 a 14 h

Tècniques i estratègies de comunicació oral
A càrrec de SACRAMENTO PINAZO

Professora de la Universitat de València

Dia 27 de novembre, divendres, de 16 a 21 h

Cóm i perquè ensenyar el Patrimoni de la Universitat de València
A càrrec de XIMO REVERT
Tècnic Superior de Gestió Cultural de la Fundació General de la Universitat de València.

Dia 28 de novembre, dissabte, de 9 a 14 h

Gestió d'exposicions i del Patrimoni Cultural de la Universitat de València
A càrrec de NORBERTO PIQUERAS
Tècnic Superior de Patrimoni i Coordinador d'exposicions de la Universitat de València.

Les quinze hores de formació d'aquest bloc, a més d'establir una sèrie d'estratègies bàsiques imprescindibles pel que fa a la comunicació verbal del nou guia, els capacita per a la realització de les visites a l'edifici de La Nau, i es considera com a formació bàsica i obligatòria per a tots els voluntaris culturals, realitzant-se les sessions una vegada ha finalitzat el curs de formació general.

També és un bon moment per a que prenguen contacte entre ells, de fet, s'estableixen lligams entre algunes de les persones que els facilita la incorporació posterior a l'activitat actuant en parelles al principi.

1.4.1.5 Acreditació dels voluntaris

Pel que fa a l'acreditació dels voluntaris hem continuat fent servir el model que es va establir des del principi, plastificada després de personalitzar-la, amb una cinta al coll de la Universitat de València.
El voluntari-guia exhibeix en un lloc visible la identificació durant la seua estada a l'edifici.

1.4.1.6 Històric de l'activitat

Activitat	Col·lectius	Grups	Visitants
Any 2001			
Visites Edifici	105	112	1.718
Exposicions	51	74	1.905
TOTALS	**156**	**186**	**3.623**
Any 2002			
Visites Edifici	140	148	2.705
Exposicions	102	122	3.707
TOTALS	**242**	**270**	**6.412**
Any 2003			
Visites Edifici	22	53	1.131
Exposicions	68	148	3.327
TOTALS	**90**	**201**	**4.458**
Any 2004			
Visites Edifici	56	78	1.638
Exposicions	64	114	2.610
TOTALS	**120**	**192**	**4.248**

Any 2005			
Visites Edifici	87	102	2.426
Exposicions	176	277	6.288
TOTALS	**263**	**379**	**8.714**
Any 2006			
Visites Edifici	54	76	1.652
Exposicions	76	121	2.205
TOTALS	**130**	**197**	**3.857**
Any 2007			
Visites Edifici	65	100	2.153
Exposicions	238	359	8.056
TOTALS	**303**	**459**	**10.209**
Any 2008			
Visites Edifici	56	70	1.514
Exposicions	108	146	2.856
TOTALS	**164**	**216**	**4.370**
Any 2009			
Visites Edifici	52	100	1.966
Exposicions	169	283	6.100
TOTALS	**221**	**383**	**8.066**
Any 2010			
Visites Edifici	66	134	3.097
Exposicions	67	90	1.947
TOTALS	**133**	**224**	**5.044**
TOTALS 2001-2010	**1.822**	**3.067**	**59.001**

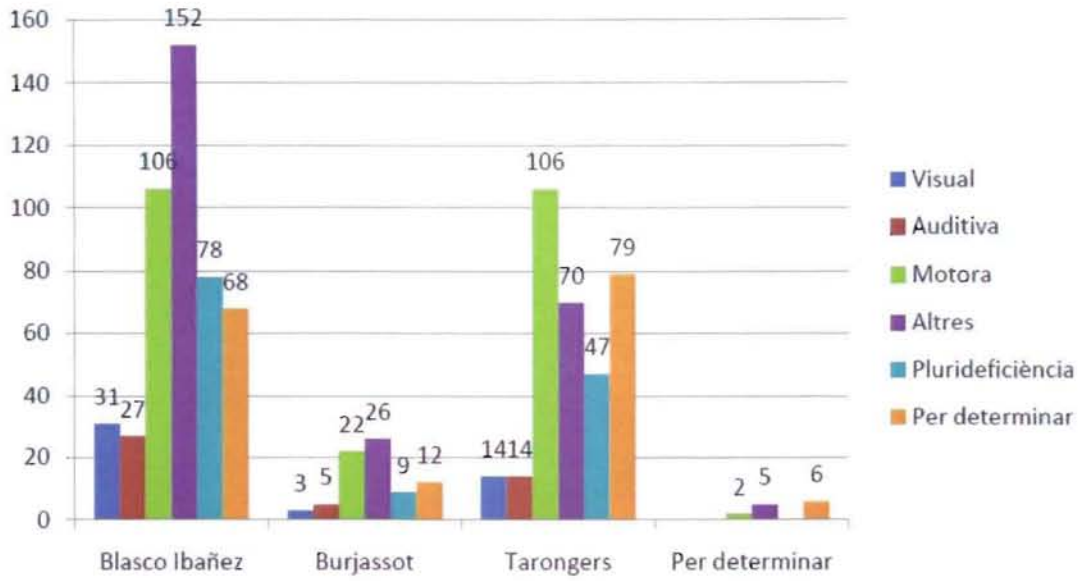
1.4.2 UNITAT PER A LA INTEGRACIÓ DE PERSONES AMB DISCAPACITAT

La Universitat de València-Estudi General és una de les universitats espanyoles amb classes presencials que té censat el major nombre d'estudiants amb discapacitat. L'evolució del nombre d'estudiants amb discapacitat en la UV al llarg dels anys ha passat del primer cens que posseïm és de l'any 1994 amb 59 estudiants al any 2010 amb 882.

Per donar resposta a aquest col·lectiu, la UV disposa d'un servei d'atenció i assessorament a tota la comunitat universitària en matèria de discapacitat, anomenat, *Unitat per a la Integració de Persones amb Discapacitat* (en endavant, UPD).

El seu objectiu principal és oferir els recursos i suports necessaris per a facilitar la integració a les persones amb discapacitat en la UV a través del desenvolupament de programes específics que afavorisquen la seua inclusió en l'àmbit universitari, i vetlar així pel principi d'igualtat d'oportunitats i la no-discriminació.

A fi d'anar millorant contínuament el nostre servei, des de l'any 2005, la UPD disposa del certificat del Sistema de Gestió de Qualitat segons la Norma ISO 9001.



Gràfica 1. Distribució del nombre d'estudiants per tipus de discapacitat i campus universitari.

ORGANITZACIÓ DEL SERVEI

Avanç de començar a explicar el funcionament del Servei, volem destacar una sèrie de canvis importants que s'han produït durant l'any 2010:

- En el mes d'abril, després de les eleccions de la UV, va desaparèixer la figura d'alguns delegats del rector, entre els quals la del Delegat del Rector per a la Integració de Persones amb Discapacitat. És per això que, amb data 2 de maig, va cessar Francisco Alcantud Marín i va passar a assumir les seues funcions la Coordinadora del Servei, M. Celeste Asensi Borràs.

- El 6 de juliol el Consell de Govern de la UV va aprovar el nou Reglament sobre l'atenció acadèmica als/les estudiants amb discapacitat per tal d'establir una regulació de les funcions del servei de manera coordinada amb altres universitats a través de la Xarxa Universitària d'Assumptes Estudiantils (RUNAE) d'acord amb el document directiu aprovat per la Conferència de Rectors de les Universitats Espanyoles (CRUE).

- En el mes de novembre, com a conseqüència de la desaparició de la figura de delegat del rector, el servei va passar a anomenar-se oficialment Unitat per a la Integració de Persones amb Discapacitat.

Actualment, aquest servei està format per nou persones: una tècnic superior, com a Coordinadora Responsable del Servei; tres tècnics mitjans d'àrea, dos tècnics mitjans de projecte; una administrativa i dos auxiliars administratius.

A continuació, pretenem donar a conèixer, de manera sintètica, les activitats realitzades al llarg de l'any 2010 en cadascun dels programes que formen part del nostre servei:

- Assessorament Psicoeducatiu.
- Equiparació d'Oportunitats.

- Sensibilització i Formació.
- Accessibilitat Universal.
- Atenció al PDI.

1.4.2.1. Assessorament psicoeducatiu

Aquest programa és la primera anella de la cadena en què es fonamenten la resta de programes, ja que comença en la primera entrevista amb l'estudiant, en què es detecten les necessitats específiques derivades de la seua condició de discapacitat i continua amb un seguiment al llarg de tot el procés d'ensenyament-aprenentatge. Des d'aquest programa es deriven accions a la resta de programes per tal de donar resposta a les necessitats que van apareixent.



Imatge 1. Personal del servei proporcionant informació a una estudianta.

Detectades aquestes necessitats, es porten a terme diverses accions d'assessorament, orientades sempre al suport en la presa de decisions, algunes de les quals estan relacionades directament amb l'assessorament acadèmic, altres amb el vocacional, i fins i tot amb l'orientació en pràctiques/pràcticum, tot depenent del moment acadèmic de l'estudiant en què ens trobem.

A vegades es detecten dificultats en el procés d'ensenyament-aprenentatge o en aspectes que incideixen en el rendiment acadèmic. En aquest moment s'orienta l'estudiant sobre estudis complementaris, canvi de titulació o, fins i tot, es fa assessorament al professorat sobre la nova situació acadèmica.

Quan es demana la intervenció d'un altre tipus de programa (com ara equiparació d'oportunitats, sensibilització i formació...), es realitzen informes de derivació, es recull la informació necessària per a identificar la necessitat de l'estudiant i poder intervenir des de cadascun dels recursos disponibles en cada programa. Tanmateix, no és possible establir una adaptació curricular sense l'avaluació prèvia de les necessitats educatives especials de l'estudiant.

Aquesta avaluació consisteix a valorar quins productes de suport són útils, o a fer una sèrie de proves psicomètriques. Tot això, posteriorment, es tradueix en adaptacions curriculars. En aquest últim cas, es realitzen els informes pertinents en què s'inclouen dades relatives a l'estudiant per tal d'assolir un objectiu o una adaptació curricular (informe psicoeducatiu adreçat al professorat o a les secretaries).

Al llarg de tot el procés d'ensenyament-aprenentatge, es proporciona informació tècnica a tota la comunitat universitària, tant a l'estudiant, com a beneficiari principal del programa, com al professorat o a altres serveis que reben l'assessorament sobre les necessitats de l'estudiant: aspectes relatius a la normativa, prioritat de matrícula, exempcions de taxes, beques, programa d'intercanvi Erasmus, etc.



Gràfica 2. Comparació del nombre de demandes, accions i beneficiaris.

1.4.2.2. Equiparació d'oportunitats

Aquest programa se centra en l'administració i la gestió d'aquells recursos tècnics i humans necessaris per a facilitar el suport als estudiants amb discapacitat. Amb aquest objectiu, el programa es divideix en dos subprogrames: suport tècnic i suport personal, d'acord amb el tipus de recurs que es faça servir. La dotació de tots aquests recursos representa una mesura de discriminació positiva a fi d'equiparar les oportunitats d'aquests estudiants.

1.4.2.2.1. Suport tècnic

Dins d'aquest tipus de suport es troben: préstec de productes de suport, instal·lació de programari específic, adaptacions d'aula, de material, d'exàmens... A continuació, explicarem breument en què consisteix cadascun d'aquests serveis:

- **Transcripció dels exàmens i les adaptacions de material:** la UV té un conveni de col·laboració amb l'Organització Nacional de Cecs d'Espanya (ONCE) en què s'especifica que la UPD s'encarrega de realitzar la transcripció de tots els exàmens, mentre que l'ONCE se centra en l'adaptació dels apunts o llibres que sol·liciten els estudiants. No obstant això, el voluntariat de la UPD continua fent adaptacions de material als estudiants amb dèficit visual que no estan afiliats a l'ONCE.



Imatge 3. Voluntàries de la UPD realitzant una adaptació de material.

- **Productes de suport:** es porta a terme la formació en l'ús d'aquests productes als estudiants i, posteriorment, es formalitza el contracte de préstec, en el qual l'estudiant es compromet a tenir-ne cura i mantenir-lo al llarg de tot el curs acadèmic.

- **Instal·lació de software:** l'estudiant amb discapacitat que necessite algun sistema d'accés a l'ordinador, pot sol·licitar-lo al servei i aquest s'encarrega d'instal·lar el programa sol·licitat, tant a l'ordinador personal de l'estudiant com a l'aula d'informàtica de la UPD. En el cas que l'estudiant necessite la instal·lació de programes en equips situats en dependències de la UV, com ara aules d'informàtica, biblioteques... des de la UPD es contacta amb el Servei d'Informàtica perquè els hi instal·le.

- **Lliurament de llibretes autocopiadores:** es lliuren als estudiants amb dificultats en la presa d'apunts perquè el voluntariat que els done suport puga prendre notes i/o apunts i així tinguen automàticament una còpia per a ells. D'aquesta manera, s'evita el cost de les fotocòpies d'apunts als estudiants i incrementa la cohesió, la col·laboració i la solidaritat.

- **Aparcaments:** es contacta amb cadascuna de les unitats de campus perquè dugen a terme els tràmits oportuns per a activar les targetes a aquests estudiants per tal que puguen accedir als aparcaments sol·licitats.

- **Adaptacions a l'aula:** es contacta amb els administradors de les facultats o escoles universitàries amb l'objectiu que faciliten el mobiliari especificat, com ara taules amb l'altura adequada per als usuaris de cadira de rodes, cadires amb característiques concretes, coixins ergonòmics...

1.4.2.2.2. Suport Personal

Dins aquest subprograma cal diferenciar tres tipus de suport: de personal voluntari, de personal de suport, i d'intèrprets de llengua de signes.

- **Personal voluntari:** estudiants de la UV sensibilitzats amb la discapacitat col·laboren amb la UPD realitzant accions com, per exemple, adaptació de materials, presa d'apunts, tasques de sensibilització, etc.



Imatge 2. Lliurament de certificats al voluntariat.

- **Personal de suport:** personal de la UPD que realitza accions que requereix coneixements específics sobre la discapacitat, com, per exemple, canvis posturals, suport en l'alimentació i acompanyament per a utilitzar el lavabo, entre altres.
- **Intèrprets de llengua de signes:** servei que s'ofereix en totes les classes, tutories o jornades que sol•liciten els/les estudiants amb sordesa usuaris d'aquesta llengua a través de la col•laboració amb la Federació de Persones Sordes de la Comunitat Valenciana (Fesord CV).

1.4.2.3. Accessibilitat universal

El programa d'accessibilitat universal es divideix, al seu torn, en tres tipus: accessibilitat física, accessibilitat electrònica i barreres de comunicació.

Accessibilitat física: fa referència a les barreres arquitectòniques i als obstacles físics que generen una limitació en la mobilitat i en l'accés als diferents serveis per a les persones amb discapacitat. Des d'aquest programa, s'han continuat emetent els informes d'accessibilitat corresponents. Aquests informes s'han adreçat (segons la magnitud de l'obra) tant al Servei Tècnic i de Manteniment com a la Unitat Tècnica.

Accessibilitat electrònica: fa referència a les iniciatives destinades a garantir l'accés de les persones als serveis de la societat de la informació. Una de les accions més destacades que s'han dut a terme aquest any des de la UPD ha estat la presentació dels resultats obtinguts en les actuacions pel que fa al Programa d'Infoaccessibilitat, que va tenir lloc el 2 de desembre en la jornada de «Tots iguals, tots diferents», que ja hem comentat dins del Programa de Sensibilització i Formació.

Barreres de comunicació: són barreres invisibles i passen desapercebudes per a la major part de les persones, però, tanmateix, no ho són per a determinats col·lectius d'estudiants amb discapacitat, com són les persones amb dèficit auditiu, dificultats en la parla o amb dèficit visual. Per a suprimir aquestes barreres, tal com s'ha comentat en el Programa d'Equiparació d'Oportunitats, des de la UPD es faciliten intèrprets de llengua de signes per a les classes, les tutories i les jornades, mitjançant el conveni establert amb la Federació de Persones Sordes de la Comunitat Valenciana.

Cal destacar que per a facilitar aquest servei d'intèrprets, des de la UPD es fa un esforç econòmic important. Tanmateix, considerem que aquest esforç està justificat

perquè és l'única manera en què aquest col·lectiu pot tenir accés a la informació en les mateixes condicions que la resta d'estudiants.

1.4.2.4. Formació i sensibilització

La finalitat d'aquest programa és desenvolupar accions d'informació, formació, assessorament i divulgació sobre discapacitat, dirigides al conjunt de la comunitat universitària i a institucions alienes a la UVEG de l'àmbit públic o privat.





Imatge 4 i Imatge 5. Acte conmemoratiu del Día Internacional de les Persones amb Discapacitat.

Els cursos i les accions formatives realitzades tenen, entre altres objectius: la sensibilització de la resta d'estudiants sobre continguts relacionats amb la discapacitat, la formació del professorat i del personal d'administració i serveis.

Cal destacar la participació en diferents setmanes culturals dels centres de la UV, i també el contacte amb diverses associacions, organitzacions i fundacions per tal de millorar la comunicació amb altres organismes i difondre les actuacions i les accions de suport, que des de la universitat s'ofereixen als estudiants amb necessitats educatives específiques derivades de la condició de discapacitat.

Entre les accions de sensibilització dutes a terme durant l'any 2010, estan:

- Distribució de tríptics adreçats a tota la comunitat universitària en què es mostren bones pràctiques en la relació amb les persones amb discapacitat.
- Realització de campanyes de sensibilització respecte a l'ús indegut dels aparcaments, estacionament en voreres, pas de vianants, llocs reservats, etc.
- Realització de un curs de formació adreçat al personal de Biblioteques de la UV amb la finalitat d'informar sobre les tipologies dels estudiants amb NEE derivades de discapacitat, en què s'inclouen recomanacions per a la relació amb aquest tipus d'estudiants, i també productes de suport més usuals.

- Participació en la setmana cultural Juan Huarte de San Juan, Facultat de Psicologia. Del 15-18 de febrer. Taller: «Trets diferencials - trets universals».
- Participació en la setmana cultural del campus de Burjassot, en el taller: «Introducció a l'accessibilitat web», realitzat el 16 d'abril.
- Participació en el XXVII Congrés de la AEEE Cures Integrals d'Infermeria en les Persones amb Lesions Medul·lars, amb la ponència «Comunicación interdisciplinar: ¿y después qué?». Realitzat el 15 i 16 d'abril.

María José Añón

- Col·laboració en els diferents actes del «IV Workshop de Buenas Prácticas de Servicios de Apoyo a la Discapacidad en la Universidad», organitzats per la Universitat d'Alacant. Alacant, 6 i 7 de maig.



Imatge 6. "IV Workshop de Buenas Prácticas de Servicios de Apoyo a la Discapacidad en la Universidad".

- Participació en la "V Jornada TDAH i Família", en què es va presentar la ponència «Servicio de apoyo a personas con discapacidad en la Universidad de Valencia». 12 de juny.
- Participació en l'escola d'estiu "La Nau Jove" i "La Nau dels Xiquets i de les Xiquetes", organitzada pel CADE i realitzada al juliol de 2010.



Imatge 7. "Nau dels Xiquets i de les Xiquetes".

- Col·laboració en una jornada de formació per a estudiants, mitjançant la impartició de la ponència «Estudiantes con discapacidad en la UV y deporte adaptado». Realitzada el 13 d'octubre.
- Participació en els cursos de l'area «El món de la discapacitació» de La Nau dels Estudiants, i en els Tallers de Dinamització del Voluntariat Universitari, organitzat pel CADE, realitzat al novembre de 2010.
- Organització dels tallers sobre Comunicació universal: risoteràpia i Estrès en època d'exàmens: com afrontar-lo?, realitzats el 5 de novembre i el 21 de desembre.
- Realització d'actes diversos en la commemoració del 3 desembre, Dia Internacional de les Persones amb Discapacitat:

    - Exposició fotogràfica. Associació Bona Gent.
    - Taller Viure en consciència plena.

- Col·laboració amb l'Associació Auxilia, l'Associació Cotlas, l'Associació de

Pares i Amics del Sord, l'Associació per a la Salut Integral del Malalt Mental, l'Associació Valenciana d'Espina Bífida, l'Associació Bona Gent, Asindown, l'Associació de Malalts de Crohn i Colitis Ulcerosa, l'Associació Valenciana d'Afectats de Fibromiàlgia, l'ONCE, la Federació de Sords de la Comunitat Valenciana, l'Associació de Pares amb Xiquets i Adolescents amb Dèficit d'Atenció i Hiperactivitat, l'Associació Valenciana d'Esclerosi Lateral Múltiple, l'Associació Bonaventura i l'Associació de Persones amb Discapacitat Física i Orgànica de la Província de València.

- Conveni de col·laboració entre la UV, Bancaixa i la Fundació Adecco, amb l'objectiu de facilitar la inserció laboral d'estudiants universitaris amb discapacitat. I també la signatura d'un nou conveni entre la UV i la Fundació Asindown per tal d'afavorir la inserció laboral de col·lectius amb dèficit intel·lectual, que en general té més complicada la inserció pel que fa als serveis en la nostra universitat.



Imatge 8. Renovació Conveni Fundació Adecco i Bancaixa.



Imatge 9. Conveni amb Asindown.

1.4.2.5. Atenció al PDI

L'objectiu bàsic d'aquest programa és afavorir mesures que garantisquen l'equiparació d'oportunitats del personal docent i investigador amb discapacitat de la UV. Per a això, des de la UPD es duen a terme accions d'informació, assessorament i avaluació sobre les necessitats del PDI tenint en compte les mesures aprovades per la UV.

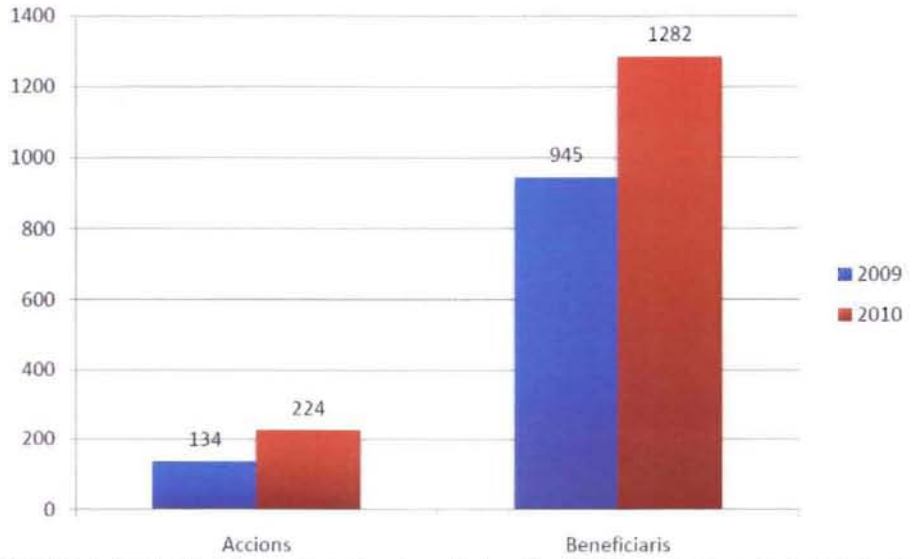
El Reglament de mesures per a la integració del personal docent i investigador de la UV, es va aprovar el 31 d'octubre de 2007 per ACGUV 170/2007, va ser modificat el 17 febrer 2009 per ACGUV 32/2009 y el 27 d'octubre 2010 per ACGUV 177/2010.

La UV, amb això, pretén afavorir diverses mesures per a la integració del PDI amb discapacitat. S'hi estableixen ajudes diverses per a compensar els desavantatges i/o dificultats que puguen aparèixer en el desenvolupament del seu currículum, tot intentant afavorir condicions d'igualtat efectiva en el transcurs de la carrera docent. S'hi estableixen els criteris i les condicions que es consideren bàsics per a garantir l'equiparació d'oportunitats del PDI amb discapacitat.

Durant l'any 2010, el nombre de sol·licituds s'ha incrementat considerablement, ja que se n'han rebut un total de 29, 26 de les quals es troben dins l'apartat de suport a la docència, en referència a sol·licituds de reducció de crèdits docents. Les 3 peticions restants dins de l'apartat d'ajudes econòmiques, pel que fa a productes de suport i a suport personal.

Com a conseqüència de la publicitat d'aquestes ajudes, mitjançant canals diferents, el nombre de sol·licituds va augmentant gradualment. Això ha suposat un increment en la demanda d'informació general, i també en assessorament, especialment pel que fa a les característiques de les ajudes i al seu procés de tramitació. Pensem que un factor de difusió important és el professorat beneficiari mateix, cosa que ens porta a confirmar la necessitat d'aquestes mesures.

La Comissió Avaluadora ha canviat la composició durant l'any 2010 i ara es troba constituïda pel vicerector o la vicerectora amb competències en matèria del PDI, dos metges o dues metgesses del Servei de Salut i Qualitat Ambiental, dos psicòlegs o dues psicòlogues de la UPD, el president o la presidenta de la Junta de PDI i el president o la presidenta del Comitè d'Empresa.



Gràfica 4. Evolució del nombre d'accions d'atenció al PDI i el nombre de beneficiaris.

SISTEMA DE GESTIÓ DE QUALITAT ISO 9001:2000

Com en anys anteriors, la UPD manté l'interès per la millora contínua i l'oferta d'una atenció de qualitat a tots els nostres usuaris. Una mostra d'aquest interès és l'estudi sobre «importància i satisfacció» que recull el Pla Director per a la Integració de les Persones amb Discapacitat de la UV (2004). Aquest estudi és la base sobre la qual es reestructura el servei.

Durant l'any 2004 es van establir els fonaments de la gestió de qualitat del servei. Es va formar el personal, es van estructurar els diferents programes i processos necessaris, i es va nomenar un comitè de qualitat, que es reuneix periòdicament cada tres mesos, i també una responsable de qualitat.

Pel juliol de 2005 es va rebre el certificat ISO 9001:2000 per al Sistema de Gestió de Qualitat implantat en el nostre servei i, pel juliol de 2006, es va participar en el projecte d'investigació «Implantació de sistemes de gestió de qualitat segons el model ISO 9001:2000 en el context universitari», que concedeix la Fundació Valenciana de Qualitat per a la realització d'estudis relacionats amb la gestió de la qualitat.

La UV va rebre, en el mes de novembre de 2006, el Segell Excel·lència d'Or de la Fundació Valenciana de la Qualitat. La UPD (que llavors s'anomenava delegació) va ser un dels quatre serveis que ha vist reconegut el seu esforç amb aquest guardó.

Des de llavors s'han anat superant satisfactòriament les auditories realitzades, tant les internes com les externes i, en el 2008, es va renovar el certificat, ja que era el tercer any que ens auditaven. Podem valorar de manera positiva l'evolució d'aquest any en el qual s'han establert les bases d'un nou programa, «Atenció al PDI», que va començar en el mes de gener de 2008.

En el 2009 i 2010 vam tornar a superar les auditories de manera satisfactòria i, al final de 2010, des del SAP (Servei d'Anàlisi i Planificació de la UV), ens van proposar treballar en l'elaboració de la carta de serveis de la UPD. Aquesta proposta va ser acceptada i al llarg del mes de desembre s'ha treballat en l'elaboració i el disseny, amb l'objectiu de tenir-la acabada per a l'any 2011.

1.4.3. CENTRE UNIVERSITARI DE DIAGNÒSTIC I ATENCIÓ PRIMERENCA (CUDAP)

El Centre Universitari de Diagnòstic i Atenció Primerenca (CUDAP) és un centre singular de la Universitat de València Estudi General (UVEG) constituït per acord entre la UVEG i la Conselleria de Benestar Social de la Generalitat Valenciana, firmat el 28 de març del 2006.

Aquest document recull les activitats que es van dur a terme l'any 2010. Aquest és el tercer any de funcionament i després d'aquest temps hem realitzat alguns canvis, proposats i aprovats en la comissió de seguiment constituïda a aquest efecte. Els canvis són tant administratius, reflectits en els successius convenis de manteniment signats anualment, com organitzatius, a fi de prestar un servei més bo i eficient.
Des del començament, el CUDAP s'ha vinculat, com a centre universitari, a programes de formació i projectes d'investigació. Les activitats del CUDAP s'han desenvolupat en quatre direccions:

- **Atenció directa:** Programa global d'atenció, tant l'infant afectat o susceptible de ser-ho, com a la familia. Aquest programa es basa en els diferents protocols d'intervenció que tenen per objectiu diagnosticar, avaluar i millorar o potenciar les diverses àrees de desenvolupament evolutiu de la persona (cognició, comunicació, relacions socials, desenvolupament motor, adaptació a l'entorn, hàbits per a la vida diària)

- **Investigació i difusió de resultats:** El fet d'estar incardinat en la UVEG permet el desenvolupament de projectes d'investigació en col·laboració amb diferents instituts i departaments universitaris (responsables d'aquests), per tal de treballar en la línia de detectar les mancances que hi ha pel que fa a plantejaments teòrics, pràctics o tecnològics orientats a l'atenció primerenca, centrats en aspectes psicològics, fisiològics, comunicatius, socials, tecnològics, etc.; i aportar solucions que impliquen millores efectives a la intervenció primerenca.

- **Formació:** El Centre Universitari de Diagnòstic i Atenció Primerenca en col·laboració amb els diferents departaments responsables planifica accions

Maria J. Arnal

formatives i estades de pràctiques per als estudiants de la Universitat de València i col·labora en el desenvolupament d'estudis de postgrau en aquesta especialitat.

- **Sensibilització i informació:** Entre les accions del CUDAP tenen una rellevància especial les que es relacionen amb campanyes de sensibilització i informació sobre trastorns del desenvolupament. Aquestes campanyes van dirigides al públic en general i són de caràcter preventiu. Es tracta de sensibilitzar les famílies amb infants perquè estiguen alerta i vigilants i, si sorgeix algun problema o conducta no normativa, puguen consultar amb experts i prendre mesures al més aviat possible.

1.4.3.1. CENTRE UNIVERSITARI DE DIAGNÒSTIC I ATENCIÓ PRIMERENCA

Els serveis del CUDAP es presten al carrer de la Guàrdia Civil, núm. 22. En aquests espais es disposa d'un total de set estances de diferents dimensions, tres de les quals són despatxos on s'atenen de forma individual les famílies o els infants. Altres tres espais, més grans, són dedicats als tractaments més comuns, com la sala de fisioteràpia, la sala polivalent o multiusos i la sala d'estimulació sensorial i integració cognitiva. Es disposa també d'un espai per a treball intern dels professionals a fi de coordinar o preparar materials per a les sessions de treball.

Durant els dos anys i mig que prestem servei hem detectat algunes necessitats addicionals d'espais, sobretot referides a la necessitat de disposar d'un espai de magatzem i una aula o sala de reunions de grups. L'espai de magatzem seria per a atendre els infants que requereixen utensilis (caminadors, bipedestadors, lliteres) que, per les seues dimensions, no poden ser utilitzats degudament als espais terapèutics. Per consegüent, quan no tractem infants amb aquestes necessitats, les ajudes tècniques o els utensilis terapèutics queden emmagatzemats als passadissos, perquè no disposem d'aquest espai de magatzem. D'altra banda, cal fer sessions terapèutiques grupals a pares (escola de pares) i no disposem de cap espai prou confortable per a poder realitzar-les. Actualment fem servir l'aulari del carrer Guàrdia Civil o l'espai de recepció del centre, però tots dos espais són inadequats per a la finalitat perseguida. També hi ha la necessitat d'una sala específica per a estimulació vestibular i una altra d'hidroteràpia, i cal individualitzar les sessions dels tècnics d'estimulació en despatxos propis.



Figura 1. Despatx de direcció i coordinació

*1.*4.3.2. ATENCIÓ DIRECTA

Per a entendre els objectius del CUDAP cal definir en termes generals l'objectiu de l'atenció primerenca. S'entén per atenció primerenca el ***conjunt d'actuacions planificades amb caràcter global i interdisciplinari per a donar resposta a les necessitats transitòries o permanents originades per alteracions en el desenvolupament o per deficiències en la primera infància***.

El principal objectiu de l'atenció primerenca és que ***els infants que presenten trastorns de desenvolupament o tenen risc de patir-ne, reben, seguint un model que considere els aspectes biopsicosocials, tot allò que des del vessant preventiu i assistencial puga potenciar-los la capacitat de desenvolupament i de benestar, alhora que els possibilite de la forma més completa la integració en el medi familiar, escolar i social, així com l'autonomia personal***. Totes les accions i intervencions que es duen a terme en atenció primerenca han de considerar no solament l'infant, sinó també la família i el seu entorn.

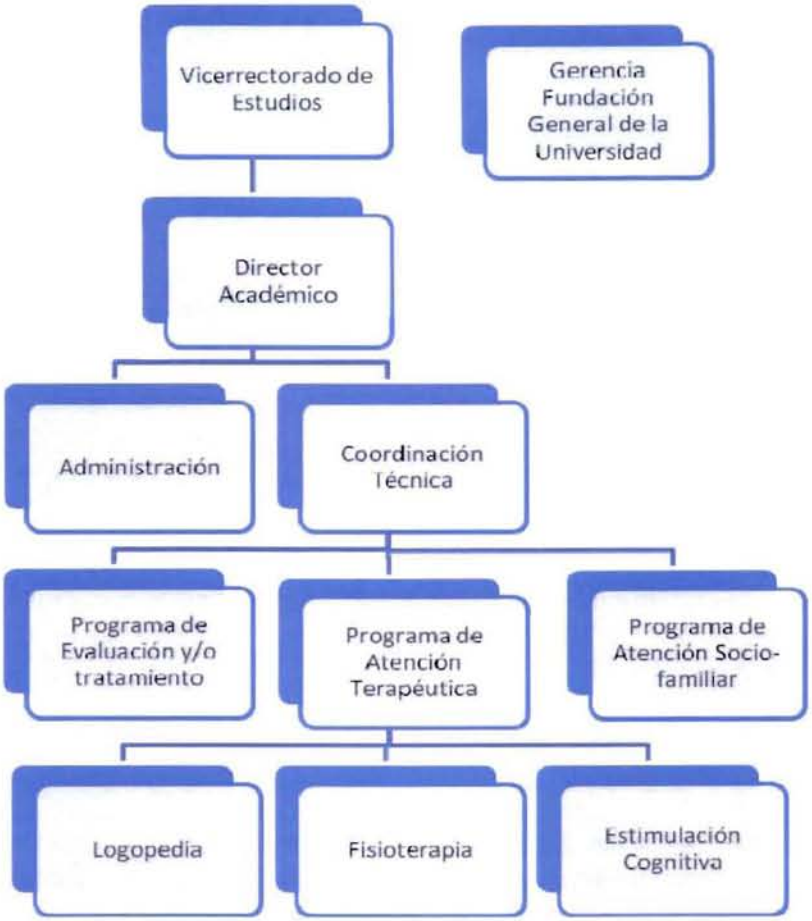


Figura 2. Organigrama del CUDAP

1.4.3.2.1.- Casos Atesos

Les nostres intervencions directes van dirigides a tots els infants entre 0 i 6 anys que presenten qualsevol tipus de trastorn en el desenvolupament de tipus físic, psíquic, sensorial, o que es consideren en situació de risc biològic, psicològic o social. Totes les accions i intervencions que es duen a terme en atenció primerenca han de considerar no solament l'infant, sinó també la família i el medi.

Com es pot observar en la taula 1 i la figura 3, hem rebut un total de 117 sol·licituds d'ingressos, i se n'han desestimat o derivat a altres centres 62. Segons el nostre model de gestió, s'analitzen totes les sol·licituds i després es desestimen i/o deriven a altres centres aquelles que són remeses per famílies el domicili de les quals es troba en l'àrea de demarcació d'un altre centre d'atenció primerenca o aquelles que per edat no entren dins la prioritat del centre. Actualment atenem un total de 113 famílies, amb una llista d'espera de 30. Com es pot observar en la figura 3, la llista d'espera arriba al màxim a la primavera i al mínim, al setembre, quan per evolució natural de la població s'escolaritzen els infants de quatre anys i, per tant, es cobreixen places noves.

CASOS ATESOS							
	SOL·LICITUDS			EXPEDIENTS ACTIUS			
	REBUDES	DESESTIMADES	TOTAL ADMESES ACUMULADES	NOUS	BAIXES	TOTAL EXPEDIENTS	LLISTA D' ESPERA
2008	**59**	**7**	**52**	**43**	**2**	**41**	**9**
2009	**130**	**52**	**78**	**63**	**16**	**88**	**24**
GENER	12	0	142	3	1	90	33
FEBRER	18	0	160	1	2	89	50
MARÇ	10	9	161	5	4	90	46
ABRIL	9	4	166	3	1	92	48
MAIG	10	5	171	2	0	94	51
JUNY	11	0	182	2	3	93	60
JULIOL	9	14	177	12	1	104	43
AGOST	0	0	177	0	0	104	43
SETEMBRE	8	23	162	11	10	105	17
OCTUBRE	11	0	173	0	2	103	28
NOVEMBRE	11	5	179	7	0	110	27
DECEMBRE	8	2	185	3	0	113	30
TOTAL 2010	**117**	**62**	**185**	**49**	**24**	**113**	**30**

Taula 1. Nombre de casos atesos

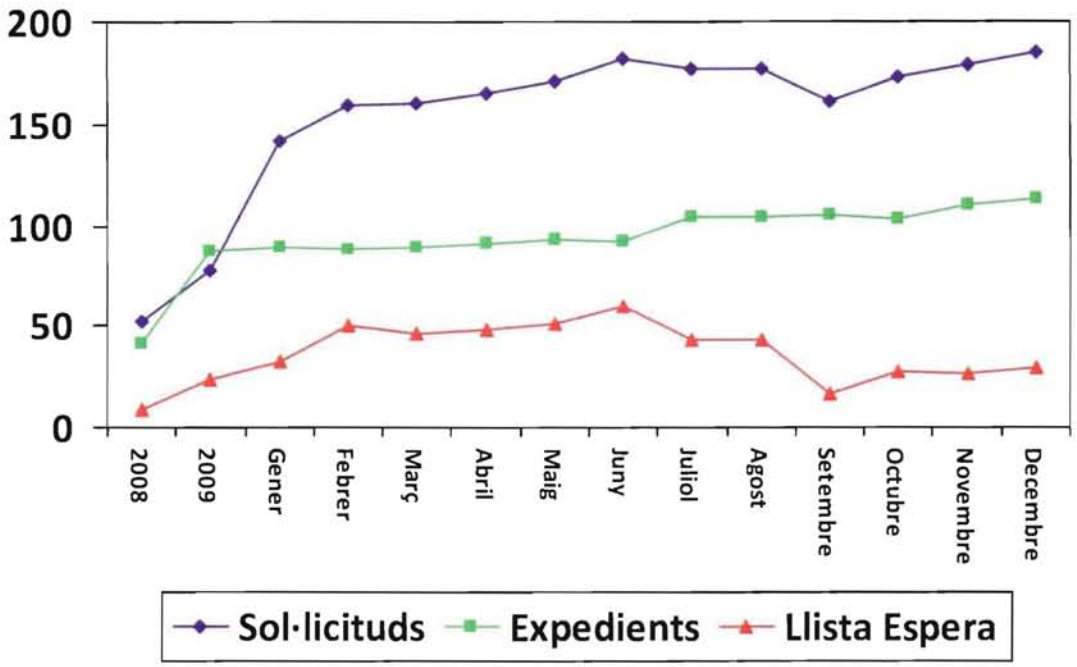


Figura 3. Representació gràfica d'evolució casos atesos per mesos

Es pot observar que encara que l'atenció està coberta fins als quatre anys, el major nombre de sol·licituds és de 2-3 anys. Aquesta dada és molt significativa i hem d'analitzar-la de forma conjunta amb la taula 3, on s'expressa el motiu de la sol·licitud. Efectivament, hem de fer esforços per aconseguir una detecció tan precoç com siga possible perquè la intervenció en atenció primerenca siga eficient. Tanmateix, hem d'entendre que un percentatge molt alt d'infants accedeixen al servei a causa d'un trastorn del llenguatge o de la comunicació. Encara que el llenguatge no apareix fins al primer any, hi ha indicis anteriors que ens permetrien desenvolupar una intervenció més eficient. En general, els casos més tardans corresponen tant a trastorns del llenguatge i de la comunicació com a trastorns en les relacions.

EDAT / SEXE DELS INFANTS									
	SOL·LICITUDS REBUDES								
	2008			2009			2010		
	H	D	TOTAL	H	D	TOTAL	H	D	TOTAL
0-1 anys	6	4	10	18	21	39	22	14	36
1-2 anys	5	1	6	16	6	22	17	7	24
2-3 anys	12	7	19	26	14	40	31	9	40
3-4 anys	8	1	9	18	3	21	13	4	17
4-5 anys	5	4	9	4	3	7			0
5-6 anys	3	3	6	1	0	1			0
TOTAL	**39**	**20**	**59**	**83**	**47**	**130**	**83**	**34**	**117**

	EXPEDIENTS ACTIUS NOUS								
	2008			2009			2010		
	H	D	TOTAL	H	D	TOTAL	H	D	TOTAL
0-1 anys	5	4	9	1	5	6	11	9	20
1-2 anys	3	0	3	11	10	21	5	2	7
2-3 anys	9	7	16	10	5	15	10	4	14
3-4 anys	5	1	6	8	5	13	6	2	8
4-5 anys	2	2	4	4	3	7	0	0	
5-6 anys	2	3	5	0	1	1	0	0	
TOTAL	**26**	**17**	**43**	**34**	**29**	**63**	**32**	**17**	**49**
BAIXES			**2**			**16**			**24**
TOTAL ACUMULAT			**41**			**88**			**113**

Taula 2. Distribució de casos atesos per sexe i edat

En la taula 3 i figura 4, es pot observar la pertinença a possibles grups de risc. Cal fer notar que aquesta etiqueta potser no coincideix amb la que s'atorgue posteriorment a l'infant després d'un diagnòstic més exacte. En general, l'etiqueta més freqüent sol ser alentiment psicomotor. Aquesta etiqueta no és gaire precisa i en un diagnòstic posterior es perfila millor la possible patologia que pot presentar l'infant.

MOTIU INGRÉS SOL·LICITUDS 2010									
GRUP RISC	**RISC PER PREMATURIDAD**	**RETARD PSICOMOTOR**	**RETARD LLENGUATGE/ COMUNICACIÓ**	**PROBLEMES RELACIÓ**	**GENÈTICS**	**NEUROLÒGICS**	**ALTERACIONS SENSORIALS**	**ALTRES**	**TOTAL**
GENER	3	0	5	1	0	3	0	0	12
FEBRER	3	6	1	4	0	3	1	0	18
MARÇ	0	1	3	2	0	3	1	0	10
ABRIL	3	1	2	1	0	1	0	1	9

MAIG	2	1	2		0	5	0	0	10
JUNY	1	2	3	1	0	3	0	1	11
JULIOL	0	2	2	2	1	1	0	1	9
AGOST	0	0	0	0	0	0	0	0	0
SETEMBRE	0	1	2	0	2	3	0	0	8
OCTUBRE	0	6	3	2	0	0	0	0	11
NOVEMBRE	0	4	3	1	1	2	0	0	11
DECEMBRE	0	1	5	1	1	0	0	0	8
TOTAL	12	25	31	15	5	24	2	3	117

Taula 3. Distribució de casos atesos segons motiu de la demanda

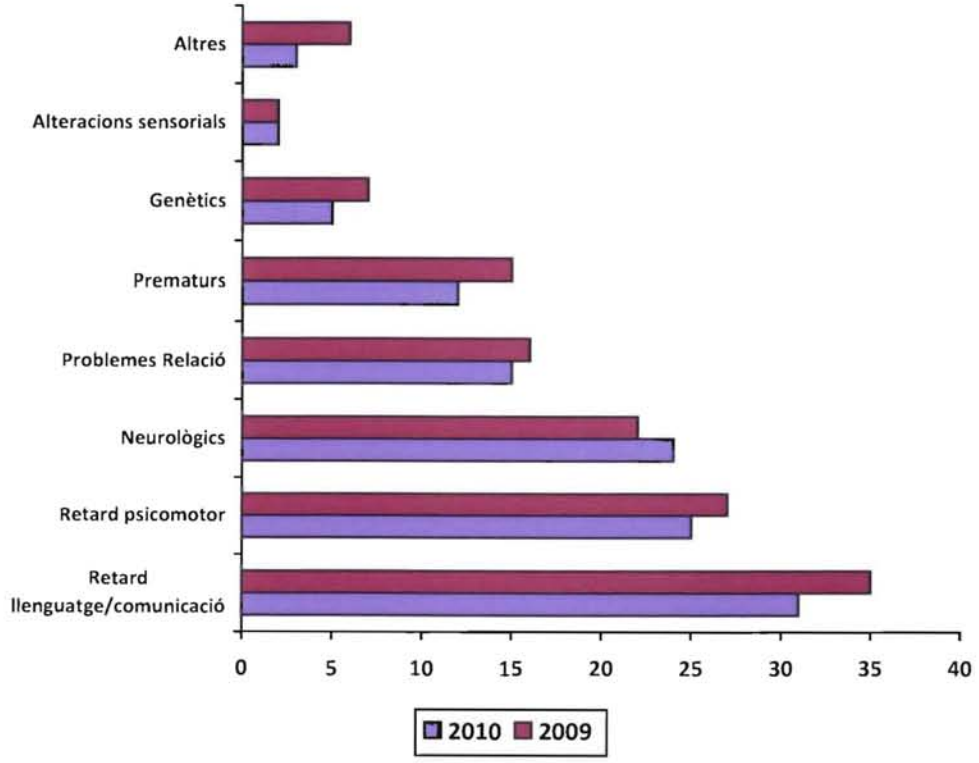


Figura 4. Distribució percentual del nombre de casos atesos en funció de la causa primària

Es pot observar que no hi ha variació entre els motius d'ingrés al centre els anys 2009 i 2010. En general, sembla que hi ha una lleugera disminució del nombre de casos ingressats amb l'epígraf "alentiment psicomotor" i un increment en els anomenats "neurològics". És molt possible que siga a causa d'una major precisió terminològica. El motiu d'ingrés no registra temporalitat aparent i es dóna la mateixa probabilitat en qualsevol moment de l'any.

Quant a les baixes del centre, com hem dit més amunt n'hi ha hagut un total de 24. Cal destacar que quasi el 50% de les baixes són voluntàries per derivació a altres centres o serveis per proximitat al domicili familiar o una altra raó. Enguany s'ha hagut de donar de baixa dos infants per incompliment del reglament (faltes injustificades) i una defunció

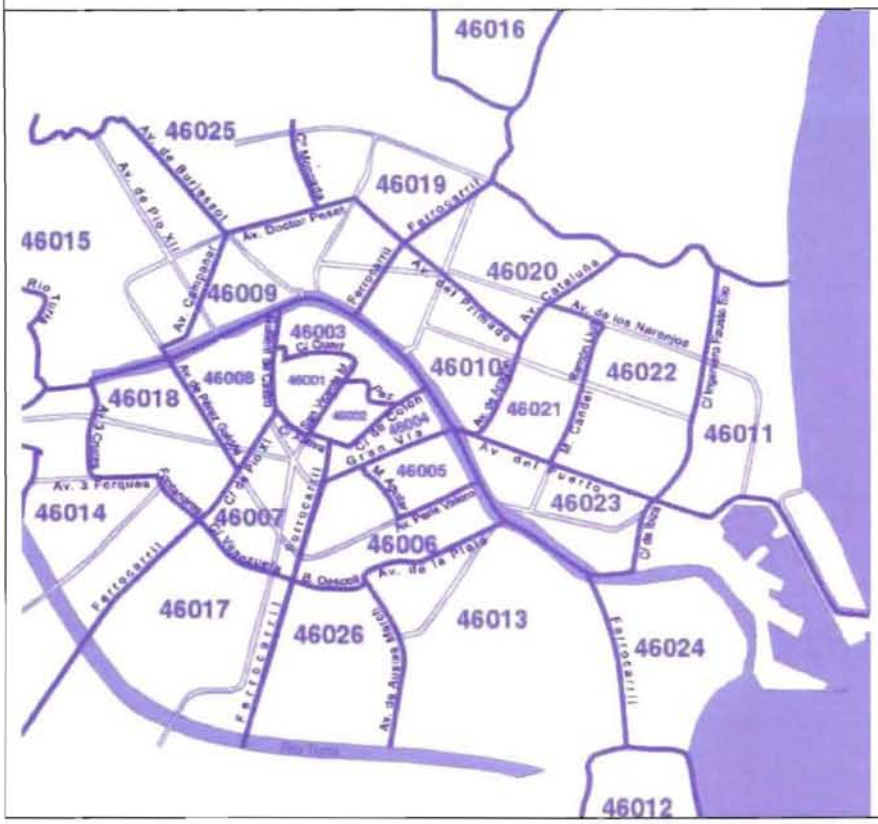
BAIXES EN EL SERVICI				
MOTIU		**2008**	**2009**	**2010**
NORMALITAT				
VOLUNTÀRIES:	Derivació a un altre servei	2	9	14
	Incompatibilitat horari escolar			2
DEFUNCIÓ				1
INCOMPLIMIENT REGLAMENT			4	2
PER EDAT	DIAGNÒSTIC			
	PREMATURS			
	ALENTIMENT PSICOMOTOR			1
	TRANSTORN DEL LLENGUATGE		1	2
	TEA		1	2
	GENÈTICS			
	NEUROLÒGICS			
	ALTERACIONS SENSORIALS			
	PCI		1	
TOTAL		**2**	**16**	**24**

Taula 4. Distribució del nombre de BAIXES al Centre per motiu i diagnòstic d'eixida.

Quant al domicili familiar, la major part dels casos atesos corresponen a famílies amb domicili a València ciutat o àrea metropolitana.

NRE. USUARIS ACTIUS DURANT L 'ANY	
VALÈNCIA	**101**
ÀREA METROPOLITANA	**47**
CASTELLÓ	**5**
ALACANT	**2**

Taula 5. Distribució dels casos atesos segons domicili .



Codi Postal	Nre. Usuaris
46001	1
46002	1
46004	1
46005	1
46006	2
46007	6
46008	1
46009	7
46010	3
46011	4
46013	1
46014	2
46017	3
46018	2
46019	21
46020	11
46021	3
46022	2
46023	2
46025	4
46035	3

Figura 5. Distribució de casos atesos segons el districte de la ciutat de València.

Quant a la distribució dels casos atesos a la ciutat de València, hi ha una certa distribució per la zona d'influència del centre, i els districtes amb més casos atesos són els més pròxims (46019, 46020). Cal destacar, però, que sent un objectiu la zonificació la presència d'infants de risc és aleatòria i es pot donar amb més intensitat en un districte o en un altre segons diferents variables, entre les quals hi ha la densitat de la població resident.

Quant al nom de sessions de tractament que reben els famílies i els infants, s'observa que el 75% reben entre 2 i 3 sessions per setmana. Només un 1% de les famílies reben sessions pràcticament diàries, i fins i tot més d'una diària.

Aquests casos són molt particulars i corresponen a casos amb gran necessitat de suport i plenament justificables.

Distribució del total d'expedients actius en relació a sessions rebudes					
MENYS D'1 SESSIÓ SETMANAL	**1 SESSIÓ**	**2-3 SESSIONS**	**4-5 SESSIONS**	**6 o MÉS SESSIONS**	**TOTAL**
33	**19**	**81**	**4**	**0**	**137**

Taula 6. Distribució dels casos atesos segons el nombre de sessions d'atenció rebudes.

1.4.3.2.2.- Protocol d'actuació

El CUDAP s'estructura, com hem exposat en la introducció, entorn de tres grans programes. El protocol general recull totes les accions encaminades a un funcionament adequat del servei i l'organigrama és el que s'explica tot seguit:

1.- Recepció de demandes.

Les famílies són derivades principalment des dels serveis sanitaris, hospitals, serveis educatius o per iniciativa pròpia.

2.- Entrevista inicial.

El coordinador cita la família i realitza la primera entrevista. Així mateix, procedeix a l'obertura de l'expedient personal, on s'inclou tota la informació recollida i la que s'anirà generant.

3.- Estudi del cas (Avaluació Inicial).

El psicòleg/pedagoga avalua les necessitats de l'infant, la família i l'entorn. El procés de valoració suposa un estudi global i en profunditat del desenvolupament de l'infant, de la seua història individual i familiar i del seu entorn.

En aquesta fase, l'especialista decideix si cal una avaluació més específica d'alguna de les àrees. Si és així, elabora un informe de derivació cap al programa pertinent (fisioteràpia, logopèdia, estimulació cognitiva, psicològic) on cada especialista realitza una avaluació específica.

4.- Elaboració del Plan Individual de Tractament (P.I.T.)

Reunit l'equip interdisciplinari del centre amb la informació recollida, informes i avaluacions específiques de l'usuari, la família i l'entorn, s'estableixen les hipòtesis diagnòstiques i s'elabora el PIT. El pla individual de tractament agrupa totes les activitats dirigides a l'infant, la seua família i el seu entorn, a fi de millorar les condicions del seu desenvolupament seguint la metodologia de programació centrada en la persona.

Els àmbits d'actuació i la modalitat d'intervenció s'estableixen en funció de l'edat, les característiques i les necessitats de l'infant, del tipus i grau de trastorn, de la família, del mateix equip i de la possible col·laboració amb altres recursos de la comunitat.

5.- Implementació del P.I.T.

Establert el nombre de sessions setmanals i els programes pels quals haurà de passar l'infant/família, es posa en marxa el pla d'intervenció terapèutica.

6.- Evaluació i seguiment.

Entenem per *Avaluació i seguiment* el procés integral a partir del qual es valoren els canvis produïts en el desenvolupament de l'infant i en el seu entorn, i l'eficàcia dels mètodes utilitzats. La finalitat és verificar l'adequació i l'efectivitat dels programes d'actuació en relació amb els objectius planificats. L'avaluació ha d'incidir sobre tots els aspectes de la intervenció, en la qual es poden considerar dos temps:

1. Avaluació continuada, que permet anar ajustant el programa a les necessitats i introduir-hi les modificacions pertinents.
2. Avaluació final, que determina si s'han complit els objectius marcats al començament de la intervenció i que serveix també per a concretar si aquesta es considera finalitzada o si cal fer una derivació.

7.- Derivació o alta.

Procés de Derivació o alta. El període d'atenció d'un infant en el nostre servei d'atenció primerenca finalitza quan es considera que, per la seua evolució positiva, no necessita aquest servei, o en el moment en què per raons d'edat o de competències cal continuar atenent-lo mitjançant un altre dispositiu assistencial. En tots dos casos, la família té dret a rebre informació oral i un informe escrit que sintetitze l'evolució de l'infant i la situació actual, així com les necessitats que es consideren adequades.

Els accions descrites en l'organigrama s'amplien en els programes d'actuació.

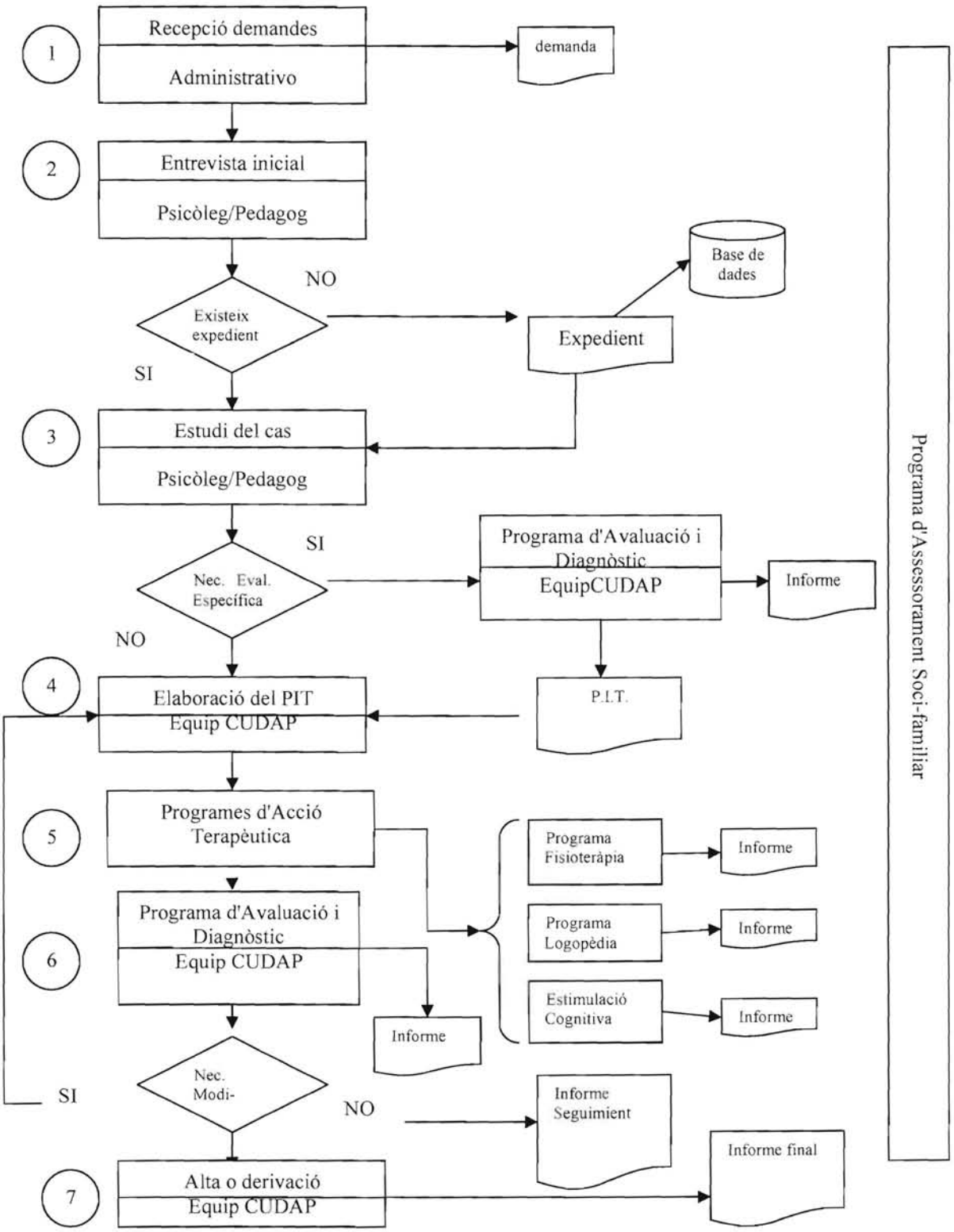


Figura 6. Organigrama del Protocol d'actuació

1.4.3.2.3.- Programa d'avaluació i/o diagnòstic

El programa d'Avaluació i Diagnòstic es desenvolupa durant tot el procés d'intervenció. Puntualment es fa una valoració/diagnòstic inicial que ens permet establir i consensuar el PIT, i posteriorment, i segons el cas, es torna a realitzar l'avaluació cada 3, 6 o 12 mesos. No obstant això, la filosofia terapèutica del CUDAP implica períodes d'atenció terapèutica de sis mesos, després dels quals, necessàriament, s'ha de fer una avaluació per tal de modificar, si és el cas, el programa d'individual de tractament.

	PRIMERA ENTREVISTA		ENTREVISTES DEVOLUCIÓ		ENTREVISTES SEGUIMIENT		PROVES DIAGNÒSTIQUES		INFORMES EMESOS	
2008	43		27		0		66		5	
2009	63		70		88		308		130	
	REALITZADES	ACUMULADES	REALITZADES	ACUMULADES	REALITZADES	ACUMULADES	REALITZADES	ACUMULADES	REALITZADES	ACUMULADES
GENER	3	66	3	73	19	107	15	323	2	132
FEBRER	1	67	4	77	23	130	28	351	4	136
MARÇ	5	72	0	77	11	141	25	376	6	142
ABRIL	3	75	2	79	13	154	25	401	3	145
MAIG	2	77	5	84	21	175	40	441	2	147
JUNY	2	79	1	85	23	198	23	464	3	150
JULIOL	12	91	2	87	20	218	26	490	6	156
SETEMBRE	11	102	3	90	13	231	54	544	1	157
OCTUBRE	0	102	15	105	13	244	33	577	8	165
NOVEMBRE	7	109	6	111	21	265	28	605	7	172
DECEMBRE	3	112	1	112	10	275	6	611	3	175
2010	**49**	**112**	**42**	**112**	**187**	**275**	**303**	**611**	**45**	**175**

Taula 7. Evolució del programa de diagnostique i/o avaluació

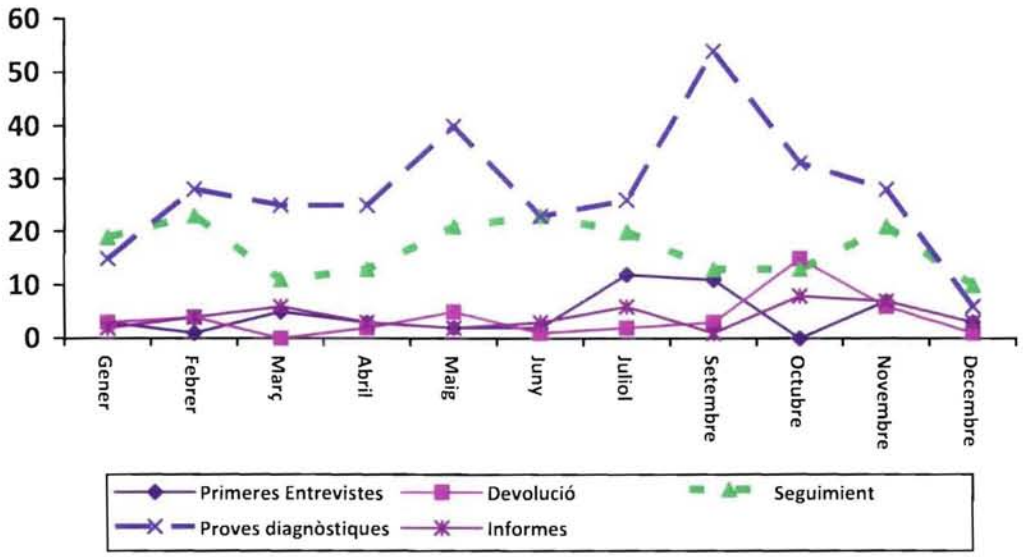


Figura 7. Distribució de l'activitat del programa de diagnostique i avaluació

Es pot observar que el nombre de primeres entrevistes i entrevistes de devolució d'informació a la família flueixen amb la mateixa intensitat al llarg de tot l'any. Per contra, el nombre d'aplicació de proves diagnòstiques i seguiment tenen diferents punts crítics que se centren fonamentalment cap al final i al començament del curs acadèmic. Quant al nombre de proves diagnòstiques, se separa del nombre d'entrevistes perquè a un mateix infant se li sol aplicar més d'una prova diagnòstica.

1.4.3.2.4.- Programa d' atenció sociofamiliar

Una de les tasques més importants que es planteja el CUDAP és l'atenció a les famílies. Hem de posar els mitjans necessaris per a ajudar a la família a reflexionar i adaptar-se a la nova situació oferint-los la possibilitat de comprendre millor la situació global i evitant que es contemple el problema centrat exclusivament en el trastorn que pateix l'infant. Tot açò afavorint les actituds positives d'ajuda a l'infant, interpretant les conductes d'aquest en funció de les seues dificultats i intentant restablir el feed-back en la relació pares-infant.



Figura 8. Despatx on se centra el programa d'assessorament sociofamiliar

Es poden distingir les accions d'atenció o orientació familiar següents:

a) Les accions d'acolliment són les que es duen a terme quan l'infant entra en el CUDAP. Durant una única sessió se'ls explica als pares/mares, tutors o cuidadors habituals de l'infant, les normes de funcionament del centre i s'intenta equilibrar les expectatives. En aquesta mateixa entrevista s'ofereix la possibilitat d'assistir a d'altres on s'aprofundirà en el coneixement de la relació entre els pares i l'infant.

b) Accions puntuals d'orientació familiar. Poden ser informals, cada vegada que les famílies requereixen algun tipus d'informació sobre l'infant a l'eixida o durant cada sessió de treball o terapèutiques. Les sessions terapèutiques estan planificades i poden tenir diferents objectius, com disminuir l'ansietat, planificar la modificació o adaptació de l'entorn, millorar les competències dels pares en el tractament de l'infant, etc.

c) Escoles de pares. Les escoles de pares són reunions formals amb pares/mares d'infants que presenten una mateixa problemàtica i que persegueixen, d'una banda, optimitzar esforços i, de l'altra, aprofitar l'experiència i la interacció que es dóna entre iguals.

ATENCIÓ FAMILIES					
	ACOLLIMENT	PREVENCIÓ/ DUBTES	ACCIONS TERAPÈUTIQUES	GRUP	
				ACCIONS	BENEFICIARIS
2008	**37**	**58**	**7**	**0**	**0**
2009	**63**	**326**	**75**	**2**	**39**
GENER	3	41	9	1	23
FEBRER	1	16	10	0	0
MARÇ	5	26	7	1	11
ABRIL	3	43	5	0	0
MAIG	2	48	4	0	0
JUNY	2	35	12	1	4
JULIOL	12	27	5	0	0
SETEMBRE	11	61	13	0	0
OCTUBRE	0	9	9	0	0
NOVEMBRE	7	22	5	0	0
DECEMBRE	3	11	3	1	12
2010	**49**	**339**	**82**	**4**	**50**
TOTAL	**149**	**723**	**164**	**6**	**89**

Taula 8. Distribució accions programa d'atenció sociofamiliar

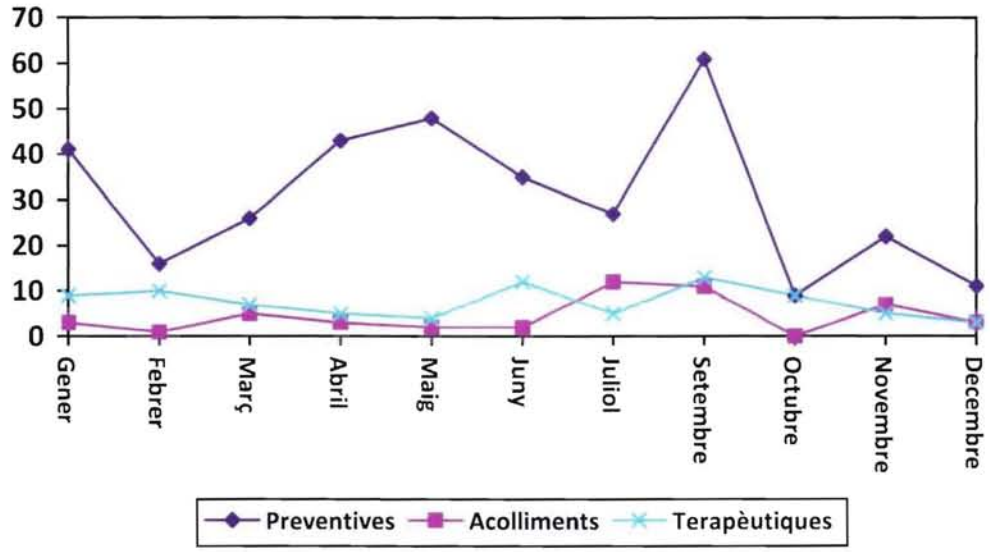


Figura 9. Distribució accions programa d'atenció sociofamiliar

Les accions de seguiment es duen a terme després de la primera entrevista i tenen l'objectiu d'informar els familiars sobre l'evolució de l'infant. Les accions terapèutiques són accions molt més específiques i especialitzades, que intenten minorar les fonts d'estrès relacionades amb la situació o el "xoc" emocional produït com a conseqüència de l'impacte de la notícia del diagnòstic del fill o de la situació viscuda. Aquestes accions poden ser individuals o grupals; les grupals se solen anomenar també escoles de pares, i intenten traslladar experiències positives viscudes per pares "experts" a pares novells.

1.4.3.2.5.- Programa d' atenció terapèutica

El CUDAP disposa de tres subprogrames d'atenció terapèutica que s'engeguen segons les necessitats de l'infant o de la família, amb intensitat variable. Aquests subprogrames són:

- Subprograma d' Estimulació sensorial/cognitiva
- Subprograma de Fisioteràpia i Psicomotricitat
- Subprograma de Logopèdia i desenvolupament del llenguatge

A) Atenció terapèutica en estimulació sensorial /cognitiva

L'estimulació cognitiva, engloba totes aquelles activitats adreçades a millorar el funcionament cognitiu en general (memòria, atenció, localització espaciotemporal, simbolització, relació causa-efecte, etc.). En l'actualitat aquest programa el duen a terme tres professionals amb formació base de Magisteri (Educació Especial i Audició i Llenguatge) i Logopèdia, tots ells amb formació específica en atenció primerenca.

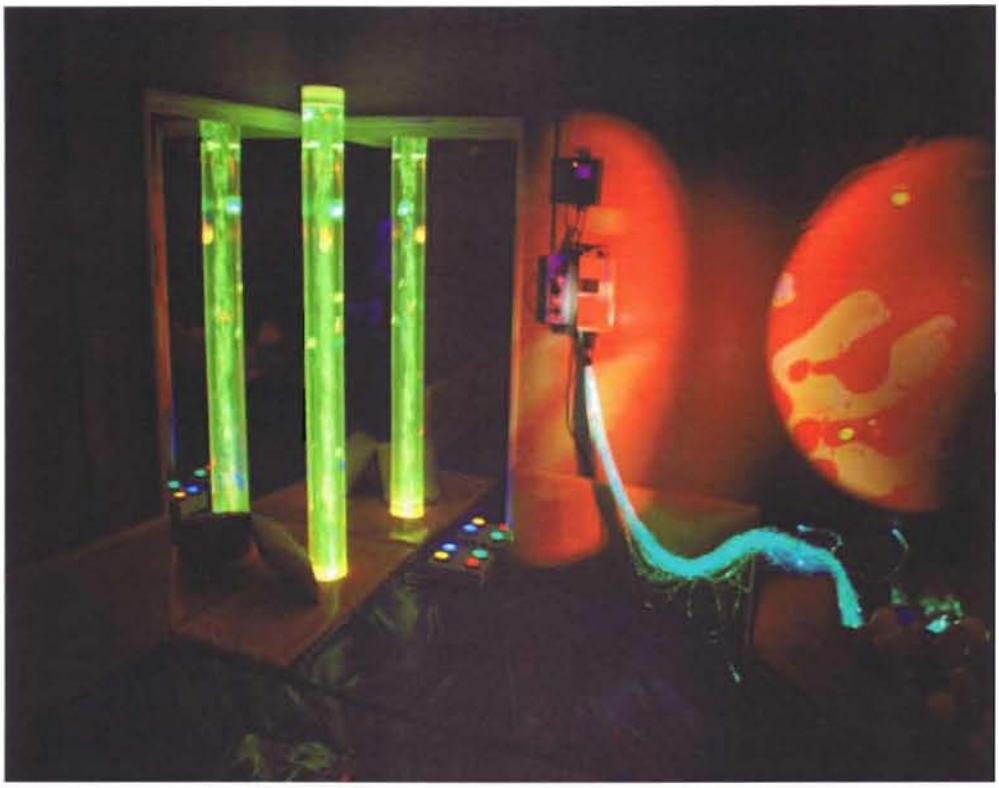


Figura 10. Imatge de la sala d'estimulació cognitiva i integració sensorial del CUDAP

PROGRAMA COGNITIU											
	SESIONS PROGRAMADES	SESIONS REALITZADES	SESSIONS ANULADES			ACCIONS					
			PROFESSIONAL JUSTIFICAT	INFANT JUSTIFICAT	INFANT INJUSTIFICAT	COORDINACIÓ ALTRES PROFESSIONALS	VISITES DOMICILIÀRIES	REUNIÓ PARES	REUNIÓ EVALUACIÓ	REUNIÓ COORDINACIÓ	ELABORACIÓ MATERIAL
GENER	190	153	8	22	6	1	0	0	0	1	37
FEBRER	235	194	7	29	5	12	0	0	0	2	36
MARÇ	220	131	59	25	4	2	0	0	0	4	37
ABRIL	192	159	6	20	1	6	0	0	0	1	33
MAIG	259	230	5	23	1	5	0	0	0	4	29
JUNY	276	202	18	55	1	8	0	0	0	1	58
JULIOL	212	163	3	41	3	2	1	0	0	4	44
SETEMBRE	198	158	9	30	1	6	0	0	0	4	40
OCTUBRE	211	163	15	32	1	15	0	0	0	7	46
NOVEMBRE	278	234	13	29	1	8	0	0	0	5	35
DECEMBRE	186	127	27	31	1	6	0	0	0	3	35
TOTAL	**2457**	**1914**	**170**	**337**	**25**	**71**	**1**	**0**	**0**	**35**	**430**

Taula 9. Distribució del nombre d'accions en el programa d'estimulació cognitiu i sensorial

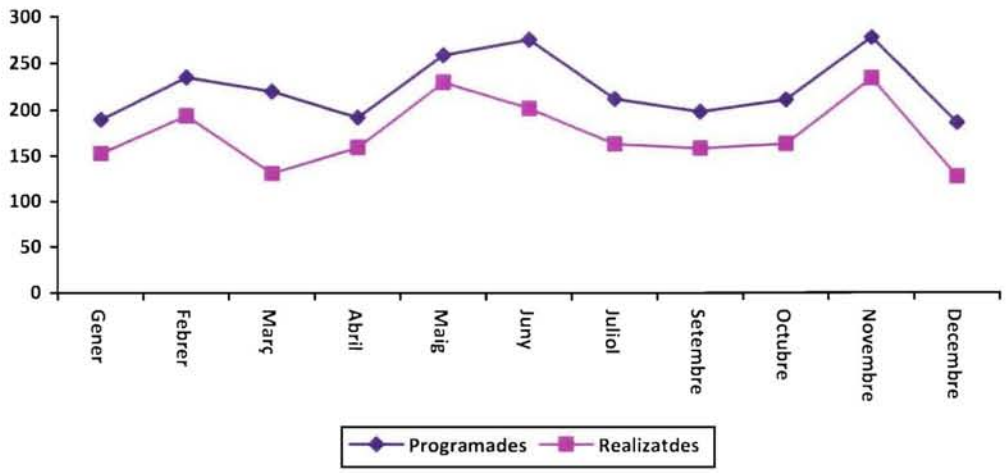


Figura 11. Distribució del nombre d'accions per al programa d'estimulació cognitiva i sensorial

Una acció terapèutica és una sessió de 45 minuts en què el terapeuta realitza les activitats programades amb l'infant en presència o no dels pares, segons els casos.

És normal, però no per això hem de deixar de comentar-ho, que l'increment en el nombre d'accions és a causa de l'inici de l'activitat. Les diferències entre el nombre d'accions terapèutiques programades i realitzades és degut a diverses raons, la més important de les quals és l'absència de l'infant per motius de salut o l'assistència a un altre servei (per exemple, l'assistència al metge). Un altre motiu pot ser intern, a causa de la baixa d'algun professional i a la reprogramació de l'activitat.

La sessió de grup és una experiència pilot on es treballen les diferents àrees del desenvolupament en grup redüit. Resulta positiu, ja que es poden observar conductes que no són possibles o no sorgeixen quan la sessió és individualitzada. Les sesions de grup s'organitzen els dijous a la vesprada i tenen una durada d'una hora i quinze minuts. El grup es compon de sis infants i és dirigit per tres terapeutes.

B) Atenció terapèutica en logopèdia i desenvolupament del Llenguatge

L'atenció en logopèdia i desenvolupament del llenguatge té per objectiu aconseguir que l'infant adquirisca una comunicació eficaç amb l'entorn (familiar i altres) i amb les persones que interactuen amb ell. El programa és suportat per un únic professional amb titulació específica de logopeda. El CUDAP disposa d'un espai per a realitzar les activitats d'aquest programa, com es pot veure en la imatge de la figura 12. En aquest espai es disposa de tot el material i l'equip tècnic necessari per a dur a terme les activitats planificades en el programa.



Figura 12. Fotografia de la sala de logopèdia en el moment d'atendre a un INFANT interactuant amb l'ordinador

PROGRAMA LOGOPÈDIA											
			SESSIONS ANUL·LADES			ACCIONS					
	SESIONS PROGRAMADES	SESIONS REALITZADES	PROFESSIONAL JUSTIFICAT	INFANT JUSTIFICAT	INFANT INJUSTIFICAT	COORDINACIÓ ALTRES PROFESSIONALS	VISITES DOMICILIÀRIES	REUNIÓ PARES	REUNIÓ EVALUACIÓ	REUNIÓ COORDINACIÓ	ELABORACIÓ MATERIAL
GENER	66	61	0	3	1	6	0	0	0	0	5
FEBRER	82	70	0	11	0	6	0	0	0	0	12
MARÇ	61	54	0	3	3	4	0	0	0	0	7
ABRIL	55	52	1	1	1	1	0	0	0	1	3
MAIG	82	74	3	4	0	4	0	0	0	4	8
JUNY	88	74	0	11	0	2	0	0	0	2	14
JULIOL	67	57	1	8	1	0	1	0	0	4	8
SETEMBRE	67	53	3	11	0	5	0	0	0	0	14
OCTUBRE	68	59	2	7	0	4	0	0	0	3	13
NOVEMBRE	85	66	4	12	0	4	0	0	0	5	19
DECEMBRE	58	39	10	3	0	1	0	0	0		11
TOTAL	**779**	**659**	**24**	**74**	**6**	**37**	**1**	**0**	**0**	**19**	**114**

Taula 10. Distribució del nombre d'accions del programa de logopèdia

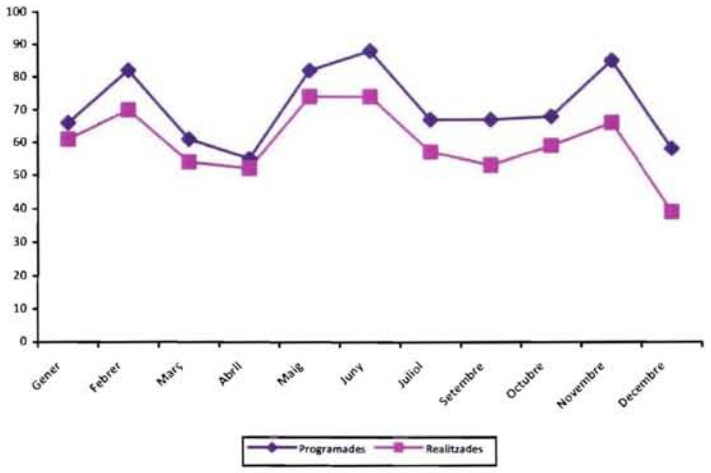


Figura 13. Distribució del nombre d'accions del programa de logopèdia

Com en el programa d'estimulació cognitiva i sensorial, hi ha un increment significatiu del nombre d'accions a causa del procés d'engegada del programa. També hi ha lleugeres diferències entre el nombre d'accions programades i d'accions realitzades, degudes fonamentalment a les mateixes raons exposades en el programa anterior.

C) Atenció terapèutica en fisioteràpia i psicomotricitat

L'atenció terapèutica en aquesta àrea té com a objectiu l'optimització del desenvolupament motor de l'infant, és a dir, mobilitat, funció i percepció. Adquirir patrons de moviment adequats en l'infant i prevenir la deterioració o debilitat dels músculs.

El programa de fisioteràpia i psicomotricitat és a càrrec de dos professionals amb titulació específica en fisioteràpia i en atenció primerenca. El CUDAP disposa d'un espai especialitzat per a dur a terme les activitats relacionades amb aquest programa, com es pot observar en la imatge de la figura 14. En aquest espai es poden trobar els materials i instruments necessaris per a realitzar els exercicis corresponents al programa.



Figura 14. Sala de fisioteràpia

PROGRAMA MOTOR											
			SESSIONS ANUL·LADES			ACCIONS					
	SESSIONS PROGRAMADES	SESSIONS REALITZADES	PROFESSIONAL JUSTIFICAT	INFANT JUSTIFICAT	INFANT INJUSTIFICAT	COORDINACIONS PROFESSIONALS	VISITES DOMICILIÀRIES	REUNIÓ PARES	REUNIÓ EVALUACIÓ	REUNIÓ COORDINACIÓ	ELABORACIÓ MATERIAL
GENER	109	82	0	19	4	1	1	0	0	0	12
FEBRER	166	134	5	19	2	2	0	0	0	2	20
MARÇ	161	110	16	25	0	1	0	0	0	0	23
ABRIL	122	91	9	16	1	6	0	0	0	5	16
MAIG	173	142	8	23	0	2	0	0	0	6	14
JUNY	179	142	0	33	2	1	0	0	0	2	21
JULIOL	138	103	1	28	2	1	0	0	0	5	21
SETEMBRE	139	110	2	27	0	1	0	0	0	4	10
OCTUBRE	136	91	5	37	2	4	0	0	0	4	24
NOVEMBRE	174	120	20	30	1	5	0	0	0	5	33
DECEMBRE	118	77	13	28	0	0	0	0	0	0	0
TOTAL	**1615**	**1202**	**79**	**285**	**14**	**24**	**1**	**0**	**0**	**33**	**194**

Taula 11.Distribució del nombre d'accions dins del programa de fisioteràpia

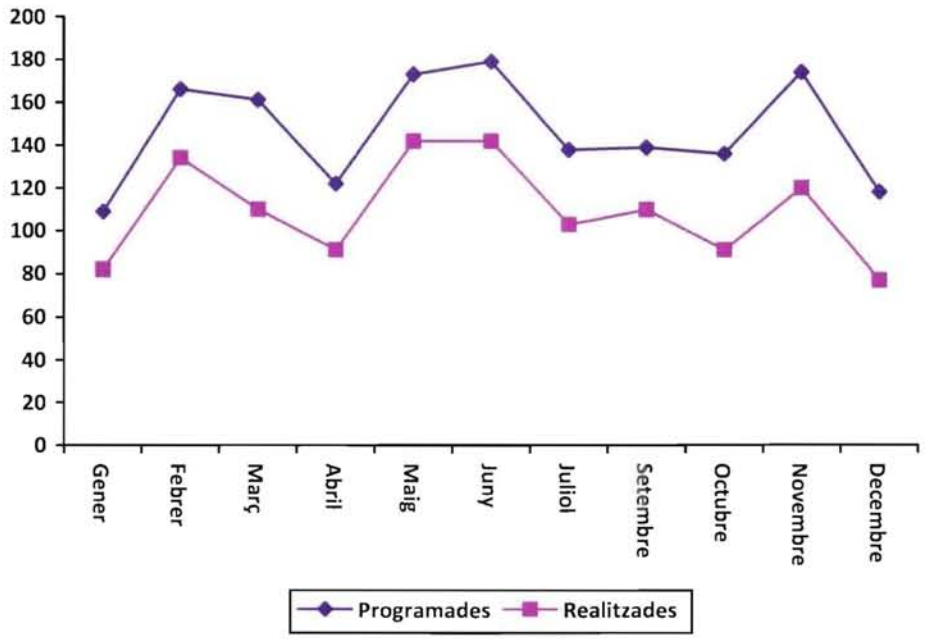


Figura 15. Distribució del nombre d'accions del programa de fisioteràpia.

Com en els programes anteriors, hi ha un increment significatiu del nombre d'accions a causa del procés d'engegada del programa. Així, també hi ha lleugeres diferències entre el nombre d'accions programades i d'accions realitzades, fonamentalment per les mateixes raons exposades en els programes anteriors.

1.4.3.3. PROGRAMA D'INFORMACIÓ, COORDINACIÓ I DIFUSIÓ D'ACTIVITATS

INFORMACIÓ				
	USUARIS	**PARTICULARS**	**PROFESSIONALS**	**TOTAL**
GENER	35	44	12	**91**
FEBRER	26	33	9	**68**
MARÇ	11	21	4	**36**
ABRIL	10	14	5	**29**
MAIG	28	14	11	**53**
JUNY	22	19	10	**51**
JULIOL	11	16	7	**34**
SETEMBRE	31	35	21	**87**
OCTUBRE	28	27	19	**74**
NOVEMBRE	30	19	13	**62**
DECEMBRE	24	12	7	**43**
TOTAL ANY	**256**	**254**	**118**	**628**

Taula 12. Distribució de les accions d'informació.

En la taula 12 es pot observar la distribució del nombre d'accions informatives portades a terme directament sobre els usuaris que ens demanden informació o sobre professionals.

ATENCIÓ ENTITATS			
	ACCIONS		BENEFICIARIS
	VISITES AL CENTRE	VISITES EXTERNES	
GENER	2	1	6
FEBRER	4	0	12
MARÇ	1	0	1
ABRIL	2	2	7
MAIG	3	1	5
JUNY	2	1	22
JULIOL	2	1	4
SETEMBRE	4	0	19
OCTUBRE	2	1	3
NOVEMBRE	1	1	12
DECEMBRE	3	1	21
TOTAL	**26**	**9**	**112**

Taula 13. Nombre de visites rebudes i realitzades

Cal esmentar especialment l'acció d'informació realitzada per mitjà de la nostra pàgina web. Així, en l'URL hem rebut més 900 visites mensuals de mitjana, com es pot observar en la figura 15. El pic més alt és de 1400 visites al febrer, i es mantenen xifres pròximes a les 1000 visites al llarg de tot l'any, tret del mes d'agost en què òbviament baixen

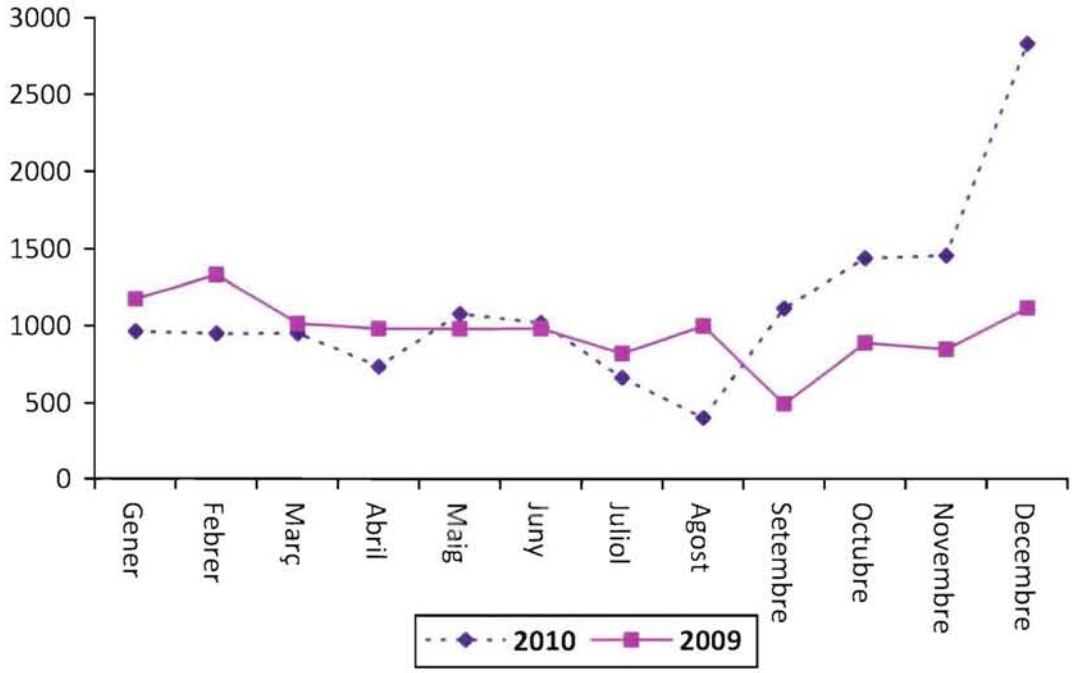


Figura 16. Distribució del nombre d'accessos a la pàgina web del CUDAP

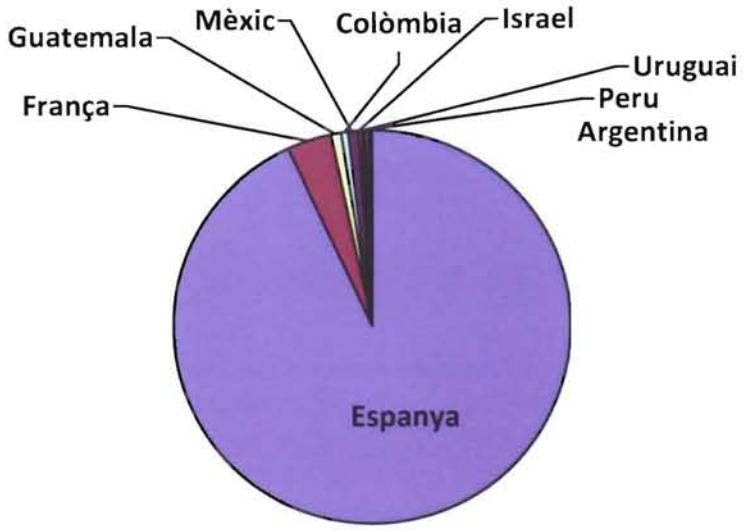


Figura 17. Distribució del nombre de visites a la pàgina web del Cudap segons l'origen de la IP de la màquina consultante.

1.4.3.4. PROGRAMA DE FORMACIÓ I INVESTIGACIÓ

Entre els objectius constitucionals del centre, com a centre universitari, hi havia realitzar tasques de formació i investigació. Volem fer constar ací que aquestes tasques les du a terme sobretot personal propi de la universitat. Durant l'any 2010 s'han seguit dues línies d'actuació. D'una banda, la col·laboració amb diferents grups de treball en el desenvolupament de projectes per buscar finançament i, de l'altra, l'execució pròpiament dita dels projectes finançats.

1.4.3.5. FORMACIÓ

Hem dividit les activitats de formació en dos subapartats; l'apartat relatiu al procés de formació de l'equip en l'àmbit intern i l'apartat de formació externa o formació impartida.

1.4.3.5.1.- Formació Interna

FORMACIÓ				
CURS	**DATA**	**PROFESSOR**	**Nre. HORES**	**ASISTENTS**
Diploma de Postgrau Estimulació Multisensorial, Basal e Integració Cognitiva. 2ª edició	MARÇ/JUNY	Varis	250	Paloma Pastor, Leticia Ribelles, Esther Ronda, Helena Pastor, Ruth Ruiz, Celia Marí
Diploma d'Intervenció centrada en Famílies amb Persones Depenents	MARÇ/JUNY	Varis	270	Yolanda Montoro García
Diploma de Postgrau de Detecció, Diagnòstic i Intervenció Primerenca en INFANTs amb Trastorns de l'Espectre Autista. 1º edició	MARÇ/JUNY	Varios	100	Darío Rico Bañón
Les situacions d'emergencia en un centre d'atenció primerenca	JULIOL	Julio Fernández	5	Paloma Pastor, Leticia Ribelles, Esther Ronda, Helena Pastor, Ruth Ruiz, Celia Marí, Yolanda Montoro, Darío Rico, Susana Abarca
II Jornada de A.V.A.P. "Trastorns minoritaris i Atenció Primerenca""	MARÇ	Varios	10	Celia Marí, Yolanda Montoro, Darío Rico
Assessorament use Programa Zotero i terminologia Mèdica	NOVEMBRE	Alberto Alcantud	4	Paloma Pastor, Leticia Ribelles, Esther Ronda, Helena Pastor, Ruth Ruiz, Celia Marí, Yolanda Montoro, Darío Rico
Formació Vojta	JUNY	Florencio Calle	30	Leticia Ribelles, Esther Ronda, Yolanda Montoro, Darío Rico

XX Commemoració Reunions Interdisciplinàries sobre Deficiència/Discapacitats" IV Reunió Interdisciplinària sobre Discapacitat/Trastorns del Desenvolupament i Atenció Primerenca	NOVEMBRE	Varis	20	Paloma Pastor, Celia Marí, Darío Rico
Formació en TEA (Trastorn espectre autista)	MARÇ	Rubén Palomo	4	Paloma Pastor, Leticia Ribelles, Esther Ronda, Helena Pastor, Ruth Ruiz, Celia Marí, Yolanda Montoro, Darío Rico
Intervenció en els trastorns pragmàtics del llenguatge	NOVEMBRE	Isabelle Monfort	15	Paloma Pastor
Curs Fisioteràpia Respiratòria en Pediatria	NOVEMBRE	Varis	20	Leticia Ribelles
Valoració múscul-esquelètica del peu i Taller de Splints	MARÇ	Lourdes Macías	15	Leticia Ribelles

Taula 14.- Cursos de formació interna.

1.4.3.5.2.- Formació Impartida

Amb l'objectiu d'oferir diverses places per a fer estades de pràctiques en el pràcticum dels estudis de Psicologia, Logopèdia, Magisteri, Fisioteràpia, etc., s'ha contactat amb la Fundació ADEIT. Amb aquesta s'han desenvolupat tots els protocols necessaris per a aquest efecte.

	Estudiants de pràctiques de grau	**Estudiants en pràctiques de postgrau**
Fisioteràpia	4	3
Logopèdia	-	2
Tècnics d'Atenció Primerenca	-	2
Psicòlegs	-	1
Pedagogs	-	0
TOTAL	**4**	**8**

Taula 15.- Formació impartida

1.4.3.5.3.- Formació Organitzada

En col·laboració amb el Departament de Psicologia Evolutiva i de l'Educació i gestionats per la Fundació ADEIT, s'han organitzat els diplomes d'especialització.

- Detecció, diagnòstic i Intervenció precoç en infants amb trastorns de l'espectre autista.
- Intervenció en Famílies amb persones depenents (des de l'atenció primerenca fins a l' ancianitat)
- Estimulació Basal, Multisensorial i Integració Cognitiva.

Així mateix, s'ha impartit docència en els curs de l'EVES.

- Detecció precoç de trastorns del desenvolupament

1.4.3.6. PROGRAMA D'INFORMACIÓ I SENSIBILITZACIÓ

Aquest és un programa nou però, malgrat estar en la ment de tots els professionals del centre, no havíem trobat els recursos per a poder portar-lo a la pràctica. En aquest sentit, s'han fet esforços per aconseguir un vídeo institucional. En totes les primeres entrevistes amb els pares, solem dedicar una estona a ensenyar-los el centre perquè siguen conscients d'on es troben. Aquesta tasca ens sol portar un temps, per això hem pensat a escurçar-lo mitjançant l'ús d'un vídeo institucional de presentació. En l'actualitat es troba enllaçat a la pàgina principal del centre (http://cudap.uv.es).



Figura 18. Tríptic carpeta del DVD que conté el vídeo institucional.

1.4.3.6.1.- Prevenció del consum d'alcohol i trastorns d l'espectre alcohòlic fetal

Durant l'última meitat de l'any 2010, s'ha dut a terme el desenvolupament d'aquesta campanya finançada per la Direcció General de Drogodependència i en la qual el CUDAP ha estat centre col·laborador.

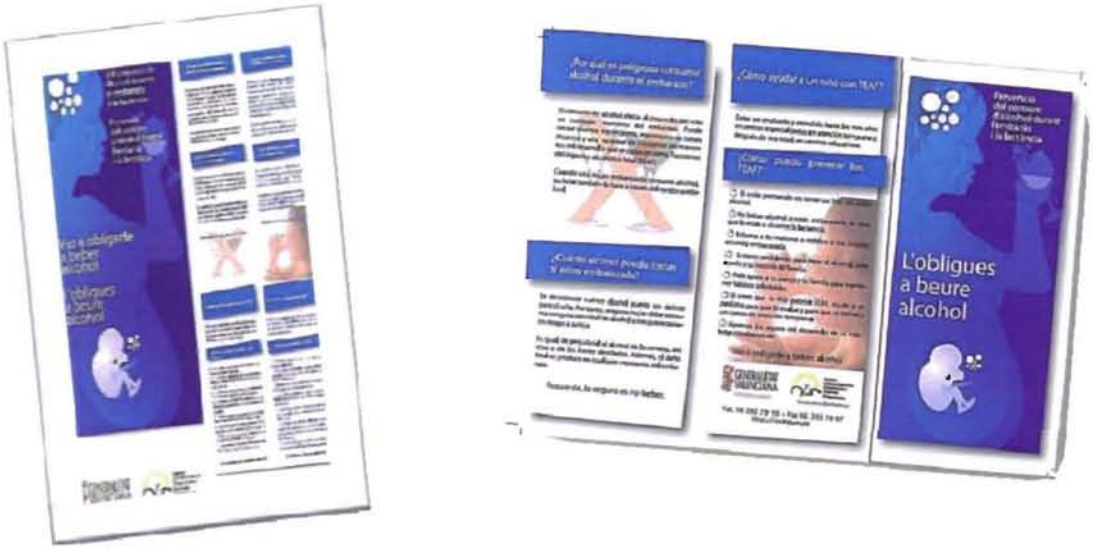


Figura 19. Imatges de cartells i tríptics de la campanya de prevenció de consum d'alcohol per part de les dones embarassades.

Durant el quart trimestre de l'any, es van fer visites als departaments de salut de la ciutat de València i als respectius centres d'atenció primària, centres d'especialitats, centres de planificació familiar i UCA i UA i centres d'atenció primerenca. Les visites, les va realitzar personal contractat per la Conselleria de Sanitat per mitjà de la Direcció General de Drogodependències i formats en la UI Accés del Departament de Psicologia Evolutiva i de l'Educació.

En la visita a aquests centres, es va fer lliurament als coordinadors del material multimèdia, que inclou un DVD i un CD-ROM. D'una banda es tracta d'un vídeo destinat a sensibilitzar la població a la qual va destinada aquesta campanya (dones en edat fèrtil). La finalitat d'aquest curt és que siga projectat, en reproducció cíclica, a les sales d'espera dels centres, i a més que es recomane com a material complementari en la planificació familiar, etc. El guió d'aquest curt narra la seqüència de dues dones que van a ser mares, en la qual una d'elles adopta el paper de dona responsable, quant a la decisió de quedar-se embarassada, i pren les mesures oportunes de prevenció pel que fa a la ingesta d'alcohol i substàncies que són perjudicials per al futur bebè, i d'altra banda, es narra la història d'una dona jove que es queda embarassada per sorpresa, sense haver meditat prèviament la decisió de ser mare. El lema del vídeo és tolerància zero a l'alcohol, i posa l'èmfasi que la mesura o quantitat més segura és zero alcohol.

1.4.3.6.2.- Campanya de detecció precoç de trastorns de l'espectre autista



Figura 20. Tríptic de la campanya de detecció i informació sobre els trastorns de l'espectre autista.

*Paral·lelament a la campanya de prevenció del consum d'alcohol, com ja deixem clar en el comentari de l'edat d'accés al centre, hem dissenyat una campanya per intentar baixar l'edat de detecció dels infants amb trastorns de l'espectre autista. Amb aquesta finalitat, hem dissenyat, a càrrec del nostre pressupost, un tríptic en què s'informa de les característiques d'aquest trastorn i de l'existència de qüestionaris o sistemes de cribratge (*screening*) en la web del mateix centre. Una vegada utilitzat aquest qüestionari, i en cas que el resultat siga positiu, s'emet automàticament un informe dirigit al pediatre a fi d'iniciar el procés administratiu per a derivar l'infant a un centre especialitzat.*

1.4.3.7. PROGRAMES D'INVESTIGACIÓ I DESENVOLUPAMENT

Quant a l'apartat de projectes realitzats, s'ha continuat col·laborant mitjançant conveni amb l'AIJU (Associació d'Investigació per a la Indústria del Joguet) i l'empresa MINILAND, i finançat per l'IMPIVA de la Generalitat Valenciana, en el desenvolupament i l'avaluació de prototips de panells d'anticipació per a infants amb trastorns de l'espectre autista.







Figura 21. Imatges d'avaluació de prototips

Un segon estat el desenvolupament del SDPTD (sistema de detecció precoç de trastorns del desenvolupament). Per a aquesta activitat s'ha comptat amb el finançament de la Direcció General de Drogodependències per mitjà d'una nota per encàrrec dirigida al al Prof. Francisco Alcantud com a coordinador de la UI Accés del Departament de Psicologia Evolutiva i de l'Educació.

El sistema de detecció dissenyat consisteix en una sèrie de qüestionaris de fàcil ús. Un per a cadascun dels talls d'edat més significatius durant el primer, segon i tercer any de vida, tal com es mostra en la imatge de la figura 22.

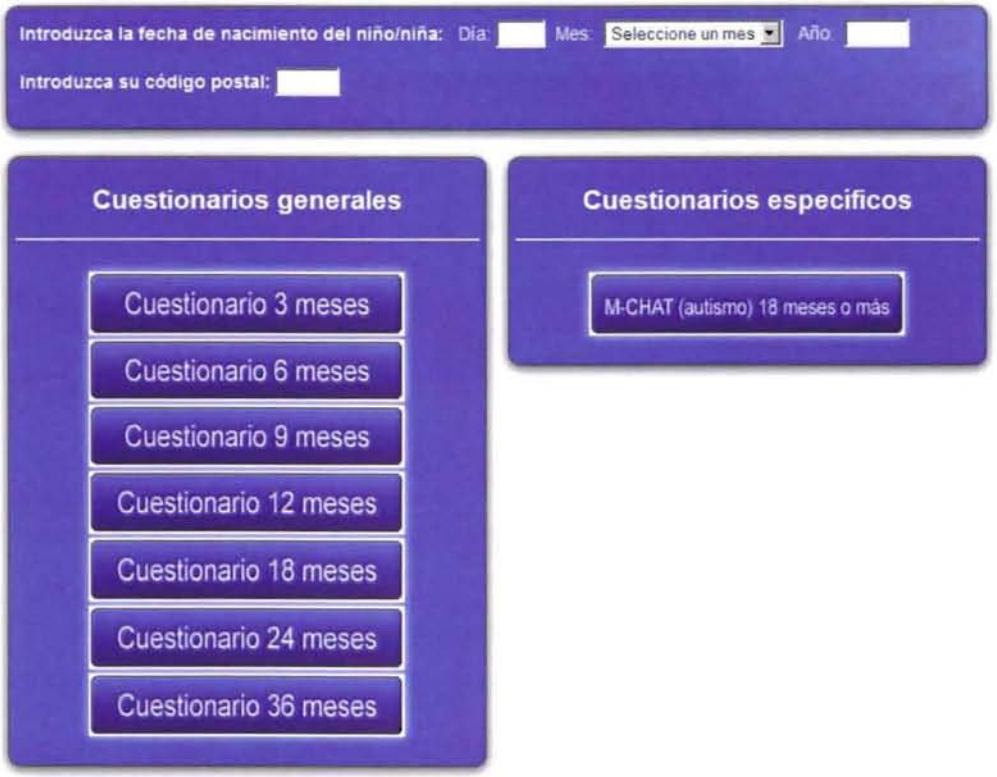
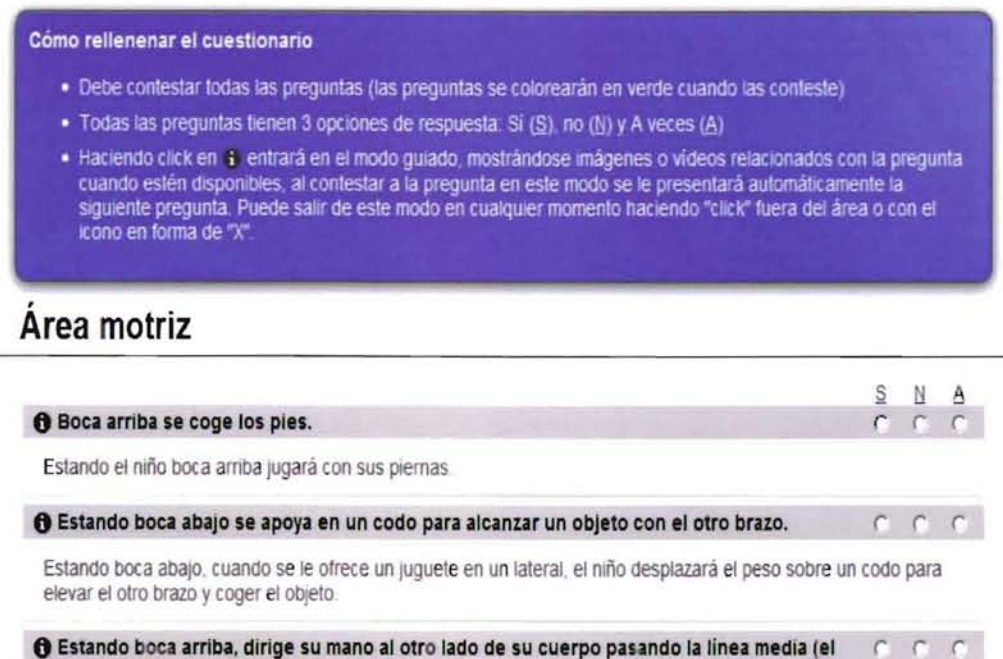


Figura 22. Qüestionaris per a la detecció precoç de trastorns del desenvolupament general i específics.

Una vegada emplenada la data de naixement i el districte postal de la residència familiar, es pot prémer sobre el qüestionari que es desitge activar.



Cuestionario 6 meses

Cómo rellenar el cuestionario

- Debe contestar todas las preguntas (las preguntas se colorearán en verde cuando las conteste)
- Todas las preguntas tienen 3 opciones de respuesta: Sí (S), no (N) y A veces (A)
- Haciendo click en entrará en el modo guiado, mostrándose imágenes o videos relacionados con la pregunta cuando estén disponibles, al contestar a la pregunta en este modo se le presentará automáticamente la siguiente pregunta. Puede salir de este modo en cualquier momento haciendo "click" fuera del área o con el icono en forma de "X".

Área motriz

	S	N	A
Boca arriba se coge los pies.	○	○	○
Estando el niño boca arriba jugará con sus piernas.			
Estando boca abajo se apoya en un codo para alcanzar un objeto con el otro brazo.	○	○	○
Estando boca abajo, cuando se le ofrece un juguete en un lateral, el niño desplazará el peso sobre un codo para elevar el otro brazo y coger el objeto.			
Estando boca arriba, dirige su mano al otro lado de su cuerpo pasando la línea media (el eje imaginario del cuerpo).	○	○	○
Coge dos objetos, uno en cada mano, estando boca arriba.	○	○	○

Área socio-emocional

	S	N	A
Disfruta de juegos sociales.	○	○	○
Le gusta y así lo manifiesta (mediante sonrisas y gorgoteos) estar con los demás y que le hagan carantoñas.			

Figura 23. Exemple del qüestionari dels sis mesos en format text.

El sistema integra un format de resposta guiada per vídeos. A cada una de les preguntes relatives a conductes que ha de realitzar l'infant d'una edat determinada, se li ha incrustat també un vídeo descriptiu d'aquesta conducta. D'aquesta manera, els pares o els professionals poden contestar amb facilitat, ja que disposen d'un model comparatiu com es mostra en la figura 23.



Figura 24. Exemplificació del sistema de resposta guiada per mitjà de vídeos.

La formació en l'ús d'aquest sistema així com un procés de validació, està sent realitzada en l'actualitat. Per al procés de difusió, s'ha creat un manual imprès en paper que s'ha distribuït juntament amb la documentació de la campanya de prevenció del consum d'alcohol per tots els centres de salut de la ciutat de València.

En el procés de validació, actualment en curs, col·laboren un total de 45 centres d'educació infantil i guarderies de la ciutat de València.



Figura 25. Caràtula del manual del Sistema de Detecció Precoç de Trastorns del Desenvolupament

1.5. AMICS I ANTICS ALUMNES

1.5.1 ACTIVITATS

1.5.1.1 Excursions

En l'apartat d'excursions del dia, s'ha continuat amb la periodicitat de les activitats, com en 2009, oferint més possibilitats als socis i la garantia de la realització, encara que la participació del col·lectiu fóra baixa. Comptem encara amb 15 places per als socis, sempre amb la possibilitat d'ampliar-les en cas de necessitat.

S'ha valorat que, per les característiques de les eixides, un responsable del programa d'Amics hi assistirà sempre que es considere necessari. En la resta d'eixides, els socis viatjaran amb el guia responsable de Fil per Randa.

a) Excursions de dia

A més de les excursions habituals i que no formen part de cap grup, hi ha un altre tipus d'eixides de dia que estan englobades en el que s'anomena "monogràfics". Quasi sempre aquestes sèries d'activitats temàtiques responen a alguna celebració important durant l'any o a la voluntat de remarcar alguna problemàtica especial.

Per a l'any 2010 s'han fet dos 2 monogràfics:

- Activitats sobre la figura del poeta valencià Miguel Hernández
- Monogràfic l'Horta Nord

Encara que no s'inclou dins els monogràfics, una activitat amb molt bona acceptació per part dels socis ha estat la visita del patrimoni valencià en dies feiners, una proposta per aquells que disposen dels matins per a visitar edificis que per les seues característiques és impossible visitar els dissabtes o diumenges.

En aquestes excursions de dia s'ha intentat motivar la participació oferint propostes de preu reduït. Pels resultats, sembla que els socis que els agrada participar en les eixides d'Amics prefereixen activitats relacionades amb el món de l'art. De tot el 2010, la major participació es va registrar en la Llum de les Imatges i la visita a les pintures rupestres de la Valltorta.

Gener (22 de gener)
La Torre del Micalet. Diada de Sant Vicent



S'ha decidit tornar-la a oferir, malgrat el nombre limitat de participants, per les dimensions reduïdes del lloc del concert, hi pot haver molta gent que es quede sense poder anar-hi.
Amb el campaner de la catedral de València, ens hem acostat a la diada de Sant Vicent i hem assistit al concert de campanes manual que tots els anys s'ofereix des del campanar nou (conegut com el Micalet).

Febrer (6 de febrer)
La Llum de les Imatges. La glòria del Barroc



Per la celebració, a València, de la desena edició de la Llum de les Imatges, Amics organitzà una visita a les esglésies de Sant Esteve, Sant Martí i Sant Antoni Abad, on hi ha representades les millors obres de pintura barroca valenciana. Després es va visitar l'església de Sant Joan de la Creu.

Febrer (10 de febrer)
Visita el nostre patrimoni en dies feiners. Museu Històric Municipal de València (I)



La primera proposta per als feiners va ser visitar el Palau dels Comtes de Cervelló, antiga residència reial, i el Museu de l'Arxiu Municipal de València, on els participants van poder veure els plànols d'Antonio Mancelli i del pare Tosca, les claus de la ciutat, l'espasa del rei Jaume I i la reial senyera de València, entre altres objectes.

Febrer (24 de febrer)
Visita el nostre patrimoni en dies feiners. Palau de l'Exposició (III)



Aquesta va ser la tercera proposta dels feiners. Aquest Palau va ser construït per celebrar l'Exposició Regional de València al passeig de l'Albereda, on els industrials mostraren la important diversitat de l'agricultura, la indústria i el comerç del País Valencià.

Març (7 de març)
Les dones i la Segona República



Des de la perspectiva de les protagonistes femenines, es va fer un recorregut per llocs emblemàtics de València durant la Segona República, acompanyats de música de tabal i dolçaina.

Març (10 de març)
Visita el nostre patrimoni en dies feiners. Exconvent de Sant Domènech (IV)



Es va visitar el claustre de l'antic seminari i exconvent, actual seu de la Capitania Militar de València i un dels testimonis més interessants de l'arquitectura gòtica valenciana.

Març (25 de març)
Visita el nostre patrimoni en dies feiners. Palau del Marquès de Dosaigües (V)



En aquest impressionant palau barroc valencià es troba el Museu Nacional de Ceràmica González Martí, on cal destacar les pomposes carrosses del segle XVII, els socarrats i la ceràmica de reflexos metàl·lics de Manises i Paterna, així com algunes peces dissenyades pel mateix Picasso.

Abril (21 d'abril)
Visita el nostre patrimoni en dies feiners. Palau de la Generalitat (VI)



Seu de la Generalitat Valenciana, és un dels edificis més reeixits de la ciutat, elaborat amb materials locals, com la pedra de Godella i Rocafort, taulells de Manises i Paterna, marbres del Buixcarró i fusta tallada dels boscos autòctons.

Abril (29 d'abril)
Visita el nostre patrimoni en dies feiners. Reial Col·legi del Patriarca. Rams i Alabats (VII)



Conegut entre els valencians amb el nom de Col·legi del Patriarca, va tenir per comesa principal la formació de sacerdots segons l'esperit i les disposicions del concili de Trent, tal com recull el mateix fundador en les constitucions, i esdevé, doncs, un exemple i paradigma de la Contrareforma a València.

Els participants van assistir a una litúrgia especial cantada en gregorià que es va estipular al Col·legi del Patriarca a partir del concili de Trent i que tan sols es realitza de forma puntual i en dies concrets. També es van visitar les instal·lacions del Patriarca amb un guia propi de la institució.

Maig (9 de maig)
València déco i racionalista



Visita de l'exterior i interior de l'edifici conegut com la Finca Roja, màxim exponent de l'arquitectura d'aquesta època a València. També es va fer una passejada per edificis significatius com el Rialto i el Capitol. El grup, el va acompanyar un arquitecte.

Maig (12 de maig)
Visita el nostre patrimoni en dies feiners. Eixample modernista (VIII)



Eixint de la porta dels jueus, es va visitar el mercat de Colom, inspirat per l'obra d'Antoni Gaudí, així com les

façanes de la casa de les roses, la dels dracs i la de les taronges.
La visita va acabar a l'estació del Nord, obra de Demetri Ribes, amb la seua volta metàl·lica i una ornamentació que dóna la benvinguda al viatger amb productes típicament valencians.

Maig (25 de maig)
Visita el nostre patrimoni en dies feiners. Banys de l'Almirall. València mora (IX)



Després de visitar les restes arqueològiques del Tossal i les restes de la muralla islàmica, es van visitar els banys de l'Almirall, que tot i seguir la tradició dels banys de vapor àrabs, van ser construïts en època cristiana.

Maig (29 de maig)
Onda-l'Alcora. Ceràmica històrica castellonenca



Després de visitar la vila medieval d'Onda i el museu de ceràmica, es va tastar un dels plats més típics de la zona: l'arròs caldós amb carxofes.
A la vesprada es va visitar el museu de l'Alcora per acostar-se a la ceràmica com l'element que ha mediatitzat l'evolució urbana de la ciutat i el caràcter dels seus habitants.

Juny (12 de juny)
Monogràfic Horta Nord. Les sitges de Burjassot. Vicent Andrés Estellés (I)



Es va fer una volta per la ciutat natal d'Estellés, amb la companyia dels seus versos. Es van visitar les sitges, antics magatzems de blat.

Juny (14 de juny)
Visita el nostre patrimoni en dies feiners. Palau de la Batllia, Scala i Benicarló (X)



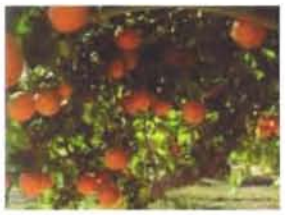
Es va visitar el palau de la Batllia, adquirit en la dècada dels 40 per la Diputació, així com el palau del marquès de la Scala, una de les mostres de palaus que conserven els quatre nivells del gòtic: el semisoterrani, l'entresòl, pis principal i galeria superior.
Finalment, es va visitar el palau de Benicarló, edifici gòtic que ha passat per diferents usos, des de residència fins a fàbrica de seda, passant per la seu del govern de la República. Actualment és seu de les Corts Valencianes.

Juliol (3 de juliol)
Miguel Hernández al Botànic. Música i Poesia



En el centenari del naixement de l'il·lustre escriptor d'Oriola, Amics va participar en una festa literària i musicada al Jardí Botànic, amb la companyia de Vicent Grande (actor) i Empar Llàtzer (mezzosoprano) que van saber crear una vetlada inoblidable.

Juny (25 de setembre)
Monogràfic Horta Nord. Sèquies, les venes de l'horta (II)



Una segona proposta a aquest monogràfic en què es van recórrer elements al voltant del món de l'aigua i de la lluita de l'home pel seu control.

Es va eixir d'Almàssera, travessant riques i productives hortes, fins a arribar a l'ermita dels Peixets vora la Mediterrània, on es fonen les aigües de la sèquia de Rascanya i les de Carraixet. El dinar va ser opcional.

Juny (26 de setembre)
Les pintures rupestres de la Valltorta



Aquesta vegada es va fer una passejada per la prehistòria. Ens vam traslladar al museu centre d' acollida de la Valltorta, des d' on emprenguérem un camí d'una hora i mitja aproximadament fins a l'abric dels Cavalls, pintures rupestres d'art esquemàtic considerades patrimoni de la humanitat per la UNESCO.

El dinar va ser en un restaurant de Sant Mateu i a la vesprada es va visitar el poble.

Octubre (16 d'octubre)
Arbres monumentals al centre històric de València



Buscant de recuperar i conèixer la natura que ens envolta i creix a les ciutats, es va fer una passejada per València i refugiar-nos a l'ombra d'alguns dels arbres que, pel seu aspecte monumental, història, raresa o característiques biològiques, destaquen en l'ambient urbà.

Novembre (7 de novembre)
Acte de cloenda cicle Miguel Hernández. Teatre romà de Sagunt



Com a resum de l'any dedicat al poeta valencià, es va repetir l'acte al Jardí Botànic, però traslladat al Teatre Romà de Sagunt, amb un entorn i una acústica immillorables.

Juanic V. Amics

Novembre (13 de novembre)
Manises i la ceràmica. País de terrissers



La proposta va ser una passejada atractiva per 700 anys d'història de la ceràmica valenciana, en què es va recórrer la ciutat de Manises, des de l'època daurada de la ceràmica, pels volts del segle XIV, fins a la producció industrial de la darreria del XIX.
Després de fer una passejada pel nucli antic admirant la ceràmica aplicada a l'arquitectura, es va fer una visita al Museu de Ceràmica després d'esmorzar.

Novembre (21 de novembre).
Monogràfic Horta Nord. Baixada a peu pel barranc del Carraixet (III)



Un altre punt important de l'Horta són els barrancs o rius secs. Aquests espais els han fet servir per a proveir-se de matèries primeres, però també com a abocadors i llocs de pastura.
Aquesta proposta es va oferir amb l'objectiu d'aprendre a valorar aquest espai canviant.
Es va recórrer una ruta verda de tres hores, seguint el curs del Carraixet, per visitar una carrasca monumental, les excavacions d'unes termes romanes, la Torre Bufilla, etc.

Desembre (12 de desembre).
Monogràfic Horta Nord. Els assuts del Túria. Enginyeria tradicional d'aigua (IV)



Un altre element definitori del paisatge de l'Horta Nord són els assuts, antigues construccions que permetien la captació del cabal del riu per al regatge controlat de camps i conreus mitjançant els caixers de les séquies.

Es va fer una passejada per camps d'horta, seguint el curs del riu Túria, fins a l'assut d'aigües potables o presa de Manises, per arribar després a l'assut de Montcada i continuant fins a l'assut de Quart.

b) Excursions de més d'un dia

D'altra banda, continuem oferint eixides de cap de setmana, en col·laboració amb el grup de Fil per Randa, amb un nombre de places més reduït (10 places), encara que amb la possibilitat d'ampliar-les en cas de necessitat.

Febrer (13 i 14 de febrer)
Les gorges del riu Xúquer. Alcalá del Júcar i Jonquera



Amb aquesta proposta ens endinsàrem en el vell paratge d'Alcalá del Júcar on vam visitar el castell, el pont romà, la plaça de bous i les famoses coves del Diablo. A més a més, es va realitzar una ruta verda per la senda del Batán, amb dificultat baixa.

Març (del 17 al 21 de març).
El Jerte. La vall dels cirerers. Explosió de primavera



Amb el desig d'oferir una proposta diferent per als socis que volen aprofitar les festes de Sant Josep per viatjar, es va triar una eixida de quatre dies a la vall del Jerte.
Després d'arribar a Oropesa i visitar el castell, els participants es van allotjar en un hotel rural a Piornal amb mitja pensió. Es va visitar Plasència, el parc natural de Monfragüe, la vall del Jerte i els cirerers i el monestir de Yuste. En aquest cas també es va incorporar al parc natural una ruta verda de dues hores amb dificultat baixa.

Març (del 19 al 21 de març).
Barcelona. Música i teatre



Una altra proposta per a les festes de Sant Josep va ser Barcelona, viatge en què es va unir la possibilitat d'escoltar un concert extraordinari del Rèquiem de Mozart a l'església de Santa Maria del Mar amb la representació d'una obra de Carlo Goldoni al teatre Romea.

El cost va ser de 240 euros per persona, amb allotjament a l'hotel Gran Ducat (ronda Sant Pere-passeig de Gràcia) amb el dos dinars inclosos. L'assistència al concert i al teatre era opcional i calia abonar-les a banda. El cost del concert va ser de 20 euros i l'obra de teatre, de 28.

Hi van assistir 4 persones, que es van mostrar molt satisfetes a la tornada.

Abril / maig (del 30 d'abril al 2 de maig).
El delta i la ribera de l'Ebre



Per al pont de maig, la proposta va ser a les terres de Tortosa i la ribera de l'Ebre.

Es va visitar el poble de Miravet, les drassanes fluvials, el castell templer i el Museu de l'Ebre. L'endemà, visita al centre d'informació del parc natural i, amb un biòleg, recorregut per algunes de les zones humides més interessants.

Juliol (del 20 al 28 de juliol)
Normandia. Les platges del desembarcament. Els castells del Loira



Aquesta és la primera proposta d'Amics per a les vacances d'estiu. Es va visitar Caen, capital de la baixa Normandia i centre de la batalla de Normandia en 1944; el poble mariner d'Honfleur, el parc natural dels penya-segats. Posteriorment, van ser les platges del desembarcament les protagonistes, on es van seguir els principals indrets del "dia D", i a la vesprada es va visitar Bayeux, amb el seu patrimoni cultural intacte.

Els darrers dies van ser per a l'impressionant monestir de Mont-Saint-Michel, Coutances, Le Mans, Tours, el castell de Chambord i Chenonceau, el castell de les dames.

Octubre (del 8 al 12 d'octubre).
Lisboa. La ciutat blanca



Aquesta va ser la proposta per al pont d'octubre. Es va visitar la zona de la Cidade Baixa, el barri de l'Alfama amb el mirador de Santa Llúcia, el Teatre Nacional de São Carlos, el monestir dels Jerònims i la torre de Belém, entre d'altres.

Octubre / novembre (del 30 octubre a l'1 de novembre)
Oriola i el Misteri d'Elx



Dins l'any commemoratiu del naixement del poeta Miguel Hernández, continuem amb una altra activitat pensada al poble natal de l'escriptor.

La proposta és recórrer els carrers on va viure, amb un recital de poemes de Vicent Grande. L'endemà es va assistir a una representació extraordinària del Misteri d'Elx i a la vesprada es va visitar el palau d'Altamira, els banys àrabs, la Calaforra, etc.

Desembre (del 30 de desembre al 4 de gener).
Viena. Concert de cap d'any.



Aquesta va ser una de les propostes d'Amics per a cap d'any. Els participants varen visitar les places més característiques de la ciutat, així com un passeig pel Ring, el palau i els jardins de l'emperadriu Sissy i la ciutat històrica amb la catedral.
L'1 de gener a la vesprada varen gaudir del concert de cap d'any, al Palau d'Hivern Hofburd, la Redoutensaal.
L'endemà es va fer una excursió en tramvia al Grinzing. S'hi va degustar la gastronomia de la zona. Es va deixar per als últims dies la Viena modernista, la visita a la col·lecció de Gustav Klimt i els edificis de l'inqualificable artista contemporani Hundertwasser.

Desembre (del 30 de desembre al 2 de gener).
Còrdova. L'esperit d'Al-Andalus.



La segona proposta per a cap d'any va ser Còrdova, on vam tenir d'hostatge un hotel del centre de la ciutat.
Els participants visitaren la ciutat: el call, la moreria i la mesquita-catedral, un dels monuments més importants del món.

L'última nit de l'any es va assistir a la tradicional festa que s'organitza a la plaça de *las Tendillas*, amb música i focs d'artifici. L'endemà es va dedicar al parc natural de la serra d'Hornachuelos.
L'últim dia es van visitar les excavacions monumentals de la ciutat-palau de Madīnat al-Zahrā.

1.5.1.2 Altres Activitats

Dins de les activitats alternatives plantejades per encetar-les el 2010, s'han fet diferents propostes. Algunes s'ha dut a terme i altres es van haver de suspendre per falta de resposta dels socis.

a) Curs de tast (tercera edició).



Abril (22 d'abril).
L'art del tall.

Aquesta proposta, que va començar amb el Club Torres el 2008, es va consolidant progressivament entre el col·lectiu d'Amics.

Amb activitats diferents, però amb el vi com a nexe, els participants han fet un recorregut que va d'una iniciació al tast de vins el 2008 a una sessió de tast i maridatge el 2009.

El 2010 es va elegir l'activitat de l'*art del tall amb ganivet*: una iniciació en aquest món amb el mestre de tall Sebastián Garcia. En acabar l'exposició es va tastar el producte tallat acompanyat d'una copa de vi Ibéricos (DO Rioja).

Aquesta activitat va ser subvencionada per Amics. Va tenir un cost de 20 euros per persona. El preu incloïa la classe amb professionals del tall i l'enologia, un dossier didàctic (*L'art del tall*) i una degustació final de pernil ibèric amb pa amb tomaca i vi, a elegir entre Natureo i Ibéricos.

La participació d'Amics, amb una bona acollida, va ser de tretze persones.

b) Visites a l'Observatori Astronòmic.

Les visites a l'Observatori de la UV ja són un clàssic dins de les activitats d'Amics. Són de caràcter gratuït. Tenen una acollida molt bona. La quantitat de persones per cada jornada és de vint, com a màxim.

Per qüestions de disponibilitat del servei es va concedir un dia de visita el 28 de maig.

Hi van participar vint socis, i en van quedar nou en llista d'espera. A últim hora, l'activitat es va cancel·lar per mala visibilitat del cel.

c) Visita a les exposicions de la Universitat en col·laboració amb el voluntariat cultural.

Maig (13 de maig).
Art Salvat.



Es va visitar l'exposició Art Salvat, mostra que pretenia recuperar i difondre les obres de protecció i evacuació del patrimoni artístic nacional durant la Guerra Civil, i la intervenció de les institucions internacionals per evitar-ne la destrucció i garantir-ne la conservació.

L'exposició es va fer a l'edifici històric de la Universitat de València, al carrer de la Nau.

d) El món de la cervesa.

Setembre (23 de setembre).
Tast de cervesa artesanal. Cervesa l'Abadia.

La segona proposta per endinsar-nos en el món de la cervesa va ser una sessió de tast de cervesa artesanal a l'empresa Cerveza de Benicalap, S.L.

Després d'unes breus exposicions teòriques sobre el tast de cerveses, la proposta era tastar-ne deu mostres, algunes manipulades per reforçar el llindar de detecció de determinats compostos, i facilitar-ne la comprensió.

A més, les persones interessades en l'elaboració de cervesa artesanal per a consum propi tenien la possibilitat d'utilitzar les instal·lacions de l'empresa.

Novembre (17 de novembre).
Tast de cervesa artesanal. Cervesa l'Abadia.



El fet de rebre telefonades de gent posteriorment a la data inicial de setembre va portar a fer una altra convocatòria en les mateixes condicions.

Hi van assistir sis persones, que es mostraren encantades amb l'activitat.

e) Trobada nadalenca.



Si el 2009 va ser una circumstància especial per ser l'últim acte del rector i vicerector de Cultura de l'anterior equip de govern, el 2010 també va ser significatiu, perquè comptarem amb la presència del nou rector i de la nova vicerectora de relacions institucionals i de comunicació.

L'objectiu d'aquesta activitat és retrobar una vegada a l'any els socis d'Amics i Antics Alumnes, amb una participació del rector i de la vicerectora de Comunicació i Relacions Institucionals.

Durant l'acte es va fer balanç de l'any, es van mostrar les propostes per a l'any següent i es va oferir, com a tancament, una programació cultural i lúdica variada.

La intervenció del rector va començar amb l'agraïment per la resposta i fidelitat per part dels socis a l'acte, va remarcar la importància del paper d'Amics en la societat i amb la Universitat de València i va assumir el seu compromís i la bona intenció de suport al projecte.



Tot seguit, per al 2010 varem comptar amb un Quartet de jazz i blues amb el grup de Pepa Blasco. Aquesta va ser acompanyada per Roberto Capella al piano, José Luis Porras al contrabaix i Ignacio Gil a la bateria.

Encara que l'actuació va ser escassament de 35 minuts, l'actuació va ser molt aplaudida pels assistents, que gaudiren de la magnífica interpretació i la gran empatia amb el públic que va aconseguir Pepa Blasco.

A continuació, la vicerectora va fer balanç de les activitats realitzades durant l'any 2010 i també es van plantejar les propostes de futur i les idees per al 2011.



A continuació, es va donar pas a un petit sorteig, iniciat el 2008, d'alguns productes que ens van oferir algunes de les empreses col·laboradores d'Amics. L'objectiu d'aquest sorteig va ser remarcar l'existència cada vegada més nombrosa d'empreses que col·laboren activament amb Amics per afavorir tant els membres del col·lectiu com els familiars més directes.





Les empreses que hi van col·laborar van ser:

- Avensport — Cap setmana multiaventura, dues pax.
- Art rústic + Casa Roque — Cap de setmana, dinar i visita, Destil·leria, dues pax.
- Càmping Vall de Laguar — Cap de setmana en bungalow de fusta, quatre pax.
- Club Torres — Lots de vi Bodegas Torres.
- Fil per Randa — Viatge al Priorat, dues pax.

- L'Iber. Museo Soldaditos de Plomo	Un soldadet de plom.
- Instituts odontològics	Abonaments de descompte.
- Molí Colomer, el Cup	Quatre dies d'hostatge, dues pax.
- Nuri de Rei	Cap de setmana, dues pax.
- Saltapins	Pack regal, dues pax.
- Teatre el Musical	Vint invitacions per a l'obra *Cadires*
- Terra Natura	Dues entrades al parc

La proposta va rebre una acollida molt bona. Per acabar s'hi va servir un vi d'honor.

1.5.2 PREMSA I COMUNICACIÓ

1.5.2.1. Publicitat Mètode

Enviem publicitat d'Amics a Mètode, per al número de primavera 2010 i el número d'estiu.
En la primera proposta s'incideix en el col·lectiu a nivell general i s'incorpora la butlleta d'inscripció; en la segona proposta es remarquen fonamentalment els avantatges de pertànyer a Amics.

1.5.3 ENVIAMENTS ALS AMICS

S'envia per correu ordinari a tots els socis una circular en què s'informa sobre el **nou sistema d'enviaments** a partir del mes de juny.

Serà igualment vàlida una comunicació (informació general, baixes, pagament, activitats, etc) per correu postal, així com per correu electrònic, sempre que el soci done el seu consentiment per a utilitzar un o l'altre.

1.5.3.1. Enviaments fixos

Durant l'any 2010 s'ha intentat reduir al màxim l'enviament de paper per correu ordinari i s'ha potenciat l'enviament electrònic.

Actualment col·laboren de manera contínua amb nosaltres:

- Butlletí electrònic de la Fundació General
- Fòrum de Debats
- Botànic (eixides del Botànic)
- Aula de Música (programació trimestral)
- *Mètode*
- *Nou Dise*
- Agenda cultural de la UV
- BUO (Butlletí Universitari d'Ocupació) que ens envia l'OPAL.
- S'ha incorporat aquest any la programació del Palau de Cerveró.

NUM	ENVIAMENTS - CORREU POSTAL 2010	DATA
1	La Torre del Micalet / València. Llum de les Imatges / La gorja del riu Xúquer	09/12/2009
2	València. Llum de les Imatges / La gorja del riu Xúquer / Eixida a la neu	11/01/2010
3	Dones i República / El Jerte. Vall dels cirerers	29/01/2010
4	L'Art del tall / El delta i la ribera de l'Ebre / Feiners (I)	12/03/2010
5	València decó i racionalista / Exposició Art Salvat / Observ. Astron / Feiners (II) / Onda-Alcora	31/03/2010
6	Sitges de Burjassot / Feiners (III) / Atienza-Sigüenza / Visita a Heineken / Miguel Hernández i el Botànic / Acord amb Foressos Golf	14/05/2010
7	Miguel Hernández i el Botànic / Montserrat / Descomptes Terra Natura i Port Aventura / Serenates al Claustre / Acord amb Càmping-Bungalows Vall de Laguar / Viajes Zara	14/06/2010
8	Viatge juliol: Normandia / Viatge agost: Flandes.	09/05/2010
9	Museu de la Festa, Algemesí / Baptisme de golf / Tast de cervesa artesanal / Sèquies. Les venes de l'horta / Valltorta	03/09/2010
10	Lisboa / Arbres monumentals / Oriola i el misteri d'Elx	15/09/2010
11	Dinópolis / Manises i la ceràmica / Tast de cervesa artesanal / Baixada a peu pel Carraixet / Sitges-Penedès	18/10/2010
12	Assuts del Túria / Viena / Còrdova / Santantonada. Morella-Vallibona / Concert entre Amics	15/10/2010
13	Invitació concert entre Amics	02/12/2010
14	Regalet i felicitació de Nadal	16/12/2010

En conseqüència s'ha deixat d'enviar l'agenda de medi ambient al mes de setembre per correu postal i s'ha comunicat als socis que els interessats poden passar a recollir-la per les oficines d'Amics.

1.5.3.1. Enviaments esporàdics

De manera esporàdica, s'han fet els enviaments següents:

- Díptic de l'Escola Coral
- Tallers de Pasqua del Botànic
- Tríptic dels premis PIDMAS de Medi Ambient
- Notificació de nous convenis o de renovacions
- Invitació a la trobada nadalenca i felicitació de Nadal
- Cursos del Patronat Sud-Nord de la Fundació General
- Cursos del Patronat Martínez Guerricabeitia de la Fundació General
- Cursos d'estiu de la Universitat d'Estiu de Gandia
- Informació de l'Aula de Teatre de la Universitat
- Invitació al Concert d'Obertura del curs acadèmic 2010-2011.
- Enviament de Mètode a les empreses amigues de Gandia.
- Serenates al Claustre del mes de juliol.

Per fer els diferents enviaments s'ha aprofitat l'enviament mensual de notificació als Amics d'activitats programades o nous convenis.

1.5.4 CONVENIS

A partir del 2010 no s'ha insistit a aconseguir més acords per als socis, però sí que s'ha estat obert a possibles ofertes per part d'empreses o organismes que plantegen la possibilitat de nous acords.

Al 2010 s'han signat dos nous acords: un amb Foressos Golf i un altre amb Camping-Bungalows Vall de Laguar.

Amb l'objectiu de mantenir el contacte i afavorir les relacions futures amb les empreses col·laboradores, s'han desenvolupat les accions següents:

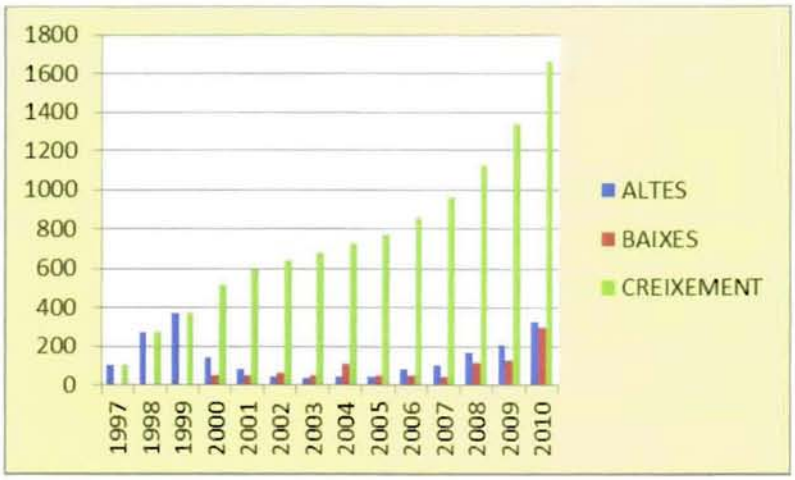
- Actualització i revisió dels acords amb caducitat de dos anys, que passen a ser automàtics. Les empreses en aquesta situació són: Rutur Agres, Terra Mítica, Canoa-Basta, llibreria Futurama i llibreria Soriano.

- Posada en marxa de la part privada d'empreses. Amb aquesta nova eina les empreses poden actualitzar-ne les dades, canviar la contrasenya d'accés i validar els socis.

- Pujada d'informació al web de totes aquelles empreses que envien promocions i ofertes per als socis. Els que ho fan habitualment són: Balneari de Chulilla, Openbank, Avensport, Museu l'Iber, Aramon. Montañas de Aragón i Teatre el Musical.

- Pel que fa als Instituts Odontològics, Amics es va encarregar de l'enviament de les targetes per al 2010 a cadascun dels socis.

1.5.5 EVOLUCIÓ DELS SOCIS DE 1997-2010



	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010
ALTES	102	276	370	144	84	45	38	46	46	82	105	166	210	326
BAIXES	0	0	1	53	51	61	50	113	50	50	46	115	127	298
CREIXEMENT	102	276	370	514	598	643	681	727	773	855	960	1126	1336	**1662**

Edat mitjana dels membres (la valoració és estimativa, ja que cal fer una actualització de la base de dades)**:** es manté, com al 2008, en els 41,60 anys.

Percentatge d'homes i dones (la valoració és estimativa, ja que cal fer una actualització de la base de dades)**:** es manté com al 2008:

Dones (60%) i homes (40%).

1.6 ARTS ESCÈNIQUES.

En l'àrea d'Arts Escèniques es realitzaren aquestes activitats al llarg de l'exercici 2010:

- **PROGRAMACIÓ DE TEATRE SALA MATILDE SALVADOR.**

Programació de teatre Sala Matilde Salvador. Organització i execució de la premsa i publicitat corresponent a cada funció; realització i difusió de cartells; coordinació de sala amb els diferents grups i els seus tècnics; ajuda en el muntatge de llums; control de la porta per a l'entrada de públic i repartiment d´entrades.

La programació estable de teatre s'ofereix al llarg del curs acadèmic, per al públic universitari i per al públic en general. L'exhibició d'espectacles s'ha dut a terme històricament a la Sala Palmireno, i des del curs 2004-2005 va passar a la sala Matilde Salvador, a l'edifici històric de la Universitat. Aquesta activitat no s'entén únicament com una oferta lúdica o d'entreteniment, sinó que té com a objectiu la formació d'un públic de teatre amb criteri, des d'un espai universitari per a la llibertat creativa i d'expressió.

L'exhibició d'espectacles es duu a terme de principis d'octubre a la fi de maig tots els anys, programant totes les setmanes una obra diferent cada dimecres i dijous, excepte organització de festival o esdeveniment específic en el qual es programa tots els dies de la setmana.

GENER

Dimecres 20 i dijous 21, 17 i 20 hs.
Asalto de cama, de Juan Luis Mira. Per Komos Teatro. Direcció: Miguel J. Navarro.

Dimecres 27, dijous 28 i divendres 29, 20 hs.
LARRA, para que empieze el día es indispensable que acabe la noche, de Alejandro Jornet, amb textos de Mariano José de Larra, Ramón de Mesonero Romanos i José Zorrilla. Per ESAD València. Producció: SECC (Sociedad Española de Conmemoraciones Culturales). Direcció: Alejandro Jornet.

FEBRER

Divendres 5 i dissabte 6 de febrer, 20 hs.
Baal, per E. M. T. de Silla. Dramatúrgia i direcció: Ramón Moreno i Amparo Pedregal.

Dimecres 10 i dijous 11 de febrer, 20 hs.

Con el bulto en la espalda. Per simulacro teatro. Dins el "Pla d'Acció UN-I-MÓN: espai de sensibilització i educació al desenvolupament" del Comité espanyol de l'ACNUR – C. Valenciana. Dramatúrgia i direcció: Aintza Uriarte i Arantxa Iurre.

Dimecres 17 i dijous 18 de febrer, 20 hs.
Lorca/Lope, per El Corral de la Olivera. Direcció: Inmaculada Sanambrosio.

Dimecres 24 de febrer, 20 hs.
Klamms Krieg (La guerra de Klamm), de Kai Hensel. Per virginia fochs & dimitri ialta. Direcció: Jordi Duran.

MARÇ

Dimecres 3, 20 hs. Festival internacional de l'oralitat 2010.
BENEDETTI: el poeta, el amigo. Per Dahd Sfeir (Uruguay). Pianista: Alberto Magnone.

Dijous 4, 20 hs. Festival internacional de l'oralitat 2010.
Partir el par. Per Hebe Rosell (Argentina).

Dimecres 10 i dijous 11 de març, 20 hs.
L'apartament Borja, per Josep Enric Grau.

Dimarts 23, dimecres 24 i dijous 25 de març, 20 hs.
Alguien anda por los tejados, de Serafín Lucas. Per Teatro Chapao. Direcció: Pau Weibel.

ABRIL

Dimecres 14 i dijous 15 d'abril, 20 hs.
El último ladrido de Claudio, de Nacho López Murria. Producció: AET (agrupació d'escoles de teatre de València). Direcció: Gabriel Ochoa i Maribel Bayona.

Dijous 22 d'abril, 20 hs. PROJECTE TEATRAL ALCOVER
Ganes de Mus. Cinc narracions d'Antoni Mus (autor manacorí). Per Companyia Petita Pàtria. Direcció Antoni Rosselló.

Dimecres 28 i dijous 29 d'abril, 20 hs.
Miguel Hernández, después del odio, de Daniel Tormo, basado en la vida y obra de Miguel Hernández, con adaptación de textos y poemas de Miguel Hernández. Con la colaboración de los Herederos de Miguel Hernández y Centenario Miguel Hernández S.L. Per CRIT (Companyia de recerca i innovació teatral). Direcció: Pep Sanchis.

MAIG

Dimarts 11, dimecres 12, dijous 13 i divendres 14 de maig, 20 hs.
Odissea, d'Homer. Per ASSAIG (GTUV). Direcció: Pep Sanchis.

Dilluns 24 i dimarts 25, 20 hs.
Mostra del taller de teatre permanent Universitat de València, 1er nivell.

Dijous 27 i divendres 28, 20 hs.
Mostra del taller de teatre permanent Universitat de València, 2on nivell.

OCTUBRE

XV MOSTRA DE TEATRE UNIVERSITARI-SETMANA BENVINGUDA del 18-22

18- *Jocs perversos, versió lliure a partir de textos de Heiner Müller.* Per Resta+ (Universitat de València). Direcció: Pep Sanchis.
19- *Europa o la Nave de los Locos.* Per Projecte Teatral Europeu "Escena Erasmus" de la Universitat de València. Dramatúrgia: Anna Marít i Daniel Tormo. Direcció: Josep Vicent Valero.
20- *Morir [o no] un instant abans de morir,* de Sergi Belbel. Per Teatre Universitari-Universitat d' Alacant. Direcció: Tomás Mestre
21- *El afilador de pianos,* de Paco Zarzoso. Per Sense Trellat (Universitat de València) Direcció: C. J. Cebrián y F. J. Sahuquillo.
22- *Caminar i riure molt,* de Miquel Bauçà. Per Heura Teatre – Universitat de les Illes Balears. Direcció: Antoni Artigues

Dijous 28 i divendres 29 d'octubre, 19.30 h.
Jocs perversos, adaptació lliure de Quartet de Heiner Müller. Per Resta+ (Universitat de València) Direcció Pep Sanchis.

NOVEMBRE

Dimarts 2, dimecres 3 i dijous 4 de novembre, 19'30 hs.
Ilusionistas, de Lluïsa Cunillé. Per la perrica de jerez. Direcció: Lola López.

Dimecres 10 i dijous 11 de novembre, 19'30 hs.
La señorita Julia, d'August Strindberg. Per la línea continua. Direcció: Jorge Affranchino.

Dimecres 17 i dijous 18 de novembre, 19'30 hs.
El cuarto inocente, d'Óscar Pastor. Producció: Solidaria, Save The Children, Entreculturas i Conselleria de Solidaritat i ciutadania.
Adela de Vargas

Dimecres 24 i dijous 25 de novembre, 19'30 hs.
Sangre de Miserables. Adaptació de Timón de Atenas de W. Shakespeare. Direcció: Irene González.

DESEMBRE

Dimecres 1 i dijous 2 de desembre, 19'30 hs.
La soledad de las palabras. Per tributeatro. Direcció: Nilda Varela.

Dimarts 14, dimecres 15, dijous 16 i divendres 17 de sesembre, 19'30 hs.
L'Odissea, d'Homer. Per ASSAIG (GTUV). Dramatúriga: Anna Marí. Direcció: Pep Sanchis.

- **TALLERS DE TEATRE**

Tallers permanets de teatre:

Des de l'Aula de Teatre també es coordinen les activitats de formació associades al Grup de Teatre de la Universitat de València, sense la qual resulta impensable la formació, manteniment i renovació del Grup i els seus

espectacles. Organitzades juntament amb la Fundació General de la Universitat de València, s'oferten cada any 4 tallers permanents amb dos nivells de formació.

Igualment, el CADE ofereix cursos d'iniciació al teatre als diferents campus, per tal de dinamitzar l'activitat teatral dins l'àmbit universitari i fomentar la creació de grups de teatre a la Universitat de València. Aquest tallers del CADE els impartix L´Aula de Teatre

- **ESPECTÀCLE**

ASSAIG (Grup de Teatre de la Universitat de València) estrena a l'octubre de 2010 "Jocs Perversos". Espectacle el qual ha anat a Mislata i té prevista la seua representació a la Universitat de Mallorca, Alacant i Castelló.

- **COORDINACIÓ D´ESDEVENIMENTS PUNTUALS**

  - Gestió, coordinació i execució de la celebració de la Nit de Sant Joan en el jardí Botànic i creació de l'animació durant l'arribada de públic i en els descansos .
  - Gestió, coordinació i execució de les actuacions de teatre realitzades durant les Serenates al Claustre de la Nau.
  - Assessorament corporal i de dramatúrgia per a l'espectacle organitzat pel grup de teatre Escena-Erasmus.

1.7 RESTAURACIÓ I CATALOGACIÓ DEL PATRIMONI

1.7.1. CONSERVACIÓ DEL PATRIMONI CULTURAL

L'Àrea de Patrimoni de la Universitat de València desenvolupa una intensa tasca de recuperació, estudi, catalogació, restauració i difusió dels béns artístics de la institució universitària en un procés que es va iniciar el 1985 i que es va veure incrementat amb la posada en marxa del projecte *Thesaurus*, arran del quint centenari de la fundació de la Universitat i les exposicions que amb aquest motiu es van celebrar. El 2003 es va continuar aquest procés incorporant noves eines amb l'objectiu d'optimitzar la gestió de les diverses col·leccions que conformen el valuós patrimoni artístic universitari, seguint les directrius de preservació i estudi que defineixen l'Àrea de Patrimoni.

Durant l'any 2010, l'Àrea de Patrimoni ha desenvolupat diverses activitats de gran interès per a l'estudi del Patrimoni Cultural:

En fase de revisió, es troba un fullet de distribució que serà editat en castellà, valencià i anglès, realitzat amb el propòsit de donar a conèixer els principals espais que componen l'edifici històric de la Universitat de València, incloent també apartats específics de les activitats culturals que es realitzen.

D'altra banda, s'està duent a terme una important adaptació de la base de dades de les Col·leccions Artístiques que componen el ric i variat patrimoni universitari, incorporant nombroses dades noves, i un disseny més clar, adaptat a les

necessitats actuals quant a estudi, inventari, catalogació, en relació a les catalogacions i protocols desenvolupats i acceptats en l'àmbit local i europeu. En aquest sentit, i gràcies a aquest nou disseny, i a la introducció i modificació de nombroses dades, també a la incorporació de noves fotografies i documents, l'Àrea de Conservació de Patrimoni Cultural disposa d'una eina molt més àgil i pràctica. Aquest treball, però, continuarà realitzant-se durant 2011.

A més, s'han dut a terme nombroses tasques de gestió ordinària que afecten directament la mobilitat i el trasllat d'obres, estudis, peticions, i diferents informes, tant a nivell intern per a la pròpia Universitat com també per als sol·licitats per altres entitats i diferents usuaris externs a la institució, al costat del manteniment de la base de dades en línia, i el desenvolupament de diferents publicacions i projectes expositius de molt llarga gestió i treball, els quals són objecte actualment de preparació, investigació i desenvolupament, a partir dels projectes inicials les línies generals dels quals ja van ser presentades en exercicis anteriors. La complexitat d'aquests projectes i la necessària investigació prèvia comporta una dilatació en la seua realització final, al costat de l'obligada conjuntura actual que en dilata l'aprovació i obliga a un cert alentiment dels mecanismes de producció.

1.7.2 BIBLIOTECA DIGITAL

La biblioteca digital de la Universitat de València va començar com a projecte de la Fundació Cinc Segles a l'abril de 2000, en col·laboració amb el Banco de Santander i IBM.

Els objectius eren posar a l'abast del públic materials que per la seua validesa i la seua naturalesa de llibres antics i exemplars únics no es podien prestar a l'usuari general, sinó que tan sols es podien consultar a la sala, seguint unes determinades mesures de seguretat i amb les precaucions necessàries.

Així, doncs, amb el projecte de la biblioteca digital es pretén que qualsevol usuari puga consultar amb el seu ordinador el fons antic de la Universitat, sense necessitat d'anar a l'arxiu que conté l'exemplar i sense perjudici per a l'exemplar.

Al llarg de l'any 2010, s'han realitzat les activitats següents:

Microfilmació i digitalització dels fons de la Biblioteca Històrica per a la seua digitalització i incorporació a la biblioteca digital, d'una manera sistemàtica. Amb les recerques bibliogràfiques i d'autoritats que això comporta.

Microfilmació i digitalització d'obres per petició d'usuaris en sala o a través del Departament de Préstec Interbibliotecari i formularis de la pàgina Web de la Universitat de València.

Resolució de peticions d'usuaris, tant de microfilm com de digitalització i fotocòpies.

Supervisió de la digitalització de les obres per a incorporar-les a la biblioteca digital i control de la seua incorporació. Recolzament en la digitalització dels manuscrits per al projecte "Europeana Regia"

Fotogrames (de gener a març) : **2.822**
Llibres digitalitzats complets: ***362***
Imatges digitalitzades: **19.508**
Fotocòpies: **20.805** aprox.
Fotografies: **27**

1.8. OBSERVATORI D'INSERCIÓ PROFESSIONAL I ASSESSORAMENT LABORAL (OPAL)

L'Observatori d'Inserció Professional i Laboral (OPAL) de la Universitat de València (UV) té per objectiu potenciar la inserció laboral dels titulats i de les titulades de la UV. Per fer-ho, desenvolupa diferents eines i programes en les seues àrees d'actuació.

Més avall recollim les activitats principals desenvolupades per l'OPAL durant l'any 2010.

1.8.1 INDICADORS GENERALS D'UTILITZACIÓ DELS SERVEIS

Avall presentem un quadre resum amb el nombre estudiants i titulats que han sol·licitat informació o han acudit a l'OPAL per a la utilització dels seus serveis.

Període	2009
Usuaris i usuàries registrats	**3.873**
Telefonades rebudes	**3.106**
Correus electrònics rebuts	**2.096**
Consultes d'Internet des de l'OPAL	**1.952**

1.8.2. ÀREA D'ORIENTACIÓ

L'àrea d'orientació de l'OPAL realitza les següents activitats:

1.8.2.1 Orientació

Els estudiants i els titulats de la UVEG disposen d'un servei d'orientació professional i laboral. Aquest servei pot ser prestat a través de diverses modalitats: presencial, on-line i a través de la pàgina web del OPAL.

- **Orientació presencial**

D'una banda, l'OPAL disposa d'un servei d'orientació individual, on els usuaris poden sol·licitar cita prèvia amb un tècnic orientador i aquestes sessions es poden repetir en el temps en funció de les necessitats de l'usuari.

Durant el 2010 s'han realitzat 2.209 sessions d'orientació.

D'altra banda, a més de l'assessorament individualitzat, l'OPAL realitza sessions d'assessorament col·lectiu en centres de la UV. Durant el 2010 s'han fet 37 sessions d'assessorament col·lectiu a 1.450 assitents.

- **Orientació en línia**

Són sessions d'assessorament individual a través de videoconferència, la qual cosa permet tenir contacte amb els usuaris i les usuàries sense necessitat de que es desplacen al centre i independentment de la seua localització geogràfica. Durant el 2010 s'hi ha atès un total de 24 persones.

- **Orientació a través de la pàgina web de l'OPAL**

Els estudiants i els titulats de la Universitat de València poden seguir el seu propi itinerari d'inserció laboral a través de la xarxa, a més de fer consultes personalitzades als tècnics d'orientació a través del correu electrònic.

Durant el 2010, les entrades a la secció de teleassessorament de la pàgina web de l'OPAL van ser 885 i les consultes dels usuaris i de les usuàries per correu electrònic van ser 929.

També cal destacar la informació i l'orientació que s'ofereix a través del servei de publicació i enviament de notícies. L'any 2010 s'han registrat 526 persones en la llista de correu i s'han publicat un total de 191 notícies.

1.8.2.2 Centre de documentació

Una eina fonamental de l'OPAL per facilitar la inserció professional és la disponibilitat d'informació adequada, i la seua accessibilitat i ús per part d'estudiantes i titulats. Per aquest motiu, l'OPAL disposa tant d'un centre de documentació presencial com a distància. Més avall es mostren les consultes realitzades en ambdós casos:

Període	2010
Consultes centre documentació presencial	**1.758**
Centre documentació on-line	**2.602**

1.8.2.3 Col·laboracions amb la Universitat de València

Durant el 2010, l'Àrea d'Orientació i l'Àrea d'Anàlisi i Estudis de l'OPAL han continuat la seua col·laboració amb la Universitat de València en l'elaboració dels informes tècnics d'ocupabilitat per a la implantació de quatre nous títols de grau.

A més, les tècniques d'orientació de l'OPAL han assessorat els diferents centres de la UV que ho sol·licitaren en els processos de selecció per als col·lectius majors de 40 i 45 anys.

1.8.3. ÀREA DE FORMACIÓ

Un dels objectius de l'OPAL per facilitar la inserció laboral dels estudiants és suggerir i divulgar itineraris formatius, a més de promoure la realització de cursos que servisquen per completar la formació de l'estudiant en l'àmbit de les competències per a la inserció laboral. Els cursos promoguts responen a diverses modalitats.

1.8.3.1. Formació presencial i semipresencial

Durant el curs 2010-1011, l'OPAL ha augmentat l'oferta formativa de deu a dènou cursos.

Cal destacar la creació d'aquests quatre:

- Taller de videocurrículum
- L'èxit d'emprendre (semipresencial)
- Competències professionals dels biòlegs i bioquímics
- Importància de la intel·ligència emocional en les relacions personals i laborals.

Els tres últims s'impartiran en 2011.

Cal destacar també l'augment de cursos semipresencials. Durant el 2010 els tècnics d'orientació van realitzar dues edicions del curs Eines per a la recerca d'ocupació. El 2011 se'n farà una altra edició, així com també una altra del curs L'èxit d'emprendre, aquest últim impartit pels tècnics de l'Antena Universitària.

Dins la formació presencial, l'OPAL ha organitzat o ha participat en les següents modalitats de cursos de lliure opció (segons unitat gestora):

Modalitat de cursos	Nre. de cursos	Hores	Matricules
Cursos de l'OPAL	**14**	**284**	**351**
Cursos d'Extensió Universitària	**10**	**270**	**285**
Cursos de Formació a la carta	**47**	**1180**	-
Cursos de la Nau dels Estudiants	**6**	**120**	**121**

Nota: Encara no es disposen de dades de persones matriculades en els cursos de Formació a la Carta en el curs 2010-11.

1.8.3.2. Formació on-line

L'OPAL posa a la disposició dels estudiants i titulats de la Universitat de València una sèrie de tutorials amb l'objectiu de proporcionar-los eines que els ajuden en la recerca d'un lloc de treball o en la millora del que tenen.

L'accés a aquests cursos està disponible en l'Àrea de Formació, "Cursos en la web", de la pàgina web de l'OPAL o a través de l'enllaç:

http://www.fguv.org/opal/Formacion/CursosWeb.asp

Més avall mostrem el nombre de visites a cadascun d'aquests:

Tutorial	2010
"Elaboració CV"	2.111
"Elaboració cartes de presentació"	1.694
"Pràctiques professionals en els centres de treball: pont a l'ocupació"	426
"El contracte de treball: guia pràctica"	207
"Emprendre des de la Universitat"	1.597
"Entrevista de treball"	716
"I despres de la Universitat, posa't en marxa amb una cooperativa"	156

Nota: El tutorial "I després de la Universitat posa't en marxa amb una cooperativa" s'inaugura el 2009 però el comptador de visites es posa en marxa el 2010.

1.8.4. ÀREA D'OCUPACIÓ

L'Àrea d'Ocupació de l'OPAL tracta de connectar les ofertes de treball de les empreses amb les demandes d'ocupació dels titulats i de les titulades de la UV. Per fer-ho, disposa dels serveis de Borsa de treball, i tauler d'ofertes d'ocupació (TOO).

1.8.4.1. Borsa de treball

Més avall mostrem una taula amb alguns indicadors de la Borsa el 2010:

Borsa de treball	2010
Estudiants/titulats inscrits	**3.875**
Usuaris contractats	**218**
Empreses registrades	**147**
Ofertes publicades	**531**
Llocs de treball oferts	**2.089**

D'altra banda, i en sintonia amb el seu propòsit de millora contínua, l'OPAL disposa d'un qüestionari de qualitat perquè les empreses aporten la seua opinió i els seus suggeriments de millora sobre l'Àrea d'Ocupació. Durant el 2010, es van emplenar un total de 244 qüestionaris. La mitjana del grau de satisfacció de les empreses usuàries d'aquest servei se situa en un 5,4 en una escala que varia entre 1 (alta insatisfacció) a 6 (alta satisfacció).

1.8.4.2. Tauler d'ofertes d'ocupació (TOO)

És un servei on els estudiants i els titulats de la UV poden conèixer periòdicament, a través de la pàgina web de l'OPAL o per correu electrònic, les ofertes d'ocupació publicades en diferents mitjans de comunicació.

Durant el 2010 s'han enviat 2.436 ofertes de treball als 10.700 usuaris i usuàries actius en la base de dades de l'OPAL. El nombre de visites a les ofertes del TOO ha estat de 819.615, un 15,04% més que l'any anterior.

1.8.4.3 Videocurrículum

El videocurriculum és una presentació en format audiovisual en què el candidat declara la seua formació, competències, experiències i objectius professionals, la qual cosa afavoreix el contacte entre empresa i usuari.

L'OPAL ofereix a tots els seus usuaris la possibilitat de preparar-lo i enregistrar-lo de forma gratuïta. Durant el 2010 se'n van enregistrar editar vint. A més, durant el 2010 s'han fet dos tallers de videocurriculum, un al maig i un altre al desembre. Els participants van ser 9 i 8 persones, respectivament.

1.8.4.4 Pla Integral d'Ocupació

Com a novetat per al 2010, l'Àrea d'Ocupació està gestionant, juntament amb l'Àrea d'Orientació, el pla integral d'ocupació per a joves del SERVEF, en l'edició del curs 2010-11.

1.8.4.5 Organització i assistència a fires

En el 2010, l'OPAL va organitzar el cinquè Fòrum d'Ocupació de la Universitat de València els dies 27 i 28 d'abril, al campus de l'avinguda dels Tarongers. Hi va haver sis entitats promotores i quinze entitats participants. A més, s'hi van organitzar xarrades i seminaris que van complementar les activitats del fòrum.

El nombre de visites a la Fira ha estat de 4.000 persones, que a més de visitar els diferents estands i parlar amb els responsables respectius de relacions humanes, van poder lliurar el seu currículum vítae. A més, l'organització del fòrum va oferir als visitants la possibilitat de lliurar-lo a totes les entitats també on line. Se n'hi van recollir uns 530 on line.

D'altra banda, l'OPAL hi va oferir a tots els estudiants i titulats de la UV la possibilitat d'emplenar sol·licituds dels seus serveis d'orientació. En total, se n'hi van recollir 808.

1.8.5. ÀREA D'ESTUDIS I ANÀLISIS

Durant l'any 2010, l'activitat de l'Àrea d'Estudis i Anàlisis s'ha centrat en les activitats següents:

- Planificació i recollida de dades de la segona edició de l'estudi de demandes d'ocupadors, en la qual van participar 800 empreses.
- Elaboració de l'informe final i presentació de resultats del segon estudi d'inserció de titulats de la UVEG (EIL). Amb els resultats obtinguts en el segon estudi, es van fer les activitats següents:
  - Presentació de l'informe d'evolució d'indicadors d'inserció dels titulats de la UVEG, que compara els resultats del primer i del segon estudi d'inserció laboral.
  - Anàlisi de les dades longitudinals (resultat del primer i segon seguiment de 790 titulats) de l'estudi d'inserció laboral de titulats.
  - Anàlisi de llocs de treball de qualitat dels titulats de vuit estudis com a complement de les presentacions d'eixides professionals realitzades als centres de la UV.
  - Atendre deu peticions d'informació i assessorament de centres de la UV sobre inserció laboral dels seus titulats/ades.
- Participació en tres jornades i una taula rodona sobre inserció laboral universitària per a la difusió dels resultats dels estudis d'inserció de la UVEG i l'establiment de contactes amb entitats afins.

1.8.6. ANTENA UNIVERSITÀRIA

L'any 2009, la Universitat de València i la Cambra de Comerç van signat la pròrroga del conveni de col·laboració entre ambdues entitats per afavorir l'empreniment i l'autoocupació a la Comunitat Universitària, a través de l'Antena Universitària. Durant aquest període s'han engegat 13 projectes empresarials i s'ha atès un total de 1.030 consultes.

Quant a les sessions d'orientació, s'han fet 615 entrevistes individuals i 19 assessoraments col·lectius a 797 assistents.

1.8.7. ÀREA D'INFORMÀTICA: PÀGINA WEB

La pàgina web de l'OPAL conté informació sobre recursos de formació i d'ocupació que ajuden els estudiants i els titulats a millorar les seues possibilitats d'inserció laboral.

Durant el 2010, la pàgina Web de l'OPAL va rebre un total de 155.144 visites. Aquest mateix any se n'han revisat els continguts i s'ha treballat en el disseny d'una nova web per facilitar la navegació dels usuaris i l'actualització dels continguts.

1.8.8. ÀREA D'EIXIDES PROFESSIONALS I DOCUMENTACIÓ

1.8.8.1. Portal d'Eixides Professionals

Es tracta d'una guia multimèdia amb informació sobre les eixides professionals i aspectes específics de les titulacions de la Universitat de València. Durant el 2010, el portal va rebre un total de 6.575 visites.

El portal també ofereix als centres d'ensenyament secundari i altres entitats (col·legis professionals, sindicats, ajuntaments) la possibilitat d'inscriure-s'hi i poder accedir a la informació. Durant el 2010 s'ha fet un enviament publicitari del portal d'eixides a 172 ajuntaments de la Comunitat Valenciana amb més de quinze mil habitants, als quals se'ls va facilitar un formulari de sol·licitud de claus d'accés a aquesta secció.

Durant el 2010 es van revisar i actualitzar les fitxes d'ocupació, i es van elaborar 54 nous llistats de possibles eixides professionals per titulació i àrea.

1.8.9. ACCIONS DIVULGATIVES DE L'OPAL

L'OPAL ha participat en diversos actes encaminats a difondre els seus serveis i els resultats dels seus estudis entre la comunitat universitària, empresarial i en altres àmbits relacionats amb la inserció laboral i professional, com és ara:

- Campanya global de comunicació de l'OPAL.
- Cinquè fòrum d'Ocupació de la Universitat de València.
- Presentació del segon estudi d'inserció de titulats. Elaboració de tres notícies i notes de premsa divulgatives.
- Presentació del pla integral d'ocupació.
- Llançament d'un nou butlletí INFOPAL amb informació sobre les activitats de les diferents àrees de l'OPAL. Aquest butlletí s'afegeix a la resta de publicacions de l'OPAL: BORO (orientació), BUO (ocupació) i l'Observatori (estudis d'inserció).
- Publicació setmanal en el Nou Dise de les principals ofertes d'ocupació que apareixen en la borsa de treball de l'OPAL.
- Enviaments de correus electrònics amb informació de l'OPAL a tots els estudiants de la UV a través del pregoner.
- Publicació en premsa dels serveis i activitats.
- Cursos sobre competències i inserció professional.
- Presentacions de l'OPAL en la Universitat de València.

Més avall mostrem un quadre resum:

PRESENTACIONS DE L'OPAL A LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA		
Tipus presentació	Nombre de presentacions	Assistents
Presentacions en cursos	32	605
Assessorament col·lectiu	37	1.450
Presentació de la borsa d'ocupació	6	63
Presentació de l'Antena Universitària	58	1.263
Assessorament col·lectiu Antena Universitària	19	797
Total	151 presentacions	4.178 assistents

1.8.10. ORGANITZACIÓ INTERNA DE L'OPAL

1.8.10.1. Certificació de qualitat

L'OPAL va superar amb èxit l'auditoria de l'empresa SGS ICS Ibèrica, S. A. Hi va obtenir el certificat de qualitat UNE-EN-ISO 9001:2000, que ja havia aconseguit per primera vegada el 2006. Per tant, es manté el certificat de qualitat per als serveis següents: estudis d'inserció professional, promoció i difusió d'activitats formatives, difusió d'ofertes d'ocupació, i assessorament laboral dels estudiants i titulats de la Universitat de València.

El 2010 l'OPAL va estendre l'auditoria als serveis de publicació i enviament de notícies i butlletins informatius.

1.8.10.2. Formació contínua del personal de l'OPAL

La formació contínua és un element fonamental per a la qualitat dels serveis que ofereix l'OPAL. Durant el 2010 el personal de l'OPAL va participar en activitats de formació organitzades per la Fundació General de la Universitat de València, per l'Observatori mateix i per altres entitats externes.

1.8.10.3. Formació d'estudiants en pràctiques

Durant el 2010 l'OPAL va comptar amb la col·laboració de tres becaris (un d'investigació, per a l'Àrea Anàlisi, i dos de col·laboració per a l'Àrea Informàtica), i de quinze persones en pràctiques formatives (tres estudiants Erasmus, dos de psicologia, un de pedagogia, un de filologia anglesa, un de grau superior de realització audiovisual, dos del màster d'ocupació i mercat laboral, dos del màster WOK-P Erasmus Mons i tres del grau mitjà d'administració).

1.9. PROGRAMA 0,7%

La Universitat de València, com a institució acadèmica i agent social, i tenint en compte l'article 4 dels seus Estatuts, està interessada a estimular, i donar-hi suport, iniciatives que contribueixen a afavorir el desenvolupament intel·lectual i material dels pobles, promovent la participació de la comunitat universitària en accions de cooperació per al desenvolupament.

La Fundació General de la Universitat de València (FGUV) gestiona els programes i els projectes de cooperació per al desenvolupament relatius al Programa 0'7 "Una Nau de Solidaritat", complint amb el que la Comissió 0'7 estableix. Aquests programes són convocats i resolts per la UVEG a través d'alguns dels seus vicerectorats.

En l'exercici 2010, la quantitat que la Universitat va destinar als programes de la Comissió 0'7 "Una Nau de Solidaritat" va ser d'1.373.173,31€.

La FGUV n'ha exercit, per delegació de la Universitat de València, com a entitat gestora, donant suport als responsables dels projectes, així como als seus beneficiaris. Un gran nombre de personal docent i alumnat va rebre els serveis de la FGUV, com ara la gestió de projectes i l'assessorament en matèria de cooperació per al desenvolupament; la gestió de viatges, estades, assegurança mèdica i pagament de beques; la redacció de propostes de bases de convocatòries relacionades amb els programes 0'7, etc.

Els programes executats el 2010 van ser els següents:

1.9.1 CURSOS DE POSTGRAU

En el marc de la col·laboració amb països estructuralment empobrits, la Universitat de València, a través del Programa 0'7, organitza cursos de postgrau amb la finalitat de contribuir a la formació de personal amb coneixements bàsics en matèries específiques. Els cursos els convoca i resol el Vicerectorat de Postgrau.

Mitjançant la Fundació General, i atès que els pressupostos eren gairebé tots per a desplaçaments als països on s'imparteixen els cursos, es van gestionar els viatges i se'n van pagar totes les liquidacions de despeses que ocasionaren.

1.9.1.1 Diploma en Comptabilitat de Gestió Avançada

Responsable del projecte: Vicente Ripoll Feliu

Del 14 al 5 de març es varen realitzar els dos darrers mòduls de la 5a edició del curs de postgrau "Diploma en Comptabilitat de Gestió Avançada", en col·laboració amb l'Asociación Nacional de Economistas de Cuba de l'Havana. El darrer mòdul va coincidir amb la celebració del XII Encuentro Internacional de Economistas sobre Globalización y problemas de desarrollo, organitzat per l'ANEC, on es varen impartir les tres darreres sessions del diploma i es va donar per clausurat. El president de l'associació va agrair a la Universitat de València la possibilitat que els havia brindat per a la realització d'aquest diploma.

Durant el mes de juliol es varen iniciar les proves d'accés per a la 6a edició del postgrau, que comptarà amb la col·laboració de la Universitat Camilo Cienfuegos de Matanzas (Cuba). En aquest curs, el grup d'estudiants que ha participat estava format principalment per persones amb àmplia experiència professional en l'àmbit de l'empresa i han demostrat un elevat grau d'implicació.

1.9.1.2 Diploma en Materials Polímers

Responsable del projecte: Clara Gómez Clarí

Del 18 de gener al 26 de febrer de 2010, tal com va aprovar la Comissió 0'7, es va posar en marxa la 8a edició del curs de postgrau "Diploma en Materials Polímers" a la Universitat Nacional de Trujillo (Perú), ja que s'havia hagut d'ajornar pel tancament de les universitats peruanes durant cinc setmanes a causa del brot de grip A que va sorgir el 2009. Aquest curs ha estat molt satisfactori tant per a l'alumnat com per al professorat participant.

Del 3 de novembre al 3 de desembre es va realitzar la 9a edició del curs de postgrau "Diploma en Materials Polímers" a la Universitat Mayor de San Andrés (Instituto de Gas Natural) a La Paz (Bolívia). Aquest curs va estar adreçat a enginyeries i batxillers en les especialitats d'Eng. de Materials, Eng. Químics, Eng. Metal·lúrgics, Eng. Mecànics, Eng. Industrials, químics, físics i branques afins. Com cada any, a més del professorat de la Universitat de València, col·laboren en el desenvolupament de temes d'especialització personal de l'Institut de Ciència i Tecnologia de Polímers del CSIC.

1.9.1.3 Diploma en Anatomia Patològica

Responsable del projecte: Antonio Llombart

De l'1 al 5 de febrer es va impartir el curs de postgrau "Anatomia Patològica: Actualització teoricopràctica amb objectius docents i d'investigació" a la Universitat de Villa Clara (Cuba).

1.9.2 BEQUES UNAM I PUEBLA

Les convoca i resol el Vicerectorat de Relacions Internacionals i Cooperació. Per al l'any 2010, mitjançant el conveni que manté la Universitat de València amb la Universitat de Las Américas de Puebla (Mèxic) per tal de facilitar la cooperació interuniversitària en els camps de l'ensenyament i de la investigació en els tres cicles d'ensenyament superior en el camp jurídic, econòmic, científic i humanístic.

Per al curs 2010-2011, hem de rebre dues alumnes, Ana Paula García i M. Fernanda Bringas, que s'incorporaran en el segon semestre del curs acadèmic en la titulació d'Administració d'Empreses.

Les condicions de les beques són les següents: allotjament i manutenció en règim de pensió completa, en una habitació compartida d'estudiants en un col·legi major de la UVEG.

1.9.3 BEQUES MÀSTER EN COOPERACIÓ AL DESENVOLUPAMENT

Responsable del projecte: Julia Salom

Amb la finalitat de col·laborar en el desenvolupament de les comunitats que al llarg del temps han resultat desafavorides per diversos factors com l'econòmic, geogràfic o polític, i que siguen capaces de pal·liar la vulnerabilitat a la qual es troben sotmeses, al mateix temps que puguen fer ús de les seues pròpies capacitats i recursos en el desenvolupament òptim d'aquestes comunitats, la Universitat de València ha impulsat la realització del màster en Cooperació al

Desenvolupament, gestionat acadèmicament per l'Institut Interuniversitari de Desenvolupament Local (IIDL).

Amb l'objectiu de coadjuvar al desenvolupament d'aquesta oferta formativa i de facilitar l'accés als estudis avançats a persones procedents de països en vies de desenvolupament, la Universitat de València, a càrrec del programa 0'7, complementa el finançament necessari per cobrir aquestes beques, en una actuació en matèria de cooperació i ajuda al desenvolupament que realitza aquesta institució.

L'objecte d'aquestes beques es cobrir les taxes acadèmiques, el desplaçament, l'allotjament, la manutenció i l'assegurança mèdica dels estudiants del màster en Cooperació al Desenvolupament, especialitat de Planificació integral del desenvolupament local, per al curs acadèmic 2010-2011.

Així mateix, el 8 de març de 2010, la Universitat de València va signar un conveni amb el *Centro de Estudios para la Integración Social y Formación de Inmigrantes (CeiMigra)*, per promoure la formació d'estudiants de països en desenvolupament durant el curs acadèmic 2009-2010. L'objectiu d'aquest conveni ha estat establir un programa de beques dirigit a cofinançar entre ambdues institucions la matrícula i l'allotjament d'estudiants originaris de països en desenvolupament que cursen estudis de màster oficial a la Universitat de València.

En aquest cas, la Universitat es va comprometre a pagar el percentatge de les taxes acadèmiques que no es cobreix amb les ajudes concedides a la convocatòria del Patronat Sud-Nord als estudiants becats al marc d'aquest programa per cursar el màster en Cooperació al Desenvolupament.

1.9.4 XARXA MOTIVA

Responsable del projecte: V. Ramón Torcal

La Xarxa Motiva és un fòrum de trobada de caràcter iberoamericà que persegueix fer conèixer el treball sobre el foment de la cultura d'emprendre nous projectes, servir de suport a la creació d'empreses i estrènyer les relacions entre diferents universitats amb l'objectiu últim de ser un suport per a l'articulació i l'estímul d'aquests assumptes.

En aquest projecte concorren dues convocatòries: les ajudes Motiva per cursar programes oficials de postgrau o doctorat de la UVEG i el conveni subscrit per dur a terme conjuntament activitats que faciliten l'intercanvi d'estudiants de la Facultat de Ciències Econòmiques de la Universitat d'Antioquia (UDEA) i la Facultat d'Economia de la Universitat de Valencia.

Per al curs acadèmic 2010-2011 es van convocar tres ajudes MOTIVA, que es van resoldre el 17 de maig de 2010. Les ajudes consisteixen en el pagament de l'allotjament i la manutenció en règim de pensió completa, en un col·legi major, i una assegurança mèdica no farmacèutica. Per a aquest any, la comissió avaluadora ha resolt les ajudes següents:

- Una ajuda de nou mesos i mig a favor d'Anafina Vargas, de la Universitat Metropolitana de Veneçuela, en qualitat d'estudiant d'Intercanvi Internacional en la titulació d'Economia, per cursar estudis de màster

- Dues ajudes d'un mes a favor de Juan Carlos Leiva i Grettel Brenes, per cursar el programa de doctorat "Direcció d'Empreses: Estratègia i Organització"

D'altra banda, i d'acord amb el conveni subscrit entre les facultats d'Economia de la UVEG i la UDEA, es van seleccionar Daniela Rico i Johana Pérez com a estudiants d'intercanvi internacional en les titulacions d'Administració i Direcció d'Empreses i d'Economia, respectivament. Els ajuts van consistir també en sis mesos d'allotjament al Col·legi Major Ausiàs March i assegurança mèdica no farmacèutica.

Els estudiants de postgrau i d'intercanvi continuaran l'estada fins a l'abril del 2011.

1.9.5 CONVOCATÒRIA D'AJUTS A L'ESTUDI 0.7

Les convoca i resol el delegat d'Estudiants a proposta d'una comissió nomenada pel rector de la Universitat de València, integrada pel delegat d'Estudiants, un representant dels estudiants de la Universitat de València, un tècnic del CADE, una tècnica de la Delegació per a la Integració de Persones amb Discapacitat, un representant del Servei d'Estudiants i un representant del Servei General de Postgrau. Aquesta comissió avalua les situacions de causa de força major, informa sobre la concessió o la denegació del conjunt dels ajuts d'acord amb la convocatòria i fa una proposta de concessió.

Les ajudes econòmiques van ser destinades a alumnat no comunitari de la Universitat de València procedent de països en vies de desenvolupament i que disposaven de pocs recursos econòmics, amb l'objectiu de cobrir una part de les despeses derivades dels estudis o de la residència fora del seu país.
Els alumnes becats en aquesta convocatòria van ser 60.

1.9.6 CONVOCATÒRIA D'AJUDES A PROJECTES DE COOPERACIÓ, EDUCACIÓ AL DESENVOLUPAMENT I SOLIDARITAT DEL CADE

Aquestes ajudes es convoquen des del Centre d'Assessorament i Dinamització d'Estudiants (CADE). L'objectiu d'aquestes ajudes es donar suport a projectes de cooperació, educació al desenvolupament i solidaritat promoguts i gestionats per associacions d'estudiants de la Universitat de València o per col·lectius d'estudiants en col·laboració amb una ONGD.

Així mateix, és objectiu d'aquesta convocatòria afavorir i potenciar la col·laboració entre els col·lectius i les associacions d'estudiants de la Universitat de València i les ONGD valencianes. La Fundació General de la Universitat de València actua com a entitat col·laboradora en l'execució econòmica dels ajuts.

En aquesta convocatòria es va donar suport a 14 projectes.

1.9.7 PROJECTE RAUI SECTORIAL CRUE

Responsable del projecte: Joan Oltra

En la reunió de la Comissió 0'7 Una Nau de Solidaritat del 25 de novembre de 2009 es va aprovar el projecte presentat per Joan Oltra, gerent de la Universitat de València, com a coordinador general de la RAUI, per dinamitzar aquesta xarxa.

L'ajuda inclou una borsa de viatge per a les despeses de trasllat, allotjament i inscripció a la Conferència de Guayaquil per a 15 persones provinents de països iberoamericans que encara no pertanyen a la RAUI, per tal de establir una relació d'interlocució amb els seus companys de manera que es puga assolir una representació en cadascun dels països que servirà de pont a una major integració i cooperació. Aquesta conferència va anar acompanyada de l'assemblea de la RAUI (Red de Administradores de Universidades Iberioamericanas).

Va portar la gestió de la conferència i de l'assemblea la FUNDACIÓN PARA LA EXTENSIÓN POLITÉCNICA - FUNDESPOL, que es qui es va fer càrrec de la justificació corresponent.

1.9.8 CAMPIONAT MUNDIAL DE TRIATLÓ

La Universitat de València, amb l'objectiu de continuar amb la cooperació interuniversitària a través de l'esport, va adquirir el compromís per al 2010 d'organitzar el X Campionat Mundial de Triatló, el 29 i 30 de maig.

El comitè organitzador va considerar que, ateses les especials condicions socials i econòmiques dels participants, seria oportú facilitar la participació d'algunes seleccions que, a causa de l'accentuació dels problemes als seus països, no podrien participar si no tenien ajuda exterior.

Els 24 beneficiaris de les ajudes, dues persones per selecció (un tècnic i un esportista), procedien de seleccions procedents de països sud-americans, centreamericans i del Carib.

1.9.9 ACCIONS ESPECÍFIQUES

Dins d'aquesta partida es va destinar una part del pressupost per cobrir els costos d'enviament d'una donació de llibres de la Biblioteca Gregori Maians de la Universitat de València a la Universitat de l'Havana (Cuba), gestionada pel professor Carlos Esplugues.

També es va incloure en aquesta partida el pagament dels rebuts de matrícules en la titulació de Química dels dos estudiants de la casa d'acollida de Lamu a Kenia.

A petició de la professora Consuelo Cerviño, i després que fóra aprovat per la presidenta de la Comissió 0'7, es va realitzar el pagament de la factura hospitalària generada durant l'estada d'investigació de la professora peruana Sra. Susana Córdova, en el marc d'un projecte de cooperació internacional de la Universitat de València finançat per l'AECID.

1.9.10 PROJECTE ETIÒPIA

Responsables del projecte: M. Luz Cardona i Belén Abarca

Recordem que la finalitat d'aquest projecte no ha estat construir una escola en una zona que no en té, sinó ajudar la que ja hi ha construïda amb el potencial humà necessari per dur a terme la tasca educativa, però que no té les infraestructures necessàries per acomplir aquesta tasca en condicions adequades. La rehabilitació de l'escola Ligaba Beyene s'està fent amb el finançament de la Universitat de València des de l'any 2006. Es va començar amb la construcció d'una tanca que protegia l'escola i, el 2010, s'ha continuat amb la rehabilitació de les dependències de dues ales laterals. Queda pendent l'edifici central.

El canvi d'alcalde de la ciutat de Soddo, que es va produir a principi de l'any 2010 i del qual no es va tenir constància fins al mes de maig, va ser una de les causes del retard que va patir el projecte. Un canvi d'aquesta índole comporta canvis en els responsables públics, en comptes bancaris, etc. A aquesta circumstància, cal sumar-hi l'escassesa de materials al poble, cosa que obliga a desplaçar-se lluny per adquirir-los.

Pel desembre de 2010 es va realitzar una visita de seguiment del projecte i es van mantenir reunions amb la direcció de l'escola, que va manifestar la seua satisfacció amb l'obra de rehabilitació, ja que les aules estaven molt deteriorades. Així mateix es va tenir una reunió amb el professorat, que va manifestar el seu agraïment i van indicar com a principals problemes l'escassesa de materials de què disposen i també l'escassesa d'aules que té l'escola, cosa que els obliga a tenir més de 70 alumnes per aula i dos torns de classe per cobrir les necessitats dels aproximadament 4.000 estudiants de l'escola. Es varen visitar les aules i es va gaudir d'una vesprada amb l'alumnat que encara estava en període lectiu. Per últim, es va mantenir una reunió amb l'alcalde de la ciutat, que va mostrar el seu agraïment per les obres que realitza la Universitat de València a l'escola Ligaba Beyene, ja que aquesta escola té una gran significació al sud d'Etiòpia. Va manifestar, amés, que assumia els compromisos adquirits pel seu antecessor i va reiterar el desig de mantenir la cooperació amb la Universitat.

Aquest any, des de la FGUV, a més, es va donar suport al treball de les responsables del projecte, tot facilitant-los la gestió de l'enviament de roba i material esportiu, material escolar, llibres i material adaptat per a persones amb discapacitat visual provinents de donacions amb finalitats humanitàries, destinats integrament a l'escola Ligaba Beyene.






1.9.11 PROJECTE CRSV EL SALVADOR



Responsable del projecte: Joan Onrubia

El Centre Regional de Salut València és el resultat d'una gestió de diversos anys, durant els quals diverses institucions cooperants, entre les quals la Generalitat Valenciana, la Universitat de València, Bancaixa i d'altres, van veure que a El Salvador hi havia dèficit evident en la detecció i correcció de defectes de la visió, sobretot en l'adaptació d'elements òptics correctors per tractar els problemes de la visió i l'audició. Aquest problema està relacionat amb el fet que no hi ha llocs d'atenció per a la població i que falten professionals en les àrees d'optometria que puguen treballar en aquesta àrea per millorar els problemes visuals del país. A l'Amèrica Central, només Guatemala i Costa Rica tenen formació professional en aquesta àrea. Així, la creació d'un centre regional en aquest país es convertia en una oportunitat única de brindar una atenció i alhora generar les condicions adequades per a la formació de professionals en aquesta àrea de la salut.

Com una aportació real per poder atendre aquestes necessitats en la població en general, i sobretot en la població infantil, la cooperació internacional de la Universitat de València i la Generalitat Valenciana, entre altres, es va centrar en el

treball conjunt amb la Universitat d'El Salvador (UES) i el Ministeri de Salut Pública i Assistència Social (MSPAS), com a responsable de la salut de la població salvadorenya, en la construcció i l'equipament d'un Centre Regional de Salut amb àrees d'especialització (optometria, otorinolaringologia i audiologia) que responguera a les necessitats d'una població d'escassos recursos econòmics. Així es va executar la construcció i l'equipament del Centre Regional de Salut València.

El Centre Regional compta amb àrees d'atenció específiques que garantiran una atenció integral del pacient que consulta, perquè a més de donar un tractament adequat als problemes de salut visual i auditiva, també s'hi fa atenció en àrees complementàries, com ara l'educació en la salut, la nutrició, la fisioteràpia i la teràpia ocupacional, la teràpia respiratòria, el laboratori clínic i la salut maternoinfantil (la qual inclou la salut de la dona i del nen en les àrees de ginecologia, pediatria i estimulació primerenca). Cadascuna d'aquestes àrees atén els pacients segons protocols establerts d'acord amb el que el Ministeri de Salut assenyala.

El 9 de febrer de 2010, a falta d'executar treballs addicionals que han d'acabar pel juliol, es va inaugurar el CRSV amb la presencia dels màxims representants dels organismes finançadors, del MSPAS i de les dues universitats.

Finalment, a l'octubre se'n va posar en marxa la unitat mòbil amb la funció de consulta òptica, auditiva i taller, així com de transportar equips portàtils i personal especialista per atendre la població de zones rurals. També en aquesta data es varen iniciar les pràctiques d'estudiants en aquest centre. Queda pendent per al 2011 la implantació dels protocols d'atenció externa.



1.9.12 I CONVOCATÒRIA DE PROJECTES DE COOPERACIÓ AL DESENVOLUPAMENT DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA ANY 2007

La Universitat de València, d'acord amb el que estableix l'article 4 dels Estatuts, i amb la voluntat de promoure la participació de la comunitat universitària en accions de cooperació al desenvolupament, va publicar, amb data 31 de juliol de 2007, la I Convocatòria de Projectes de Cooperació al Desenvolupament de la UVEG. Per a aquesta convocatòria, la Fundació General de la Universitat de València (FGUV) hi actua com a entitat col·laboradora per a la gestió dels ajuts concedits.

Al llarg del 2010 han acabat els projectes següents:

1.9.12.1. Projecte Conservació de les tortugues marines a la República Dominicana: relació amb el desenvolupament sostenible de les comunitats locals.

Responsable del projecte: Juan Antonio Raga
Subvenció: 29.500€
Data de inici: abril de 2008
Data d'acabament: febrer de 2010





El projecte ha estat aplicat amb un doble component: la conservació de les tortugues marines i el desenvolupament i la implicació de les comunitats locals que comparteixen territori amb aquestes espècies amenaçades.

Com a línies de futur, atès que s'observa un augment de la conscienciació i sensibilització cap a les tortugues marines en diferents àmbits de la societat dominicana, es pretén presentar les tortugues com un recurs alternatiu, no de consum i amb data de caducitat, sinó més aviat com un element essencial per desenvolupar activitats amb una altra projecció, com les relacionades amb l'ecoturisme.

1.9.12.2. Projecte Programa de Formació i Capacitació Profesional per a Joves Saharauís. Sahara.

Responsables del projecte: Ángel Ortí i Javier Boix
Subvenció: 39.000€
Data de inici: abril de 2008
Data d'acabament: febrer de 2011

Aquest projecte s'ha centrat en l'articulació d'uns programes de formació i capacitació professional concrets per a cadascun dels joves beneficiaris del projecte que ajuden de forma immediata a resoldre necessitats reals del seu poble, prioritzades per la Unió Nacional de Dones Sahrauís. Durant aquest any, s'ha finançat amb aquest projecte l'estada d'una estudiant sahrauí per a la realització d'estudis i investigació en la titulació de Fisiologia.

1.9.13 II CONVOCATÒRIA DE PROJECTES DE COOPERACIÓ AL DESENVOLUPAMENT DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA PER A L'ANY 2009

Per resolució de 20 de maig de 2009, la vicerectora de Relacions Institucionals i Cooperació de la Universitat de València va resoldre la concessió de subvencions a projectes de cooperació al desenvolupament de la Universitat de València, amb l'objectiu de promoure la participació de la comunitat universitària en accions de cooperació al desenvolupament en els àmbits educatiu, científic, tècnic, cultural i social, que contribuïsquen a millorar les condicions de vida i la formació dels pobles amb menor índex de desenvolupament, vista la proposta de concessió de subvencions de la Comissió 0,7%, presidida per la secretària general de la Universitat de València, sobre la base de l'anàlisi de la documentació presentada, tenint en compte els criteris generals assenyalats en l'article 5 de les bases reguladores d'aquesta convocatòria.

Per a aquesta convocatòria, la Fundació General de la Universitat de València (FGUV) actua com a entitat col·laboradora per a la gestió dels ajuts concedits.

La dotació econòmica per a aquesta convocatòria ve ser de 350.000€ provinents del pressupost que té assignat la Comissió 0'7 i que gestiona la FGUV. L'estat d'execució dels projectes subvencionats en aquesta convocatòria és el següent:

1.9.13.1 Primera Fase de la Restauració d'Aules i Ampliació del Col·legi Nuestra Señora del Pilar de Masaya (Nicaragua).

Responsable del projecte: Clara Andrés Martí
Subvenció: 15.000€
Data de inici: agost de 2009
Data d'acabament: abril de 2010



Aquest projecte, portat a terme amb la participació de l'Associació Solidària Madre Josefa Campos i que s'ha decidit subvencionar, té l'objectiu concret de millorar els serveis educatius de la comunitat educativa del col·legi Nuestra Señora del Pilar de Masaya, per a la qual cosa s'ha d'enderrocar l'edifici danyat i crear-hi una nova aula que permeta la introducció del primer curs d'educació infantil. Es facilitarà així que les mares de l'alumnat puguen accedir al mercat laboral i millorar la seua situació econòmica.

Aquest objectiu parteix, al seu torn, d'un objectiu més ampli i general, que és augmentar el nombre i el ventall d'edat dels alumnes escolaritzats amb la inclusió de nens de 3 i 4 anys.

Grau d'execució: 100%

1.9.13.2 Educació i Alfabetització de Dones a Gaoua (Burkina Faso).

Responsable del projecte: Lucila Aragó Carrión
Subvenció: 10.655€
Data d'inici: juliol de 2009
Data d'acabament: desembre de 2010



L'objectiu principal d'aquest projecte és la formació de 390 dones de Gaoua (Burkina Faso) i els poblats pròxims. El pla de formació té tres línies d'actuació: alfabetització inicial, ensinistrament en pràctiques productives (el·laboració de sabó de Karité, cria d'aviram i engreixament de porcs) i coneixement de francès bàsic.

Amb l'ampliació del projecte es va portar endavant el programa de formació de les dones beneficiaries del projecte. El taller d'elaboració de sabó de karité i la part avícola ja està en funcionament.

La valoració del treball desenvolupat és fonamentalment positiva. S'ha comprovat en els dos anys de treball conjunt que l'associació ha augmentat la seua influencia a la zona, que cada vegada són més les persones, fonamentalment dones de la regió, que a través de l'APFG estan trobant eines per afrontar millor les difícils condicions de vida: alfabetització, formació en horticultura, fabricació de sabó, informació sobre la SIDA, sobre les conseqüències de la pràctica de l'ablació en la salut de les joves, microcrèdits, ajuda mútua, etc.

Els projectes han sorgit de les pròpies dones associades a l'APFG, pensats des del terreny, des de la seua realitat, i són també elles les que els porten endavant. Les aportacions econòmiques que reben són integrament gestionades per l'APFG.

És important insistir en les difícils condicions en què treballen i que la vida als poblats és d'extrema pobresa. Per això és tan important que els grups de l'APFG arriben als poblats, amb la pissarra, els bancs, les mestres "amateurs", amb la paraula, el teatre, el generador elèctric, l'ajuda per cultivar vegetals...

Grau d'execució: 100%

1.9.13.3 Posada en Marxa d'una Fleca al Centre de Discapacitats de Charagua (Bolívia).

Responsable del projecte: Lola Bañón Castellón
Subvenció: 6.000€
Data d'inici: juliol de 2009
Data d'acabament: desembre 2010





Es tracta de la posada en marxa d'una fleca que ha de servir de teràpia ocupacional per a les persones amb discapacitat, però també d'oferir un servei eficient als interns i als externs que són atesos en la Fundación El Arca.

Ja s'ha començat l'elaboració de pa per a consum intern, amb gran alegria dels xiquets i xiquetes que acull la Fundación El Arca. Cal dir que són els joves mateixos els qui l'elaboren, amb l'ajuda del professor de teràpia ocupacional. Entre el personal es manifesta un estat d'optimisme pels resultats i entre la comunitat es comenta el projecte i s'espera que comence la producció de cara al mercat. La fleca forn ja es promociona amb el nom de "*Panadería Valencia*".

Grau d'execució: 100%

1.9.13.4 Projecte de Rehabilitació de l'Edifici Principal de l'Escola Ligaba Beyene a Soddo-Wolaitta (Etiòpia).

Responsables del projecte: M. Luz Cardona i Belén Abarca
Subvenció: 30.000€
Data d'inici: juny de 2010
Data d'acabament: juny de 2011





Aquest projecte, portat a terme amb la participació de l'ajuntament de Soddo i l'escola Ligaba Beyene, i que s'ha decidit subvencionar, té l'objectiu concret de rehabilitar l'edifici principal de l'escola, perquè aquesta proporcione a professors i alumnes l'entorn adequat on portar a terme la seua tasca docent.

Grau d'execució: 40%

1.9.13.5 Tornar per Transformar: Educació per al Desenvolupament. Jovesolides València 2009 (Nicaragua).



Responsable del projecte: Alicia Carpio Obre
Subvenció: 7.000€
Data d'inici: novembre de 2009
Data d'acabament: setembre de 2010

L'objectiu d'aquest projecte va ser proporcionar les condicions necessàries perquè els joves que s'han format en l'àrea del disseny de projectes de cooperació i desenvolupament local, quan tornen a les seues comunitats d'origen, vinculen i capaciten els actors claus de la zona en la creació de projectes adreçats al desenvolupament de la comunitat.

El projecte de formació i execució d'iniciatives juvenils d'emprenedoria i desenvolupament, ha estat una gran oportunitat per propiciar la promoció del lideratge juvenil en les seues pròpies comunitats d'origen, i donar-los l'oportunitat de promocionar projectes que puguen ser un punt d'arrancada interessant per al futur.

Grau d'execució: 100%

1.9.13.6 Creació i Posada en Marxa del Centro de Estudios del Agua y del Medio Ambiente para el Magdalena Medio (CEAMAMM) de Colòmbia.

Responsable del projecte: Jesús Delegido Gómez
Subvenció: 15.000€
Data d'inici: setembre de 2009



Data d'acabament: desembre de 2010

Es pretén posar en marxa un centre de recerca depenent del municipi de Barrancabermeja (Departament de Santander – República de Colòmbia) sobre l'estudi de l'aigua i el medi ambient per a la regió del Magdalena Medio. La tasca que es vol realitzar inclou la cartografia de llacs, l'estudi de la contaminació de les aigües en embassaments, l'elaboració de mapes d'usos de sòl i l'estudi de cultius i desforestació, tot utilitzant tècniques de teledetecció i SIG. En aquests moments està en la fase de formació i assessoria de les persones que formaran part del CEAMAMM.

Grau d'execució: 100%

1.9.13.7 Els Mètodes Analiticocrítics i de Redescobriment en el Procés d'Ensenyament i Aprenentatge de la Comprensió Lectora i la Resolució de Problemes Matemàtics dels Docents del Districte de Lircay, Província d'Angaraes, Huancavelica. I fase (Perú).

Responsable del projecte: Anna Devís Arbona
Subvenció: 15.800€
Data d'inici: octubre de 2009
Data d'acabament: juliol de 2011

L'objectiu d'aquest projecte és respondre a certes dificultats en l'ús i el maneig dels processos pedagògics. En concret, es tractaran les capacitats i les actituds en l'àrea de la comunicació dels professors en el nivell d'Educació Primària i les seues estratègies metodològiques a través dels processos cognitius de raonament i demostració (per exemple, en el camp de la matemàtica, amb la comunicació i la resolució de problemes), per arribar així a fomentar el pensament creatiu i crític, i també la presa de decisions i la resolució de problemes.

Grau d'execució: 20%

1.9.13.8 Parasitisme Intestinal en la Població Infantil de les Regions Autònomes Atlàntiques de Nicaragua.

Responsable del projecte: J. Guillermo Esteban Sanchis
Subvenció: 20.000€
Data d'inici: juliol de 2009
Data d'acabament: desembre de 2010

Les infeccions per paràsits intestinals són encara un greu problema per a la salut pública a causa de la seua alta prevalença, de la seua distribució gairebé mundial i dels seus efectes, tant sobre l'estat de desnutrició, com sobre la immunitat de les poblacions, especialment la infantil. Aprofitant l'experiència adquirida durant el desenvolupament del projecte que es va desplegar en el marc de la convocatòria del 2007, el projecte té aquests objectius:

- Conèixer l'espectre parasitari responsable de l'alteració de l'estat de salut de la població infantil.
- Identificar les altres espècies.
- Conèixer les prevalences de la parasitació.
- Categoritzar la intensitat de la parasitació.
- Identificar els factors de risc associats.

L'expedició a la RANN va ser fructífera i es varen arreplegar vora 1.000 mostres per tal de poder extraure les conclusions adients per identificar el risc associats a l'estat de malnutrició que pateix la infància d'aquesta zona de Nicaragua.

Grau d'execució: 98%

1.9.13.9 Programa de Formació en Educació Ambiental a la regió de San Martín (Perú).



Responsable del projecte: Javier García Gómez
Subvenció: 10.000€
Data d'inici: setembre de 2009
Data d'acabament: desembre de 2010

El projecte pretén enfortir la tasca dels centres educatius que hi ha a la zona per a la conscienciació i el canvi d'actituds enfront de la natura per part de la població nadiua i camperola, amb la realització d'accions d'educació ambiental.

A través del projecte s'ha portat a terme un programa de formació del professorat amb el qual se'ls ha capacitat en educació ambiental. Amb el programa, els participants, docents de primària i secundària, han après i aplicat estratègies per poder programar, desenvolupar i avaluar projectes d'educació ambiental.

Grau d'execució: 100%

1.9.13.10 Projecte Watan. Fase II (Guatemala).

Responsable del projecte: Encarna Gil Saura
Subvenció: 20.000€
Data d'inici: juliol de 2009
Data d'acabament: març de 2011





En el context de les mancances i de les possibilitats de la realitat actual de la regió, amb especial incidència en l'àrea educativa, el projecte, que es troba en la fase II, s'emmarca en un programa global que pretén consolidar la formació permanent i universitària d'un equip educatiu autòcton, completar la restauració de les instal·lacions i millorar-ne la dotació material i l'equipament. També pretén oferir oportunitats d'inserció laboral i enfortir les estructures organitzatives, especialment per al col·lectiu de dones.

Grau d'execució: 90%

1.9.13.11 Rehabilitació General i Posada en Valor de la Foggara Boussouí (Tunísia).

Responsable del projecte: Jorge Hermosilla Plá
Subvenció: 12.000€
Data d'inici: juny de 2010
Data d'acabament: juny de 2011

El projecte vol avançar l'actuació iniciada en la convocatòria del 2007. Entenem que és necessària l'actuació en la recuperació parcial de la foggara, la posada en valor d'aquesta galeria, la sensibilització de la societat local sobre valor patrimonial i la formació de guies locals. També es pretén elaborar i editar material de difusió destinat a la publicitat i a l'atracció de futurs visitants.

Jaume i V. Aiora

Grau d'execució: 50%

1.9.13.12 Programa de Capacitació d'Agents Socials per a la Igualtat de Gènere a Esmeraldas (Equador).

Responsable del projecte: Sonia Ortega Gaite
Subvenció: 18.000€
Data d'inici: desembre de 2009
Data d'acabament: abril de 2011

L'objectiu principal és generar i impartir un programa de capacitació d'agents socials per a la igualtat de gènere. En aquest sentit, es farà un estudi sobre els diferents perfils dels assistents al programa, que permeta una avaluació de l'impacte del projecte i extraure'n conclusions vàlides d'avaluació/contrast per a la planificació de les actuacions multiplicadores dels agents socials una vegada enllestit el projecte. La PUCESE vol que la població d'Esmeraldas siga partícip del programa.

El projecte ha acabat el treball a l'Equador amb èxit. Queda per realitzar un programa de sensibilització a València i l'avaluació final per extraure les conclusions que seran la base de futures col·laboracions.

Grau d'execució: 90%

1.9.13.13 Creació d'un Centre de Documentació i de Treball per a la Recuperació, la Conservació i la Difusió de la Cultura Sahrauí i Programa de Formació de Joves Sahrauís (RASD).



Responsables del projecte: Àngel Ortí Lahoz i Javier Boix Ferrero
Subvenció: 39.440€
Data d'inici: juliol de 2009
Data d'acabament:

La major part del poble sahrauí està exiliat de fa més de trenta-tres anys en campaments situats a la part més inhòspita del desert algerià. Aquests campaments de refugiats no tenen centres culturals, biblioteques ni sales per a serveis múltiples, cosa que limita el desenvolupament intel·lectual i cultural de les joves generacions. Per això, és necessària crear un centre permanent en què es puga recopilar i conservar la història i el patrimoni cultural d'aquest poble.

Grau d'execució: 20%

1.9.13.14 Conservació de les Tortugues Marines a la República Dominicana: Relació amb el Desenvolupament Sostenible de les Comunitats Locals II.



Responsables del projecte: Juan Antonio Raga Esteve
Subvenció: 18.000€
Data d'inici: abril de 2010
Data d'acabament: abril de 2011

Les tasques formatives i de sensibilització que s'han realitzat amb el projecte subvencionat en la primera convocatòria han permès difondre, entre els qui les exploten, la precarietat de l'estat de conservació de les tortugues marines i quin n'és el nivell legal de protecció a la República Dominicana.

Atès l'òptim desenvolupament del projecte i l'interès dels resultats obtinguts, científics i socials, l'equip de la UZM continuarà treballant en aquest projecte, donant suport i assessorament a les autoritats dominicanes i realitzant activitats formatives per a les comunitats locals pròximes a les àrees de nidificació.

Grau d'execució: 40%

1.9.13.15 Universitat per a Estudiants de Lamu (Kenya)

Responsable del projecte: M. del Carmen Romero Fuster
Subvenció: 15.600€
Data d'inici: març de 2010
Data d'acabament: abril de 2011

Aquest projecte, portat a terme amb l'Associació ANIDAN, té l'objectiu principal de formar estudiants de Lamu, i permetre que puguen començar els estudis universitaris. Lamu és una ciutat pròxima a Somàlia, de 25.000 habitants, un 40% dels quals són menors de quinze anys i la meitat viuen en condicions de pobresa extrema.

Després d'uns anys de funcionament s'han aconseguit excel·lents resultats en la formació d'estudiants. És objectiu del projecte que es presenta possibilitar a aquests joves acollits, que hagen acabat els estudis secundaris, la realització dels exàmens de selectivitat per a les universitats espanyoles i la seua posterior incorporació a estudis universitaris a València.

Els dos estudiants beneficiaris de l'ajuda, han aprovat els exàmens de selectiu i estan cursant estudis universitaris a la Universitat de València.

Grau d'execució: 80%

1.9.13.16 Consultes per a l'Atenció i la Formació en Salut Maternoinfantil, Nutrició, Teràpia Respiratòria, Laboratori Clínic, Fisioteràpia, Educació per a la Salut (Salut Preventiva) i Salut Rural (El Salvador)





Responsable del projecte: Luisa Ruano Casado
Subvenció: 23.000€
Data d'inici: febrer de 2010
Data d'acabament: juny de 2010

Fa quatre anys, la UVEG, la UES i el MSPAS van iniciar una intervenció en l'àrea de la salut visual i auditiva a El Salvador. Resultat d'aquesta intervenció és la construcció del "Centro Regional de Salud Valencia", dotat amb equipament clínic i tècnic per atendre al més aviat possible els problemes de visió i audició en persones sense recursos econòmics, especialment la població infantil. Amb l'objectiu de completar l'equipament del CRSV i donar la millor atenció en salut maternoinfantil, nutrició, teràpia respiratòria, laboratori clínic, fisioteràpia, educació per a la salut (salut preventiva) i salut rural, visual i auditiva a la població sense recursos d'El Salvador, s'engega aquest nou projecte.

El projecte ha acabat amb èxit. Queden damunt la taula propostes per continuar la col·laboració de la UES amb la UVEG.

Grau d'execució: 100%

1.9.13.17 Millora de les Condicions Econòmiques de les Dones de l'Associació BOBGU N-NYE YAA, a la Població de Kumbungu – Ghana, a través de l'Enfortiment de la Cadena Productiva de la Mantega de la Nou de Karité i de l'Aprenentatge en uns altres Tallers Formatius (Ghana).

Responsable del projecte: Inmaculada Soler Herreros
Subvenció: 21.505€
Data d'inici: febrer de 2010
Data d'acabament: s'ha sol·licitat ajornament fins al març de 2011

Aquest projecte es porta a terme amb la participació de l'Associació BOBGU N- NYE YAA (LA UNIÓN FA LA FORÇA) i té com a objectiu principal la millora de la cobertura de les necessitats socials bàsiques de les dones i les seues famílies, a través de la implementació de tecnologies apropiades per al desenvolupament humà en la població de Kumbungu, província de Tamale, a Ghana (Àfrica).

El projecte subvencionat té aquests objectius específics:

- Dotar a l'associació de dones de mitjans per a l'adquisició d'una màquina d'elaborar el sagí de karité
- Formar-les en diferents aspectes i àmbits, des del més pràctic i instrumental fins al més relacionat amb la capacitació de la dona, d'acord amb el *mainstreaming* de les polítiques de gènere
- Reforçar l'estructura de l'associació

En aquest moments, per acabar el projecte, s'han iniciat els cursos de formació en tècniques d'higiene en el treball, comptabilitat per a dones amb estudis, cursos de matemàtica bàsica per a dones sense estudis i cursos de elaboració de sabó de karité.

Grau d'execució: 80%

1.9.13.18 Banc de Llet Humana per al Departament de Lima (Perú).

Responsable del projecte: José Soriano del Castillo
Subvenció: 28.000€
Data d'inici: setembre de 2009
Data d'acabament: agost de 2010

Amb la participació de l'Instituto Nacional Materno Perinatal de Lima i amb l'objectiu principal de disminuir la morbiditat i la mortalitat dels nounats associada a la falta d'alimentació de llet materna, es crea un Banc de Llet Institucional.

Les activitats per a la consecució del projecte subvencionat han estat:

- L'adequació de dos ambients per a l'extracció de llet materna i de laboratori
- L'engegada d'un equip i material per al Banc de Llet Materna
- La formació de personal i la capacitació de professionals
- La verificació i acreditació del nou Banc de Llet Materna
- El seguiment del projecte per part de l'equip espanyol
- L'engegada d'una campanya de sensibilització
- L'avaluació final del projecte

Grau d'execució: 100%

1.9.13.19 Musealització i Capacitació de Guies Locals per al Centre de Visitants i el Lloc Arqueològic de La Blanca (Petén, Guatemala).

Responsable del projecte: Cristina Vidal Lorenzo
Subvenció: 25.500€
Data d'inici: Juliol de 2009
Data d'acabament: Febrer de 2010

A l'inici del projecte, ja s'havia acabat la construcció d'aquest edifici, gràcies a l'ajuda concedida per la Universitat de València en la I Convocatòria 0'7, si bé encara quedava pendent condicionar la sala expositiva i els camins, així com el disseny i el muntatge de l'exposició permanent i la capacitació de guies locals, de forma que s'hi involucren nous elements de treball i serveis, i utilitzar el patrimoni edificat maia com a instrument d'activació per crear un punt d'atracció de turisme cultural que revitalitze els sistemes econòmics de la comunitat.

Aquestes accions es van portar a terme sota la supervisió dels directors del Projecte La Blanca (Cristina Vidal i Gaspar Muñoz) i del representant de la Universitat de San Carlos de Guatemala (Juan Antonio Valdés). La inauguració es farà el dia 11 de febrer de 2010, amb l'assistència de líders comunitaris, les màximes autoritats acadèmiques de la Universitat de València i la Universitat de San Carlos, de l'ambaixadora d'Espanya a Guatemala, del director general del Patrimoni Cultural i Natural de Guatemala i del gerent de la Fundació General de la Universitat de València.

Amb la posada en marxa d'aquest centre, s'ha completat una activitat de cooperació al desenvolupament que està sent molt valorada per les autoritats guatemalenques i pels receptors directes de l'ajuda: els habitants de la població de La Blanca i d'altres llogarets de l'entorn, i molt especialment el col·lectiu de dones, que han demostrat un gran interès a treballar en les activitats que genera el centre. Amb tot això, s'espera contribuir a l'enfortiment de l'organització social de la comunitat de La Blanca i al seu desenvolupament econòmic i social.





Així mateix, es vol posar en marxa una cooperació internacional en l'àmbit universitari, mitjançant la participació de professors i estudiants espanyols i guatemalencs en les activitats d'investigació i desenvolupament, que done suport a l'educació dels escolars i d'altres col·lectius interessats en la cultura maia.

En aquest projecte han col·laborat els líders comunitaris.

Grau d'execució: 100%



1.9.14 PROJECTE "EDUCACIÓ I GESTIÓ AMBIENTAL PER A LA RECUPERACIÓ I EL MANEIG DELS RECURSOS NATURALS A LA MICROCONCA DE L'ALTO CUMBAZA, PERÚ".

Responsable del projecte: Javier García
Projecte subvencionat per la Generalitat Valènciana 2008

Aquest projecte es va iniciar al desembre de 2008 amb l'objectiu de millorar les condicions de vida dels nadius, a partir del potencial turístic de la zona, oferint circuits alternatius que ofereix la microconca de l'Alto Cumbaza. Durant la seua execució s'han anat donant situacions que n'han dificultat el desenvolupament:

- A l'inici del projecte, es va comprovar que les característiques del terreny no s'ajustaven a les condicions inicials que van servir de base per a l'elaboració del projecte, ja que en lloc de situar-se en un lloc pla, la topografia era de fort pendent. Aquesta dificultat ha repercutit en el desenvolupament del projecte, perquè n'ha encarit l'execució per haver d'incorporar les feines d'excavació necessàries per aconseguir l'anivellació.

Amb la finalitat d'adequar el pressupost a la nova situació, es va analitzar el projecte amb l'arquitecte i es va optar per incorporar els serveis higiènics als dormitoris. Amb això s'elimina una edificació, s'aconsegueix ajustar-se al terreny i es millora el confort en l'ús de l'allotjament.

- En el projecte es preveia la capacitació de la comunitat per poder assumir la responsabilitat del centre que s'ha construït. Aquesta actuació és de gran importància, ja que permetrà a la comunitat donar continuïtat al projecte i als objectius previstos. Tanmateix, no s'hi havia previst cap partida pressupostària. Per contra, hi ha partides en què s'ha fet menor despesa i de les quals es podria traslladar-hi fons.

Els cursos previstos serien:

1. Capacitació en Tècniques Gastronòmiques: S'inclouran tècniques culinàries, manipulació i conservació d'aliments i viabilitat de temps en la cuina. Amb aquest curs es pretén formar a les nadiues perquè puguen preparar aliments als visitants. Tindrà una durada d'un mes i una assistència tècnica posterior.

2. Curs de Cuines Solars Domèstiques: S'impartiran coneixements de l'ús de la cuina solar i s'elaboraren receptes per a aquest tipus de cuina. Es construirà una cuina solar, que després quedarà en l'alberg.

3. Curs de Maneig d'un Viver Agroforestal: S'impartiran coneixements per poder desenvolupar un viver i se'n construirà un. Es realitzarà durant un mes i barrejarà les activitats teòriques amb les pràctiques.

4. Curs per al Maneig d'un Orquidiari: Es pretén capacitar perquè els nadius tinguen una nova font d'ingressos. Inclourà els materials necessaris per a la construcció d'una instal·lació elemental.

5. Capacitació en Gestió Turística: És fonamental per poder tenir coneixements que permeta poder atraure i atendre el visitant.

Encara que al principi es va considerar que l'execució del projecte no patiria cap variació, ni pressupostària ni de temps d'execució, es va haver de sol·licitar a la Generalitat Valenciana l'ampliació del termini d'execució fins a l'abril de 2011 i un canvi en les partides pressupostàries, que va ser aprovat i s'està duent endavant.

Grau d'execució: 80%





1.9.15 PROJECTE "SEMBRANT FUTUR. DEFENSORIA DELS DRETS DE LA INFÀNCIA I LA JOVENTUT AL MUNICIPI DE COLÓN. EL SALVADOR".

Responsable del projecte: Maureen Zelaya
Projecte subvencionat per la Generalitat Valènciana 2009

A partir de l'experiència adquirida, després de 9 defensories de la Infància, de l'Adolescència i de la Joventut a diferents punts del país, l'IDHUCA es va plantejar la necessitat d'incidir en un dels municipis amb un índex més alt de violència: Lourdes Colón, a La Libertad. En aquest sentit, en el marc del projecte "Sembrant Futur" es va incloure engegar unes Defensories de la Infància i la Joventut com a part d'una experiència pilot per enfortir els drets de la joventut a nivell municipal.

El projecte abans referit va partir d'una etapa diagnòstica multidisciplinària sobre la situació nacional de la joventut exclosa i que enfronta majors condicions adverses i vulneracions dels seus drets. Aquest treball va consistir a descriure i analitzar la situació de la joventut del país, mitjançant l'examen d'indicadors, l'impacte de polítiques públiques i, de manera general, en la incidència de la situació d'inseguretat en la vida dels joves.

Per complementar aquest diagnòstic, es va dissenyar una intervenció en territoris específics mitjançant experiències pilot sobre prevenció de la violència i la delinqüència juvenil als municipis de Colón i Jayaque. En aquest escenari, l'IDHUCA s'ha compromès a desenvolupar accions coordinades i significatives en la difusió, la promoció i la defensa dels drets de la infància i l'adolescència mitjançant:

- L'acompanyament durant el procés de formació i desenvolupament d'una Defensoria de la Infància i l'Adolescència al municipi de Colón, El Salvador.

- La participació en l'execució –al costat d'altres actors locals– de programes i/o projectes dirigits a donar suport a la defensa i la promoció dels drets de la infància i l'adolescència al municipi de Colón.

- La contribució a disminuir violacions als drets de la infància i l'adolescència, a partir de la realització d'accions educatives orientades a un major coneixement i comprensió d'aquests.

- El foment d'una cultura de denúncia.

A partir d'aquestes grans accions, es va iniciar la instal·lació d'una defensoria al referit municipi, tasca que permetrà enfortir la participació ciutadana dels joves, i alhora contribuir a millorar la situació dels drets humans d'aquesta població.

Més que demores, el procés va prendre un ritme inicial distint, perquè es va decidir potenciar l'espai del Comitè Intersectorial de Colón, mitjançant el suport a la participació dels joves. Aquest procés ha implicat acompanyar més a l'espai i aprofitar per enfortir la seua presència en aquesta iniciativa. No obstant això, aquesta no la concebem com una dificultat, sinó com un procés necessari d'acompanyament que potenciarà el procés mateix de la defensoria, ja que

assegurarà les relacions d'aquesta amb la resta d'actors locals. En aquest sentit, va obrir possibilitats de coordinació i acompanyament, i també la visibilitat dels joves en el projecte. Aquests són aspectes no previstos en el projecte, però que reflecteixen la importància de respectar el curs de processos com la construcció de la participació ciutadana, sobretot des d'un enfocament intersectorial, en el qual es busca que els joves siguen escoltats i tinguts en compte.

Grau d'execució: 90%

1.9.16 PROJECTE "BUEN COMIENZO-MOTIVA".

Responsable del projecte: V. Ramón Torcal
Projecte subvencionat per la Generalitat Valènciana 2009

La primera infància és el cicle vital més important en el desenvolupament de l'ésser humà a nivell biològic, psicològic i sociocultural. Des del període de la gestació fins al primer any de vida, els infants posseeixen capacitats físiques, cognitives, emocionals i socials que han de ser reconegudes i promogudes, ja que serveixen de fonament per a l'aprenentatge, la comunicació, la socialització i, en general, per al desenvolupament d'habilitats, capacitats i competències.

L'Ajuntament de Medellín, dins del seu pla de desenvolupament 2008-2011 "Medellín Solidària i Competitiva", es va plantejar el compromís de treballar per la primera infància, com a tema prioritari i estratègic per a la ciutat, a través del programa "Buen Comienzo", que busca promoure el desenvolupament integral, divers i incloent dels infants des de la gestació fins als 5 anys, en una perspectiva de cicle vital, a través de la protecció dels drets, l'educació, la salut, la nutrició i la cura.

D'aquesta forma, "Buen Comienzo" Motiva ha contribuït assolir els objectius de desenvolupament del mil·lenni a la ciutat.

L'articulació publicoprivada, el treball intersectorial i el suport de la cooperació nacional i internacional, han permès la consolidació d'aquest model d'innovació social per a la primera infància, que és reconegut a nivell nacional i internacional.

Un dels projectes més importants de "Buen Comienzo" és el de jardins infantils, entesos com a espais per a l'atenció integral a la primera infància vulnerable de la ciutat. Aquests llocs estan situats geogràficament a barris perifèrics on s'evidencien els índexs més baixos de desenvolupament humà i convergeixen problemàtiques com l'absència d'atenció de qualitat dels xiquets, l'atur, la violència, entre altres factors socials.

El projecte "Buen Comienzo"-Motiva preveu la creació d'ambients educatius i de desenvolupament integral per a la primera infància, amb els jardins infantils de qualitat del municipi de Medellín, a través del cofinançament per a la dotació i ambientació de 4 dels 14 jardins infantils: Castilla, Doce de Octubre, San Antonio de Prado i La Aurora.

S'entén per dotació i ambientació dels jardins infantils, l'adquisició, disposició i instal·lació de mobiliari, d'elements de suport, de material educatiu i didàctic, per a l'ús dels infants beneficiaris.

Aquesta etapa del projecte ha estat considerada en el marc del desenvolupament multidimensional de l'infant a nivell cognitiu, afectiu, social i físic, incorporant a la proposta elements, materials, mitjans educatius i instruments de suport, per al desenvolupament de les accions d'atenció integral (educació, cura, nutrició, salut i recreació).

Per dotar un jardí, cal la construcció de l'espai, la intervenció social amb la comunitat beneficiària (abans, durant i després del projecte), la creació d'un

conveni d'operació del jardí, la construcció del document de lineaments tècnics de la dotació, la cotització dels elements, la compra i la instal·lació en les sales de desenvolupament.

Aquestes accions han estat liderades pel municipi de Medellín, en contínua interacció amb les entitats que dirigiran els 4 jardins infantils que fan part del projecte, per fer viable el compliment de les exigències tècniques que té la dotació per a la primera infància, tenint en compte la reglamentació sanitària i pedagògica del Govern nacional i municipal.

A continuació, hi ha l'estat d'execució de les obres de cada jardí infantil, realitzades gràcies al treball articulat per l'Ajuntament de Medellín, la Generalitat Valenciana i la Fundació General de la Universitat de València.

Els cronogrames de l'execució d'obra han presentat dificultats tècniques associades a les característiques del sòl, a l'hivern que durant l'últim any es va registrar de forma atípica i intensa a la ciutat i a algunes dificultats d'ordre públic a les zones on se situen els jardins. Tot plegat ha generat demores en activitats puntuals de la construcció.

Aquestes dificultats han estat ateses pel municipi de Medellín amb plans de millorament per reduir l'impacte generat en els temps de lliurament. A continuació es fa una discriminació de les particularitats de cada obra:

Castella - Pedregal: L'execució de l'obra del jardí infantil va presentar retards en relació amb el cronograma primer, perquè es va haver de fer major moviment i transport de terra, major explotació i moviment de roca, i es van presentar ensulsiades de talussos que van obligar a estabilitzar-los mitjançant la construcció de murs de contenció.

San Antonio de Prado: Durant l'execució de l'obra d'aquest jardí es van presentar dificultats tècniques: major moviment i transport de terra, aflorament d'aigua durant la construcció. Tot això va fer necessari modificar la localització d'una secció de l'edifici, que permetera la construcció d'un cos hídric, mitjançant obres d'enginyeria per a la conducció d'aigües superficials i subterrànies.

Montecarlo: L'obertura de la licitació (procés de contractació per a entitats públiques en el territori colombià) del jardí infantil va presentar dificultats per estar localitzat en un Àrea de Preservació d'Infraestructura, amb fortes restriccions ambientals. Això va generar retards en l'obtenció del permís ambiental per part de l'Àrea Metropolitana del Valle de Aburrá, entitat responsable d'aquests assumptes. L'obertura del procés licitatori va ser realitzat durant la segona setmana d'octubre de 2010. Per aquesta raó, es va sol·licitar el redireccionament dels recursos econòmics de cooperació assignats al jardí infantil Montecarlo cap al jardí infantil Doce de Octubre, que va rebre una resposta positiva per part de València. La data d'acabament queda, doncs, per al 23 d'octubre de 2011.

Doce de Octubre: En el procés de licitació i obra d'aquest projecte, es va presentar una demora en la recepció del document de lliurament del lot, que és una condició d'EPM (Empresas Públicas de Medellín), per una sol·licitud d'ampliació del perímetre assignat inicialment, amb la finalitat de complir amb les àrees requerides normativament en la construcció de l'edifici.

Pajarito La Aurora: Aquest projecte va tenir un retard d'un mes en l'inici de l'obra, perquè el lot està situat a la Vila Sud-americana, lloc on van ser allotjats durant el mes de març de 2010 els esportistes dels IX Jocs Sud-americans, Medellín 2010.

Actualment el projecte es troba en l'etapa final de construcció, i compleix la programació. Els termes d'ampliació del projecte aprovats per la Fundació General de la Universitat de València permetran al municipi de Medellín realitzar l'apropiació de l'espai amb la població beneficiària i avaluar-ne els efectes en la mares comunitàries, els agents educatius, les famílies i els infants.



1.9.17 PROJECTE "DEFENSA DE LOS DERECHOS DE LA INFANCIA Y LA ADOLESCENCIA Y PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA EN CUATRO DISTRITOS DEL MUNICIPIO DE SAN SALVADOR".

Responsable del projecte: Maureen Zelaya
Projecte subvencionat per la Generalitat Valènciana 2010

El projecte aposta per construir sobre la base d'experiències amb èxit en la prevenció de la violència de Sembrant Futur i de les DNA, amb un treball enfocat en els joves i en les autoritats locals de San Salvador. Els tres referents del projecte seran les DNA, els centres educatius i les autoritats municipals, tots situats en els Districtes 1, 3, 5 i 6 de San Salvador.

El projecte es desarrolará en tres àrees distintes però interrelacionades. Primerament, s'impartirà un diplomat de 160 hores en Prevenció de Violència a 90 docents d'al voltant de 30 centres educatius, perquè ells adquirisquen el coneixement i les capacitats necessàries per a detectar i ajudar a aquells joves que estan patint violacions dels seus drets humans, per exemple per ser objecte de violència, abusos o negligències. AL diplomat es donarà seguiment amb la creació d'un sistema de coordinació entre els docents capacitats i les institucions estatals i locals encarregades de vetlar pel benestar dels menors d'edat , a les quals es remetran els casos d'abusos o violència detectats perquè es brinde a les víctimes assistència mèdica, psicològica i legal. Les violacions més greus es tramitaran a l'Oficina de Procuración de Justícia del IDHUCA, perquè reben atenció legal d'aqueix equip d'advocats. A més, es donarà suport als docents en l'elaboració de propostes de prevenció de la violència en la comunitat educativa.

Segundo, s'enfortirà el treball d'organització de la infantesa i l'adolescència per a la promoció, educació i monitoreo dels drets de la infantesa, adolescència i joventut a través de la creació de comitès de suport a les defensorías en els Centres Educatius que participen en el diplomat. Així, juntament amb els docents, els integrants dels comitès podran activar el sistema de protecció enfront de les violacions de drets de la infantesa i joventut que es detecten en els centres educatius. Part de les activitats d'enfortiment i difusió seran executades per la Coordinadora Nacional de les DNA, mentre que la majoria d'elles seran realitzades per les DNA dels 4 districtes de San Salvador que s'enfoca el projecte.

Finalment, es realitzarà una anàlisi de les ordenances municipals per a la prevenció de la violència actualment en vigència en el municipi de San Salvador. Després, es procedirà a l'elaboració i validació d'almenys una ordenança municipal amb sectors claus de la població, per a sotmetre-la a l'aprovació del Concejo Municipal.

1.10 GESTIÓ FINANCERA

Els fons que rep la Fundació a través de les subvencions, les donacions i les aportacions per convenis de col·laboració són per a cobrir els costos de funcionament de les activitats previstes al llarg de l'any. Per aquest motiu hi ha una diferència temporal entre el moment de rebre els diners i la realització dels pagaments.

Al llarg de 2010 els diners que han estat invertits ha estat molt llimitat ja que la Fundació ha hagut d'avançar el finançament d'alguns projectes com ara la contractació dels investigadors i altres projectes, la qual cosa afegida a la problematica financera de la Universitat i altres organismes públics que ens financen, ha suposat una minva considerable dels recursos financers de la Fundació.

Els rendiments obtinguts pels interessos reverteixen en la Fundació. Segons la *Llei de fundacions de la Comunitat Valenciana*, un mínim del 70% dels beneficis s'ha d'invertir, abans de quatre anys, en projectes de la Fundació. Així, els pròxims quatre anys la Fundació pot destinar a l'execució de projectes els fons generats.

Per donar compliment a allò que estableix l'acord de 20 de novembre de 2003, del Consell de la Comissió Nacional del Mercat de Valors, pel qual s'aprova el codi de conducta de les entitats sense afany de lucre per a la realització d'inversions temporals, el Consell Executiu de la Fundació General de la Universitat de València, en data 20 de desembre de 2004, va acordar aprovar el que segueix:

CODI DE CONDUCTA PER A LA REALITZACIÓ D'INVERSIONS EN L'ÀMBIT DEL MERCAT DE VALORS

1. La Fundació General de la Universitat de València, d'ara endavant la Fundació, és una entitat sense finalitat lucrativa que es va constituir l'any 1983 i és classificada com a cultural privada mixta.

L'entitat és de finançament, promoció i servei; les prestacions són gratuïtes, sense perjudici que eventualment es puguen obtenir ingressos per les activitats fundacionals i sempre que això no implique una limitació injustificada de l'àmbit dels seus possibles beneficiaris.

L'objecte essencial de l'entitat és:

1. Cooperar en l'acompliment dels fins de la Universitat de València, entre els quals hi ha el de la cooperació en el desenvolupament.
2. Ajudar en la docència, en la investigació, en la difusió cultural, en la formació humana integral dels possibles beneficiaris i en la dotació de beques escolars.

El desenvolupament de l'objecte de la Fundació s'ha de fer, entre altres, mitjançant alguna de les formes d'actuació següents:

1. Promoció i desenvolupament d'activitats culturals diverses, en particular en el camp de les arts plàstiques i de la creació musical.
2. Col·laboració en l'organització de congressos, cursos o seminaris acadèmics i científics.
3. Promoció de l'edició de llibres i altres publicacions.

4. Promoció i gestió d'activitats de cooperació i solidaritat amb el tercer món.

2. L'actuació de la Fundació en els mercats de valors ha d'estar determinada pels principis següents:

Principi de prudència. La Fundació desenvolupa les activitats amb recursos aportats per tercers, per la qual cosa és imprescindible mantenir la seguretat i la liquiditat sota consideracions de rendibilitat. Així, doncs, la Fundació no ha de mantenir inversions de cartera en valors de renda variable a curt termini. Les inversions temporals s'han de realitzar sempre en valors mobiliaris i instruments financers de renda fixa.

Principi de coherència. La Fundació té l'obligació d'adoptar polítiques formals per gestionar els recursos financers, d'acord amb els valors organitzatius de compromís social.

3. Sistemes de selecció i gestió.

La persona designada per la Fundació per plantejar les inversions que s'hagen de realitzar entre els diferents productes financers existents, i sempre sota els principis de prudència i coherència, és el cap del Departament Econòmic Administratiu Financer. No obstant això, el Consell Executiu pot decidir la contractació de l'assessorament professional de tercers. La Fundació no ha de realitzar les operacions següents:

- Venda de valors presos en préstec a l'efecte (vendes en curt).
- Operacions intradia
- Operacions en el mercat de futurs i opcions.
- Qualsevol altra de naturalesa semblant.

4. Seguiment del codi.

La Fundació ha d'incloure en els informes anuals facilitats al Protectorat un detall del compliment d'aquest codi. També hi ha d'incloure els sistemes de gestió en vigor, així com un detall de les posicions mantingudes en inversions de cartera mobiliària i posicions en els mercats de deute.

1.11 MÀRQUETING I COMUNICACIÓ

El **Departament de Màrqueting i Comunicació** de la Fundació proposa i desenvolupa estratègies al servei de la imatge de la Universitat de València, difon els seus elements d'identificació visual i les activitats i els projectes que la Universitat emprèn amb el suport de la Fundació i per mitjà dels seus patronats i programes.

D'aquesta manera, al nostre àmbit d'acció col·laborem amb el compliment dels objectius establerts en el ***Pla estratègic de la Universitat de València***, més concretament amb els que fan referència a l'eix 5: "dinamitzar, comunicar i transmetre una oferta d'activitats culturals àmplia [...] a la comunitat universitària i a la societat", i a l'eix 8: "aconseguir una visibilitat social adequada [...] adoptant una política d'imatge i de comunicació adequada".

Des del punt de vista del màrqueting es fa assessorament i es col·labora amb el personal de la Fundació i de la Universitat per a resoldre els problemes i donar respostes adequades a les necessitats que al llarg de l'any es van plantejant.

Per tal de no repetir els continguts (que s'expliquen amb més detall en els apartats corresponents als diferents patronats i programes), a continuació es mostren en format de memòria gràfica algunes de les activitats realitzades al llarg de 2010:

Millores i ampliació de continguts en el portal web de la Fundació



Ampliació de funcionalitats en el gestor de continguts de la web de la Fundació



Felicitació de Nadal de la Fundació



Publicitat d'Amics i Antics Alumnes en revistes



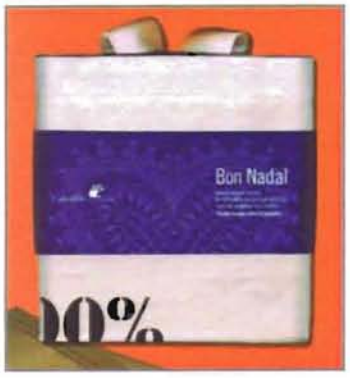
Publicitat d'Amics i Antics Alumnes en revistes



Campanya de promoció Comerç Just / Amics i Antics Alumnes"



Regal de Nadal per a Amics i Antics Alumnes: bosses de cotó de Comerç Just



Felicitació de Nadal d' Amics i Antics Alumnes



Programa del Concert entre Amics



Creació de nova imatge gràfica de la marca Antena Universitària



Fullet de les xerrades divulgatives de l'Antena Universitària dins de la campanya coordinada amb l'OPAL pels tres campus



Nou tríptic de presentació de l'Antena Universitària



Disseny de nova pauta de maquetació dels fullets de cursos del Centre Internacional de Gandia





Etiquetes de producte. Campanya de Comerç Just a La Tenda de la Universitat, amb la col·laboració de diferents departaments i serveis de la Universitat de València



Campanya de Comerç Just de La Tenda de la Universitat junt amb l'Associació del segell Comerç Just i la col·laboració del CADE i el Grup de Teatre de la Universitat







Nous productes corporatius de la Universitat de venda a La Tenda



Catàleg de La Tenda de productes promocionals i regals per a centres, departaments i serveis de la Universitat



Cartell informatiu del Pla Integral d'Ocupació concedit a l'OPAL



Fullet informatiu per a empreses sobre el Pla Integral d'Ocupació



Extra Ocupació al Nou Dise (inici de campanya de l'OPAL als campus











Campanya OPAL (sobre virtual de matrícula)



Campanya OPAL (retolació en portes d'accés a les facultats)



Stand de l'OPAL al Fòrum d'Ocupació 2010



Materials informatius i martxandatge de l'OPAL per al Fòrum d'Ocupació 2010



Campanya OPAL (nou fullet de presentació de serveis)





Campanya OPAL (publicitat en les safates de les cafeteries dels campus)



Campanya OPAL (publicitat en els espills dels WC dels campus)



Campanya OPAL (postals distribuïdes mitjançant el servei POSTAL LLIURE – circuit universitari i lliurades en mà als tres campus)





Campanya OPAL (animació de carrer a càrrec d'actors del Grup de Teatre de la Universitat al Fòrum d'Ocupació)



Campanya OPAL (animació de carrer a càrrec d'actors del Grup de Teatre de la Universitat als tres campus)





Campanya OPAL (animació davant d'un dels tòtems dissenyats per a la campanya, instal·lats als tres campus)



Campanya OPAL (secció fixa d'ofertes d'ocupació creada per a la campanya i que actualment es manté)



Nou portal web de l'OPAL



Programa del concert d'obertura del curs 2010-2011 (Patronat d'Activitats Musicals)



Cartell de les proves d'accés a l'Orquestra Filharmònica de la Universitat (Patronat d'Activitats Musicals)



Programa del concert de l desè aniversari de la Nau Gran (Patronat d'Activitats Musicals)



Cartell del concert de benvinguda del Vicerectorat de Cultura (Patronat d'Activitats Musicals)



Imatge gràfica de les Serenates al Claustre de la Universitat (Patronat d'Activitats Musicals)





Programa del concert de fi de curs de l'Escola Coral la Nau (Patronat d'Activitats Musicals)



Fullet d'inscripció en l'Escola Coral la Nau (Patronat d'Activitats Musicals)





Imatge gràfica de les Jornades de Cooperació, Educació i Sostenibilitat (Patronat Sud-Nord)



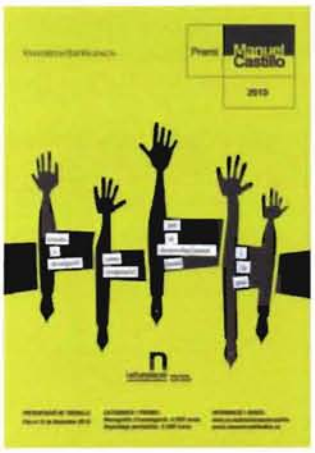
Tòtems de les XVI Jornades de Debat amb la Universitat (Patronat Sud-Nord)



Tòtems del seminari África Subsahariana (Patronat Sud-Nord)



Cartell de la convocatòria del Premi Manuel Castillo 2010 (Patronat Sud-Nord)



Cartell de la convocatòria de 2011 de les càtedres Mediterrània i Unesco (Patronat Sud-Nord)



Samarretes promocionals del servei InfoSud Digital (Patronat Sud-Nord)



Calendari de taula d'InfoSud Digital (Patronat Sud-Nord)



Normalització de la marca gràfica de la Unitat per a la Integració de Persones amb Discapacitat



Imatge de l'aplicació de la nova marca a cartells i fullets de la Unitat per a la Integració de Persones amb Discapacitat



Imatge dels cartells i fullets de la jornada La Universitat per a la integració (Unitat per a la Integració de Persones amb Discapacitat)



Quant al **Vicerectorat de Cultura de la Universitat de València**, l'**Àrea de Comunicació** s'encarrega de redactar totes les notes de premsa sobre les diferents unitats i de convocar les rodes de premsa relatives al Vicerectorat.

L'any 2010 es va posar en coneixement dels mitjans de comunicació la realització de **desset exposicions** mitjançant notes de premsa, organització de rodes de premsa i enviament de fotografies. Per regla general, a excepció d'alguna de les mostres de la Sala Oberta, s'organitzen rodes de premsa sobre totes les exposicions organitzades:



Després del filat. L'art espanyol a l'exili 1939-1960. Es va elaborar un dossier de premsa especial. La Nau - del 25 de febrer al 25 d'abril de 2011. Sala Oberta, Estudi General: Europa, Thesaurus i Sala Martínez Guerricabeitia.



Algo más. Es va elaborar un dossier de premsa especial. De l'1 de març al 2 de maig de 2010. Jardí Botànic.

Art salvat. Es va elaborar un dossier de premsa especial. Del 30 de març al 30 de maig de 2010. Claustre Major - La Nau.





Vint anys d'ASSAIG (Grup de Teatre de la Universitat de València)**. De l'11 de maig al 13 de juny de 2010. Sala Oberta - La Nau**



Ciutadans. El naixement de la política a Espanya, 1808-1869 (2010). Es va elaborar un dossier de premsa especial. Sales Estudi General i Thesaurus - La Nau. Del 26 de maig al 12 de setembre de 2010.



Les llunes de Miguel (2010). Del 17 juny al 4 juliol de 2010. Claustre - La Nau.



Xiquets del carrer a l'estació Victoria (Bombai). Fotografies de Benito Pajares (2010). Del 17 de juny al 29 d'agost de 2010. Sala Oberta - La Nau.



Comarques valencianes: diàlegs amb el territori. (2010). Sala Oberta - La Nau. Del 6 de setembre al 17 d'octubre de 2010.

Unint punts. Disseny llatinoamericà i disseny espanyol **(2010). Del 28 de setembre al 24 d'octubre de 2010. Sala Estudi General - La Nau.**





Fotciencia. Certamen Nacional de Fotografia Científica. **Del 10 de setembre al 23 de setembre. Palau de Cerveró.**

Cartografies silenciades. Espais de repressió franquista. Fotografies d'Ana Teresa Ortega. Del 28 de setembre al 7 de novembre de 2010. Sala Thesaurus - La Nau.





Refugiats sahrauís, fins quan? (2010). Del 28 d'octubre al 21 de novembre de 2010. Sala Oberta - La Nau.



Perifèries 10. Del 28 d'octubre al 28 de novembre de 2010. La Nau, Col·legi Major Rector Peset, Palau de Cerveró, Jardí Botànic, Institut Francès, Octubre CCC, Facultat de Ciències Socials i Facultat de Belles Arts.

Vivan los toros. Cartells per a la reflexió (2010). Del 4 de novembre de 2010 al 23 de gener de 2011. Sala Estudi General - La Nau.





Enric Valor. El valor de les paraules**. Del 23 de novembre de 2010 al 23 de gener de 2011. Sala Thesaurus - La Nau.**



Jaume Vicens i Vives i la nova història (1910-1960)**. Es va elaborar un dossier de premsa especial. De l'1 de desembre de 2010 al 2 de gener de 2011. Sala Oberta - La Nau.**



Fontilles. 100 anys lluitant per un món sense lepra. Del 2 de desembre de 2010 al 27 de febrer de 2011. Sala d'Exposicions - Palau de Cerveró (Pl. Cisneros, 4).

A més de les exposicions del Vicerectorat de Cultura, l'Àrea de Comunicació també s'encarrega de fer les notes de premsa, enviar fotografies i convocar rodes de premsa sobre totes les exposicions del **Patronat Martínez Guerricabeitia**. Al llarg de 2009 s'ha realitzat la difusió d'informació sobre **quatre exposicions**:

10a Biennal Martínez Guerricabeitia «Contra natura» (2010). Del 26 de gener al 20 de març de 2010. Museu de la Ciutat.





Biennals Martínez Guerricabeitia 1999-2010 (adquisicions). Del 19 de maig al 4 de juliol de 2010
Sala Martínez Guerricabeitia - La Nau

El què pogué ser i no fou. L'art gràfic en la col·lecció Martínez Guerricabeitia, 1975-1976. Del 19 de juliol al 12 d'octubre de 2010. Sala Martínez Guerricabeitia – La Nau



Cal subratllar que la **10a Biennal Martínez Guerricabeitia és una fita extraordinària** que exigeix un treball específic. Es va preparar un dossier de premsa per a l'exposició; es van enviar tot un seguit de notes de premsa als mitjans durant els tres mesos de durada i abans (sobre l'exposició, el cicle de pel·lícules, el veredicte...); se supervisen i s'actualitzen els mitjans d'art tant nacionals com valencians (en aquesta edició també els internacionals) i s'elabora un dossier de premsa amb tot el recull del que ha aparegut als mitjans de comunicació. Es pot consultar específicament el dossier final de la Biennal, amb tot el recull de premsa i altres accions, que està elaborat pel Departament de Màrqueting i Comunicació, i que s'envia als organitzadors i patrocinadors. Aquest dossier final –que es pot consultar– és el més elaborat dels que es realitzen des del Departament de Màrqueting i Comunicació de la Fundació. No obstant això, també es realitzen altres exposicions si ho demana la Fundació o el Vicerectorat.

A banda de les exposicions, la programació setmanal del Vicerectorat de Cultura de la Universitat de València i de molts organismes de la Fundació General de la Universitat de València, que es desenvolupen dins l'àrea cultural, exigeix elaborar **notes de premsa diàries de diferents tipus**. L'Àrea Comunicació s'encarrega de redactar i difondre, mitjançant el Gabinet de Premsa de la Universitat de València, totes les notes de premsa relatives a les següents àrees (hi especifiquem algunes de les notes de premsa que s'han fet i enviat als mitjans de comunicació per cada àrea):

- **Fòrum de Debats**. Notes de premsa: presentació del llibre *La ciudad de Valencia. Historia, geografía y arte* (gener); presentació dels dos primers llibres de la col·lecció «Europa i Política»; taula redona «L'educació a debat: cal un pacte educatiu?» (abril); jornades commemoratives del 65 aniversari de l'alliberament del camp de concentració de Mauthausen (maig), etc.



- **Música**. Notes de premsa sobre tota la programació musical: els concerts de l'Aula de Música de la Universitat de València i altres formacions universitàries, com ara l'Orquestra Filharmònica de la Universitat de València, l'Escola Coral La Nau i l'Orfeó Universitari de València. També l'elaboració de les notes de premsa sobre concerts especials, com el d'obertura de curs, les proves de formacions musicals, les gires de grups o els descomptes que la comunitat universitària té en tots els concerts del Palau de la Música. A més, la redacció de totes les comunicacions del cicle «Serenates» que s'ha realitzat juntament amb l'Institut València de la Música, en què s'ha elaborat una nota de premsa sobre cadascun dels vuit concerts que es van fer del 25 de juny al 4 de juliol. A més, es van organitzar dues rodes de premsa: sobre l'edició de l'últim CD de la formació valenciana Capella de Ministrers (abril), que va

comptar amb la col·laboració de la Universitat de València i sobre la presentació d'un CD amb les obres recuperades de Salvador Giner (octubre).



- **Teatre**. Totes les notes de premsa sobre teatre de la Universitat de València. Notes sobre els espectacles que s'organitzen quan comença cada quadrimestre; nota de premsa dels nous muntatges del Grup de Teatre de la Universitat de València, dels premis i de les gires del grup Escena Erasmus de la Universitat de València i totes les rodes de premsa que es demanen des d'aquesta àrea. Al llarg de l'any se n'han organitzat dues: sobre els vint anys del Grup de Teatre de la Universitat de València (maig) i sobre l'espectacle «Zero responsables» (juliol).

- **Cinema**. Difusió de tots els cicles de cinema que s'organitzen mensualment; sobre els actes amb personatges del cinema que organitza l'Aula de Cinema de la Universitat de València.

La major part de les activitats tenen lloc al Centre Cultural La Nau de la Universitat de València. En qualsevol cas, des de l'Àrea de Comunicació també atenem el Palau de Cerveró de la Universitat de València, per donar difusió de les seues activitats i, sempre que el Vicerectorat de Cultura ho determine, es presta assistència de premsa al Jardí Botànic de la Universitat o als col·legis majors.

A banda de redactar notes específiques sobre les àrees esmentades, quinzenalment, al llarg de tot el curs, s'envia als mitjans de comunicació un avanç de la programació per tal que puguen incloure totes aquestes informacions en les seues agendes, independentment que elaborem una nota de premsa específica i més extensa sobre els actes més destacats.



A més d'aquestes activitats fixes, l'Àrea de Comunicació també s'encarrega de fer notes i rodes de premsa sobre actes extraordinaris: projecte europeu de digitalització de manuscrits de l'edat mitjana (febrer); la restauració d'un important llegat històric d'incunables dels fons de la biblioteca històrica de la Universitat de València amb l'Institut Valencià de Conservació i Restauració de Béns Culturals (roda de premsa, març); la Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació de la Universitat de València acollirà una setmana per acostar-se a la cultura japonesa (setembre)...

Pel que fa a la **Fundació General de la Universitat de València**, l'Àrea de Comunicació, a més de revisar i penjar notícies en la pàgina web de la Fundació (http://www.fundaciouv.es) juntament amb el cap de màrqueting, s'encarrega d'elaborar totes les notes de premsa dels **patronats vinculats a Cultura i al Patronat Sud-Nord**.

A més, en aquesta àrea es realitzen totes les notes necessàries sobre la Fundació, sobre altres serveis de la Fundació, com ara d'Amics i Antics Alumnes, **La Tenda**,

Cooperació, **Voluntariat Cultural**, i puntualment supervisió i enviament al *Nou Dise* d'algunes notes de serveis de la Fundació, com ara l'OPAL.

Setmanalment, l'Àrea de Comunicació produeix vora **cinc/sis notes de premsa relatives al Vicerectorat o la Fundació**, la qual cosa aporta un gran nombre de notes al conjunt de les **que transmet anualment la Universitat de València**. La repercussió mediàtica d'aquest treball és important, perquè el Vicerectorat de Cultura i els programes gestionats per la Fundació General de la Universitat de València apareixen notablement en els mitjans de comunicació.



A més, l'Àrea de Comunicació s'encarrega de redactar i planificar la publicació de totes les notícies sobre les àrees abans especificades i sobre les notícies esportives que apareixen en els **27 *Nou Dise*** publicats al llarg de 2009 (http://www.uv.es/~noudise), i dels quals es difonen setmanalment quinze mil exemplars de manera gratuïta.

Per últim, des de l'Àrea de Comunicació s'arxiva digitalment la part corresponent a les notes de premsa que des d'ací es fan i apareixen als mitjans de comunicació a través del recull de premsa digital del Gabinet de Premsa de la Universitat. Com que es revisa diàriament, també es completa aquest recull amb articles que no han aparegut i que es troben en altres mitjans escrits o digitals.


Dos karatecas de la UV, en el podio

En busca de los primeros títulos del año

Quant al **Servei d'Educació Física i Esports**, l'Àrea de Comunicació s'encarrega de coordinar, setmanalment i al llarg de tot el curs acadèmic (amb excepció dels períodes de vacances), una pàgina sobre la informació esportiva més rellevant de la Universitat de València en el diari esportiu *Superdeporte* (decidir els temes, redacció de notícies i enviament/realització de les fotografies per a aquesta pàgina).

Setmanalment, per tant, es produeixen **de tres a quatre informacions** per a publicar **cada dijous** en aquesta pàgina del diari *Superdeporte*. El Servei d'Educació Física i Esports produeix setmanalment possibles notícies a través de les competicions a les quals acudeixen els esportistes universitaris (Campionat Autonòmic d'Esport Universitari, Grup Llevant, campionats d'Espanya universitaris, competicions federades i campionats internacionals), els esdeveniments que organitzen anualment (Fòrum de l'Esport, Obert Internacional d'Escacs, Obert de Tennis de Taula, Obert Internacional de Kendo, Obert de Pàdel, Trofeu de Pilota al trinquet de Pelayo), cursos i activitats (amb la participació de personalitats del món de l'esport, esportistes extraordinaris. També es realitzen entrevistes (una obligada per cada *Xano Esport*) i es busquen possibles temes d'interès que es poden publicar en aquest i altres diaris.

Marc V. Aixa

A més, l'Àrea de Comunicació també s'encarrega de:



- Informar la resta de mitjans de comunicació i el Gabinet de Premsa de la Universitat de València sobre totes les notícies que es puguen produir sobre el Servei d'Educació Física i Esports.
- La realització de bona part de les fotografies i la gestió de fotografies d'activitats/competicions rellevants.
- L'edició i la redacció de temes (no maquetació) que apareixen en *Xano Esport* i que publica el Servei d'Esports.
- Selecció d'informació i fotografies que resumeixen l'any 2010 esportiu de la Universitat de València perquè la institució aparega en l'Anuari de l'Esport Valencià. Enguany, cinc pàgines.

Al llarg de 2010 han aparegut més de **dues-centes vint-i-cinc referències al Servei d'Educació Física i Esports en premsa escrita**, segons la memòria de l'Àrea de Comunicació que es pot consultar, i que es troba enquadernada al Servei d'Educació Física i Esports de la Universitat de València. Tot i que som conscients que el nombre d'aparicions pot superar fins i tot aquest recull de la memòria, pot servir com a element d'aproximació per a valorar la repercussió mediàtica del Servei.

A més d'aquestes notes, de l'Àrea de Comunicació també depèn adaptar la majoria dels textos de ***Xano Esport***, un butlletí de vuit pàgines, i de gestionar que es publique de manera bilingüe (castellà i valencià). També de la selecció de les fotografies que acompanyen els textos. Enguany s'han realitzat 10 *Xano Esport*.



A més, l'any 2010 va tenir lloc una fita extraordinària en l'àmbit de l'esport universitari, el Campionat del Món Universitari de Triatló (29 i 30 de maig de 2010), un dels campionats del món i internacionals més importants que ha organitzat la Universitat fins ara: handbol femení (2002), taekwondo (2006) i vòlei platja (2007).

Es pot consultar un recull de premsa específic sobre aquest campionat al Servei d'Educació Física i Esports. Ha estat el campionat universitari en major repercussió mediàtica realitzat fins ara.

A banda de rodes de premsa i notes de premsa que es van fer sobre aquest esdeveniment esportiu, es van elaborar un número de *Xano Esport* específic sobre el campionat i l'Àrea de Comunicació va fer les fotos del campionat juntament amb un equip de voluntaris de premsa dirigits i formats des d'aquesta àrea.



lafundació
universitatdevalència

butlletí de notícies

Visualitzar en castellano

número 20 - març 2011

Ens complau enviar-te un recull de les últimes notícies de la Fundació General de la Universitat. Hem introduït algunes millores en la gestió del nostre butlletí que es traduiran en una millor i més fluida comunicació amb tu.

Et recordem que pots trobar tota la informació actualitzada diàriament a la nostra web: http://www.fundacio.es

La Universitat programa un cicle musical per commemorar el Dia Internacional de la Dona

Hendrik Jan Bolink, Premi a la Investigació i al Desenvolupament pel Consell Social
Es distingeix la comunitat universitària per enfortir les relacions entre la societat i la universitat

La nostra companya, Magda R. Brox, rep el Premi Manuel Castillo
El reportatge "Katia espera su último viaje", publicat en EL PAÍS, ha estat premiat en la modalitat de reportatge periodístic

Hilari Garcia, nou director de l'Orquestra Filharmònica de la Universitat de València
Hilari Garcia, que ha sigut assistent d'aquesta orquestra i de la Jove

Finalment, des del Departament de Màrqueting i Comunicació s'edita -amb una periodicitat mensual- el Butlletí de Notícies de la Fundació General de la Universitat de València, que s'envia a tot el personal de la Fundació, òrgans de govern, subscriptors i totes aquelles persones relacionades amb la nostra activitat.

1.12. CENTRE INTERNACIONAL DE GANDIA

EL Centre Internacional de Gandia és una proposta àmplia que permet desenvolupar l'enorme potencial de la Universitat de València, no sols pel que fa a la docència, sinó pel que fa a la investigació que poden aplicar els sectors empresarials més dinàmics de la zona. A més, Gandia ens ofereix una infraestructura turística de primera qualitat que reforça les nostres relacions internacionals. La capacitat generadora de cultura de la nostra institució troba a Gandia i a la seua àrea d'influència un camp ampli i receptiu que ens permet elevar el perfil de la nostra universitat en la societat valenciana. La proposta té quatre línies de desenvolupament: activitats acadèmiques de formació, activitats acadèmiques d'informació i transferència de tecnologia, Gandia internacional i Gandia, una nova proposta cultural.

1.12.1. CONCERTS

Concert de Primavera

Orquestra Filharmònica de la Universitat de València. Director Cristóbal Soler
17 de maig de 2010 – 19.30 hores
Teatre Serrano (Passeig de les Germanies - Gandia)
Aforament: 600 persones.

Concert a Tavernes de la Valldigna

Quintet de Vent de l'Orquestra Filharmònica de la Universitat de València.
Director Cristóbal Soler
13 de novembre de 2010 – 20 hores
Casa de la Cultura de Tavernes de la Valldigna
Aforament: 40 persones.

Concert d'obertura de curs

Orquestra Filharmònica de la Universitat de València. Beatriz Fernández.
25 de novembre de 2010 – 19.30 hores
Teatre Serrano (Passeig de les Germanies - Gandia)
Aforament: 150 persones.

Concert de Nadal

Cor de Cambra Lluís Vich Vocalis: "De Calixt III a Francesc de Borja" Nadales i música religiosa al temps dels Borja.
22 de desembre de 2010 - 19.30 hores
Teatre Serrano (Passeig de les Germanies - Gandia).
Aforament:

1.12.2. ESPAI D'ECONOMIA DE LA SAFOR

ORGANITZACIÓ:

Centre Internacional de Gandia de la Universitat de València
Institut Ignasi Villalonga

Fòrum del Diàleg
Cercle d'Economia de la Safor
Levante EMV. Edició La Safor
Gandia Televisió

CONFERÈNCIES:

- **"Infraestructures i desenvolupament econòmic":**

Dia: 29 Gener de 2010, a les 20:00 h.
Ponents: Inmaculada Rodríguez-Piñero Fernández, Secretària General Infraestructures. Presenta Rafael Carrau, Director de Crèdit València Caixa Rural.
Lloc: Casa de cultura Marquès de González de Quirós. Aforament: 70 persones.

- ***"Pel reconeixement europeu de l'Arc Mediterrani":***

Dia: 15 Abril de 2010, a les 20:00 h.
Ponents: Josep V. Colomer i Ferràndiz, catedràtic de transport de la Universitat Politècnica de València, i Pau Caparrós, coordinador de l'Institut Ignasi Villalonga d'Economia i Empresa.
Lloc: Casa de cultura Marquès de González de Quirós. Aforament: 70 persones.

- ***"Fiscalitat, empresa, crisi econòmica":***

Dia: 25 Maig de 2010, a les 20:00 h
Ponent: Juan José Enríquez, Inspector d´Hisenda de l´Estat- Interventor.
Lloc: Casa de cultura Marquès de González de Quirós.
Aforament: 70 persones.

- ***"El paper de l´ ICO en el crèdit a les Pymes i autònoms":***

Dia: 14 de maig de 2010 a les 20:00 h.
Ponent: Enrique Villarreal Rodríguez. Director General Tècnic de l´Institut de Crèdit Oficial.
Lloc: Casa de cultura Marquès de González de Quirós. Aforament: 70 persones.

- ***"Conjuntura econòmica valenciana, Balanç i Perspectives":***

Dia: 14 Octubre de 2010, a les 19:00 h.
Ponents: Leopoldo Pons Albentosa, Degà del col·legi d'economistes de València. Presentada per Rafael Juan, President de la Federació d´ Associacions d´Empresaris de la Safor. Faes.
Lloc: Casa de cultura Marquès de González de Quirós. Aforament: 70 persones.

- ***"Infraestructures i desenvolupament econòmic":***

Dia: 18 Novembre 2010, a les 20 h.
Ponents: Mario Flores Lanuza, Conseller d'infraestructures i transport de la Generalitat Valenciana. Presentada per Rafael Juan, President de la Federació d´ Associacions d´Empresaris de la Safor. Faes.
Lloc: Foment de l'agricultura,industria i comerç . San Francesc de Borja 56. Gandia

1.12.3. CURSOS, JORNADES, COL·LOQUIS I SEMINARIS

- **"XXVI: Escola d´Estiu Marina Safor":**

Descripció: L'any passat, 2009, es va complir els 200 anys del naixement de Charles Darwin i els 150 de la publicació del seu llibre "L'origen de les Especies". A l'escola d'estiu de 2009 no vam poder parlar-ne, i per això al 2010, amb un any de retard, l'escola d'estiu del País Valencià "Marina-Safor" vol recordar aquest esdeveniment i ha dèficit dedicar-hi el tema general.
Dies: 4 i 5 de juny; 26 de juny.
Lloc: Centre Internacional de Gandia.

- **"UARA: El Taller dels Coneixements":**

Descripció: Grup de treball emmarcat en la Unitat Acadèmica Rosario Alonso.
Dies: 22 de gener, 19 de febrer,
Lloc: Centre Internacional de Gandia.

- **"WorkShop ASPIS":**

Descripció: Grup de treball emmarcat en el projecte europeu ASPIS basat en el desenvolupament de espais públics oberts sostenibles.
Dies: 11- 13 de juny.
Lloc: Centre Internacional de Gandia.

- **"XVIII Jornades Internacionals Universitàries de Tecnologia Educativa":**

Descripció: Marc de debat sobre las innovacions i les didàctiques relacionades amb els continguts digitals.
Dies: 9 i 10 de setembre.
Lloc: Casa de cultura Marquès de González de Quirós.
Hores: 20h (2 crèdits)
Assistents: 137 matriculats

- ***"Early Career Summer School for advanced work and organizational Psychology":***

Descripció: The aim of the Second EAWOP Early Career Summer School for Advanced Work and Organizational Psychology is to foster inner-European research collaborations and to support the development of promising researchers in this field. The summer school presents the unique opportunity for young researchers to meet with fellow researchers and prominent professors and discuss their own work as well as aspects of being a researcher.
Dies: 11/09/2010 -17/09/2010
Lloc: Centre Internacional de Gandia.
Hores: 75h.
Assistents: 36 matriculats.

- ***"III Jornades d´Educació Infantil. Educació, el compromís que ens il·lusiona".***

Descripció: L'any 2005 vam organitzar unes jornades d'educació infantil a Teulada (La Marina). Va ser la primera experiència en organitzar jornades multitudinàries, i va ser un èxit gràcies als participants. Allà ens aplegàrem gairebé 200 persones discutint quins eren "els reptes de l'educació pel S. XXI". Recollint aquell testimoni,

organitzàrem les II Jornades el 2007 a Oliva sota el lema "sempre aprenent des dels sentiments". Un altre cop, gràcies a la multitudinària assistència foren un èxit.
Dies:17 i 18 de setembre de 2010.
Lloc: Mancomunitat de Municipis de la Safor.
Hores: 10 h. (un crèdit)
Assistents: 138 matriculats.

- **"Simposi Internacional Francesc de Borja (1510-1572). Home del Renaixement, Sant del Barroc":**

Descripció: El Simposi pretén fer una reflexió col•lectiva, amb el corresponent debat, sobre la complexa figura del IV duc de Gandia i tercer general de la Companyia de Jesús, personatge protagonista del seu temps, nexe imprescindible entre els Borja romans (Borgia) i els Borja valencians (ducs de Gandia), pont entre el Renaixement i el Barroc i destacat defensor de l'ortodòxia catòlica de Trento enfront de la Reforma protestant.
Dies: 25,26 i 27 d'octubre; 4 i 5 de novembre.
Lloc: Casa de Cultura Marqués González de Quirós (Gandia); Institut Internacional d'estudis Borgians (Valencia).
Assistents: 50 persones.

- **"Repte: la inserció laboral":**

Descripció: Tindrà com a objectiu principal donar a conèixer als seus participants, com afrontar la recerca de treball una vegada finalitzats els estudis, mostrant-los els instruments i les eines més adequades per tal d'aconseguir la inserció laboral
Dies: 15 i 16 d'octubre de 2010. Divendres 15: 9:30h. a 14h. i 16h. a 19:30h.Dissabte 16: 9.30 a 13 h.
Lloc: Casa de Cultura de Tavernes de la Valldigna.
Duració: 10 hores.
Assistents: 20 persones.

- **"La importància dels processos de participació ciutadana":**

Dies: 22 i 23 d'octubre de 2010
Horari: Divendres 22: 9.30 a 14 h i 16 a 19.30 h. Dissabte 23: 9.30 a 13 h.
Descripció: La pressa de les decisions més importants dels governs locals, necessiten estar avalades per un consens del conjunt de la ciutadania, que vaja més enllà de la participació derivada del processos democràtics electius que es celebren cada 4 anys.
Lloc: Casa de Cultura de Tavernes de la Valldigna.
Duració: 10 hores.
Assistents: 16 persones.

- **"El Canvi climàtic, certeses, incerteses i reptes":**

Dies: 5 i 6 de Novembre de 2010.
Horari: Divendres 5: 9:30h. a 14h i 16h. a 19:30h.; Dissabte 6: 9.30 a 13 h.
Descripció del curs: Reflexionar, i considerar els reptes que el canvi climàtic esta plantejant-nos dins dels nostres models de convivència i de relació amb el medi natural que ens envolta.
Lloc: Casa de Cultura de Tavernes de la Valldigna.
Duració: 10 hores.
Assistents: 24 persones.

• **"Els recursos culturals, elements claus del desenvolupament local":**

Dies: 12 i 13 de Novembre de 2010.
Horari: Divendres 12: Matí: 9:30h. a 14h i 16h. a 19:30h.; Dissabte 13: 9.30 a 13 h.
Descripció del curs: Els recursos culturals, es converteixen en elements que poden ser claus per al desenvolupament d'un territori. La majoria de les vegades, aquests recursos estan infravalorats i fins i tot descuidats i pèssimes condicions de conservació. D'ací parteix la importància de la seua recuperació i posada en valor, partir d'aquesta valoració un dels principals objectius del curs.
Lloc: Casa de Cultura de Tavernes de la Valldigna.
Duració: 10 hores.
Assistents: 25 persones.

• **"Seminari Càtedra Alfons Cucó: Dos segles després de les Revolucions d'Independència: els contextos dels centenaris i dels bicentenaris (Argentina i Mèxic)":**

Descripció: Es tracta d'un seminari de 2 dies de durada en què el tema central serà les independències de les repúbliques iberoamericanes, amb con la intenció de reflexionar sobre aquests processos des d'aquell moment històric fins al present. Per fer-ho, integrarem revisions dels contextos revolucionaris a Mèxic i Argentina (1810 en va ser una data clau), per arribar a les possibles herències d'aquestes revolucions liberals en les democràcies actuals.
Dies: 20 d'octubre de 9.30 a 14.00 i de 16.00 a 20.00.
Lloc: Centre Internacional de Gandia.
Assistents: 14 alumnes.

• **"Seminari: La identitat Nacional espanyola en el S. XX: discursos i pràctiques":**

Dies: Dilluns 22, dimarts 23 i dijous 24 de novembre de 2010.
Lloc: Saló d'actes de la Casa de la Cultura Marqués González de Quirós. De 9.30 a 14.00 hores i de 16.00 a 20.00 hores
Hores: 27h.
Assistents: 44 persones.

• **Les rutes de la Xara:" La memòria de la transició: Una ferida oberta"**

Descripció: La memòria és una facultat personal, necessària i enganyosa, una manera de recordar i oblidar que cadascú administra segons els seus interessos. La memòria històrica, doncs, és el relat que una comunitat es dona sobre el seu passat, fixant uns valors i una continuïtat en el temps. És una construcció més o menys consensuada que es materialitza en monuments, en episodis, en commemoracions, en l'educació, etcètera, i que es transmet col•lectivament. Com s'ha assenyalat, però, no és estàtica, evoluciona de forma permanent, emprant determinats fragments del passat i donant-los un significat concret, recordant unes coses i oblidant-ne altres, inconscient de les seues deformacions i vulnerable a diversos usos i manipulacions, unes vegades latent i altres revitalitzada de sobte. Al igual que les distintes memòries personals, la col•lectiva és plural i conflictiva i travessa el conjunt de la societat, amb una forta dimensió política. Ho estem vivint ara mateix a Espanya, com ja ho han viscut altres països abans, amb una polèmica centrada sobretot a fets tan importants com la guerra civil i la transició a la democràcia. L'edició de 2010 de les Rutes de la Xara vol, doncs, aprofitar aquest debat públic i acostar a tothom una reflexió serena a través d'un seguit de

conferències i xerrades sota el títol de "La memòria de la transició: una ferida oberta".
Dies: Dimarts i dijous, des del 9 de novembre al 2 de desembre de 2010
Lloc: Casa de la música de Simat de la Valldigna.
Hores: 20.
Assistents: 25 persones.

• ***"En camí a través d'un procés de Canvi: Els nous paradigmes en d'educació".***

Descripció: La intersecció entre: • L'harmonia dels agents educatius, basada en l'amor i l'acceptació, • L'equilibri entre les parts constituents de l'ésser humà. La capacitat co-creativa i de lideratge sobre la nostra vida, ens permetran que la nostra essència pugui Ser sense limitacions. L'objectiu del procés és entendre la importància de canviar del paradigma d'ensenyar al d´aprendre, observar honestament on som i fer camí plegats. Comprendre com fent el propi camí podem ser facilitadors d'aprenentatges per poder, senzillament, arribar a ser qui som.
Dades: 13/11/2010 -15/03/2011
Dies: Quatre dissabtes, el primer serà el 13 de novembre, la resta a determinar. Matí de 9.00 a 13.00 y vesprada de 16.00 a 18.00 hores
Lloc: Centre Internacional de Gandia de la Universitat de València.
Assistents: 33 persones.

• **Jornada: Els Serveis socials municipals: trenta anys al servei de la ciutadania.**

Descripció: El contingut de les jornades es planteja de manera progressiva, analitzant la configuració dels serveis socials com una branca tècnica especialitzada d'activitats a favor del benestar. Intentarem fer visible la seua història i els canvis que s'han produït amb les lleis d'acció social i/o serveis socials de les comunitats autònomes que es van aprovar en els anys vuitanta. Revisarem el present i les transformacions amb les segones i terceres lleis de serveis socials. I acabarem amb una reflexió sobre el futur que s'espera dels serveis socials, tant pel que fa als objectius com als enfocaments organitzatius; el creixement dels serveis, almenys, en determinades branques; el fonament juridicoinstitucional, i la garantia dels drets que proclamen les seues lleis.
Dies: 2 i 3 de desembre. **:** Dia 2 De 9:00 a 14:30 y de 16:00 a 21:00 y dia 3 de 9:00 a 14:30 hores
Lloc: Centre Internacional de Gandia
Assistents: 123

1.12.4. UNIVERSITAT D'ESTIU 2010

XXVII Edició de la Universitat d'Estiu de Gandia "BORJA, MONUMENTA PAEDAGOGICA"

Del 12 al 23 de juliol de 2010

Assistents: Aproximadament 8.000 persones:
a) Aproximadament 1.500 alumnes matriculats als cursos, tallers i seminaris.
b) Aproximadament 6.500 persones assistents a conferencies i espectacles.

CURSOS

(Setmana 1: del 12 al 16 de juliol)

CURS 1. RELIGIONS I SALUT

Horari: 9.30 a 11.30 h. De dilluns a divendres
Lloc: Casa de Cultura Marqués González de Quirós. Passeig de les Germanies, 13.
Coordinadors: Ramón Camaño Puig. Professor Titular EU d'Infermeria, UV. Amparo Benavent Garcés. Professora Titular EU d'Infermeria, Universitat de València.
Contingut del curs: Prendre consciència de la importància de la religió en la percepció que tenim les persones sobre la salut, la malaltia, el dolor i la mort.
Determinar com afectarà aquesta percepció en l'aplicació de les cures i guariments que les persones requereixen per a fomentar la salut, prevenir la malaltia i recuperar la salut.
Determinar com afectarà aquesta percepció en l'aplicació de les cures en el final de la vida de les persones. Analitzar la forma d'entendre la salut, la malaltia, el dolor i la mort des de la perspectiva de la religió cristiana. Analitzar les formes d'entendre la salut, la malaltia, el dolor i la mort des de la perspectiva de la religió islàmica. Analitzar les formes d'entendre la salut, la malaltia, el dolor i la mort des de la perspectiva de la religió jueva. Analitzar les formes d'entendre la salut, la malaltia, el dolor i la mort des de la perspectiva de la religió budista.

Programa:

12 de juliol *"La religió, la salut, la malaltia, el dolor i la mort"*
Amparo Benavent Garcés. Professora Titular EU d'Infermeria, Universitat de València.
Marcial Martínez. Coordinador de la Càtedra Tres Religions de la UV.
13 de juliol *"La salut vista des de l'Islam"*
Abdelaziz Hammaoui. Responsable del Centre Cultural Islàmic de València.
14 de juliol "*La salut segons el budisme"*
Aigo Seiga Castro Sánchez. Mestre budista Zen Soto i director del Centre budista Zen "Abhirati" de València.
15 de juliol *"Salut, malaltia, dolor i mort: la perspectiva eticocristiana"*
José Ramón López de la Osa González. Professor de la Facultat de Teologia San Vicente Ferrer de València.
16 de juliol *"Judaisme, salut i vida"*
Marilda Azulay Tapiero. Professora de projectes arquitectònics, UPV.
"Aquest curs ha estat presentat a la Comissió de Formació Continuada, de la Comunitat Valenciana (EVES) per a la seua acreditació com activitat presencial de formació continuada"

COL·LABORA: CECOVA (Consell d'Infermeria de la Comunitat Valenciana)

CURS 2. LA FINESTRA INDISCRETA: MIRANT L'EDUCACIÓ A TRAVÉS DEL CINEMA

Horari: 9.30 a 11.30 h. De dilluns a divendres
Lloc: Centre Internacional de Gandia. C/ Fundació Vicent Ferrer, 6
Coordinadors: Anacleto Ferrer Mas. Professor d'Estètica i Teoria de l'Art, UV.
Francesc J. Hernández i Dobón. Professor Titular de Sociologia, UV.

Contingut del curs: El cinema i la televisió no són solament un entreteniment, mercantilitzat per la indústria cultural, sinó que també, amb una hermenèutica adequada, poden esdevenir fonts de coneixement, en la mesura que a través d'aquesta "finestra indiscreta" que és la pantalla podem obtenir una experiència vicària en veure un gran nombre de situacions no viscudes. L'anàlisi cinematogràfica organitzada al voltant d'un tema articular, en aquest cas "l'educació" en un sentit ampli, és d'interès tant per al públic en general com per a aquells col·lectius (ensenyants, estudiants, mares i pares) que poden trobar nexes entre la seua activitat habitual i el coneixement que el cinema proporciona.

Programa:

12 de juliol *"Cinema i coneixement: de les imatges als conceptes"*
Anacleto Ferrer Mas. Professor d'Estètica i Teoria de l'Art, Universitat de València.
Francesc J. Hernández i Dobón. Professor Titular de Sociologia, Universitat de València.
13 de juliol *"Rebel·lió a les aules: com el cinema ha vist la violència i el conflicte a l'escola"*
Vicente Garrido Genovès. Professor Titular de l'Institut de Creativitat. UV.
14 de juliol *"El cinema i la sostenibilitat de les organitzacions escolars"*
Carmen Jaulín Plana. Doctora en Ciències Polítiques i Sociologia, Universitat Complutense de Madrid
15 de juliol *"Una anàlisi de l'educació en un barri marginal: The Wire (2002-2008)"*
Vicente García Martínez. Professor de Didàctica de la Llengua i la Literatura, Universitat de València.
16 de juliol *"Transicions al món laboral: la inserció laboral a través del cinema"*
Francisco Javier Cano Montero. Professor de Sociologia i Antropologia Social, Universitat de València.

COL·LABORA: SERVEI DE FORMACIÓ PERMANENT

CURS 3. EDUCACIÓ I FELICITAT

Horari: 9.30 a 11.30 h. De dilluns a divendres
Coordinador: Juan Carlos Pastor Soriano. Professor Titular de Psicologia Bàsica i Cap d'Iniciatives del Servei d'Extensió Universitària, Universitat de València.
Contingut del curs: Si es pregunta a la gent què és el més important a la vida, aproximadament la meitat de les persones dirà que la felicitat. Ara bé, el que cada persona entén per ser feliç pot ser molt diferent. Els psicòlegs defineixen la felicitat com un estat emocional positiu que es caracteritza per la satisfacció amb un mateix i amb la pròpia vida, i també amb la consecució d'objectius i plaers. La pregunta hauria de ser com assolir aquest estat. La felicitat és un assumpte digne d'estudi científic, i l'objectiu d'aquest curs és oferir-ne respostes, a partir de la recerca feta sobre la qüestió en distints àmbits del saber. Què es el que fa feliç la gent? Es pot generalitzar sobre el que fa que la gent siga feliç? Com es podria portar més felicitat a les nostres vides? La psicologia, en particular, i les ciències, en general, han tractat de respondre-hi, a aquestes i d'altres preguntes relacionades. L'interès de la psicologia per la felicitat se centra en allò que és positiu que experimentem en les nostres vides, incloent-hi tant l'experiència afectiva com el judici cognoscitiu sobre el nostre benestar. És a dir, els psicòlegs volen saber què fa que un se senta feliç i com es percep la pròpia felicitat. Les recerques en l'àmbit de les ciències naturals ajuden a entendre el paper que hi tenen factors com ara els iològics o els genètics, i la recerca en les ciències socials ens ajuda a entendre la importància dels factors socials i culturals, i el paper que l'educació pot tenir en la felicitat humana.

Programa:

12 de juliol *"Psicologia de la felicitat"*
Juan Carlos Pastor Soriano. Professor Titular de Psicologia Bàsica i Cap d'Iniciatives del Servei d'Extensió Universitària, Universitat de València.
13 de juliol *"Felicitat i intel·ligència emocional"*
Javier Ferrero Berlanga. Professor Titular de Personalitat, Avaluació i Tractaments Psicològics, Universitat de València.
14 de juliol *"La personalitat i la seua relació amb la felicitat"*
Javier Castillo Colomer. Especialista en Psicologia Clínica i Psicoteràpia de la Federació Europea d'Associacions de Psicòlegs (FEAP).
15 de juliol *"L'autocontrol com a mitjà per a assolir la felicitat"*
Francisco J. Santolaya Ochando. Psicòleg clínic de l'Agència Valenciana de Salut.
16 de juliol *"Bases biològiques de la felicitat"*
Diana Gallo Martínez. Psicòloga clínica especialitzada en dany cerebral i terapeuta.

CURS 4. EL ESPAÑOL DEL SIGLO XXI: LENGUA, EDUCACIÓN Y EMPRESA

Horari: 9.30 a 11.30 h. De dilluns a divendres
Lloc: Centre Internacional de Gandia. C/ Fundació Vicent Ferrer, 6
Coordinador: Antonio Briz Gómez. Catedràtic de Filologia Espanyola, UV.
Contingut del curs: Es tracta de plantejar la situació de l'espanyol al món, el seu ensenyament com a llengua estrangera i com a llengua materna, l'aprofitament didàctic de distintes eines electròniques (TIC) en el procés educatiu, la necessitat de parlar bé i de manera adequada, i també les relacions entre la llengua i l'empresa, ço és, les altres possibles professions del lingüista.
Programa:
12 de juliol *"El español y las tecnologías de la información y de la comunicación (TIC))"*
Virginia González García. Professora de Filologia Espanyola, Universitat de València.
Marta Albelda Marco. Professora de Filologia Espanyola, Universitat de València.
13 de juliol *"Lengua y empresa. De profesión, lingüísta y empresario"*
Antonio Briz Gómez. Catedràtic de Filologia Espanyola, Universitat de València.
14 de juliol *"La enseñanza del español como lengua extranjera"*
Álvaro García Santa-Cecilia. Cap del depaprtament d'Ordenació Acadèmica, Institut Cervantes.
15 de juliol *"Saber hablar bien: un camino hacia el éxito"*
Antonio Hidalgo Navarro. Professor Titular de Filologia Espanyola, UV.
16 de juliol *"El futuro del español al mundo"*
Humberto López Morales. Secretari General de la Associació de Acadèmies de la Llengua Espanyola.

CURS 5. EDUCACIÓ, MEMÒRIA I TRADICIÓ: LA PERSPECTIVA HISTÒRICA COM MARC D'INTEGRACIÓ DELS SABERS

Horari: 9.30 a 11.30 h. De dilluns a divendres
Lloc: Centre Internacional de Gandia. C/ Fundació Vicent Ferrer, 6
Coordinadora: Mª José Hernández Espinosa. Catedràtica de Filosofia. Centre d'Educació a Distància de la Comunitat Valenciana i Coordinadora de l'Aula de Professors del Centre Internacional de Gandia.
Contingut del curs: 1) Quan el món se'ns apareix cada vegada més incomprensible, observem que en la societat i, sobretot, en l'educació desapareix la

necessitat d'una autèntica formació cultural que permeta als ciutadans assolir la independència intel·lectual que és condició necessària per a la vertadera llibertat.
2) Analitzarem la manera com el deteriorament d'aquesta idea il·lustrada de cultura i la difusió d'una concepció de l'educació de caràcter superficial, dirigida a formar poc més que bons consumidors, afecta especialment la formació científica de base que soscava la nostra formació humanística, i amb això el nostre benestar.
3) Establirem la nostra posició com a docents en la recerca del «saber» que ens permeta comprendre'n els fonaments, allunyats de l'oblit que interromp, de forma interessada, el caràcter il·lustratiu de la memòria i la tradició.
4) Reflexionarem sobre la necessitat de reivindicar el caràcter vocacional del treball del docent, en el sentit clàssic del terme *vocatio*: l'acció de cridar que reclama l'estudiant, a la qual respon i ha de respondre sempre el docent.
5) Ens plantejarem com l'oblit estableix un erm en els mons educatiu i investigador.
6) Per a Paul Ricoeur segons l'anàlisi d'allò que va anomenar la justa memòria: la que s'exerceix mitjançant la formació, evitant la
seua manipulació bé per part d'ideologies que imposen l'oblit, o de commemoracions forçades que imposen el record; tornar a
establir la nostra implicació en una educació pública l'únic interès de la qual siga formar per a la ciutadania.

Programa:

12 de juliol *"La desmemòria destrueix la justa memòria i la nostra vocació"*
Mª José Hernández Espinosa. Catedràtica de Filosofia. Centre d'Educació a Distància de la Comunitat Valenciana i Coordinadora
de l'Aula de Professors de la Universitat de València.
13 de juliol *"Ciència, societat i cultura. La mirada de la història"*
Josep Lluís Barona Vilar. Catedràtic d'Història de la Ciència, Universitat de València
14 de juliol *"Història de l'educació. Memòria i construcció de l'educació"*
Luis Miguel Lázaro Lorente. Catedràtic d'Educació Comparada i Història de l'Educació, Universitat de València.
15 de juliol *"Ciència i pensament: l'abast de l'evolucionisme"*
Andrés Moya Simarro. Catedràtic de Genètica, Institut Cavanilles de Biodiversitat i Biologia Evolutiva, Universitat de València.
16 de juliol *"Yo, narrador. Història i memòria en Sefarad, d'Antonio Muñoz Molina"*
Justo Serna Alonso. Professor Titular d'Història Contemporània, UV.

COL·LABORA: SERVEI DE FORMACIÓ PERMANENT

CURS 6. EDUCACIÓ I GÈNERE: NOUS SABERS, PRÀCTIQUES I APRENENTATGE.

Horari: 12.00 a 14.00 h. De dilluns a divendres
Lloc: Casa de Cultura Marqués González de Quirós. Passeig de les Germanies, 13.
Coordinadores: Ana Aguado Higón. Catedràtica d'Història Contemporània, UV.
Luz Sanfeliu Gimeno. Professora d'Educació Comparada i Història de l'Educació, UV.
Contingut del curs: L'àmbit educatiu resulta nuclear a l'hora d'articular nous sabers i conductes que facen possibles el desenvolupament de rols i relacions de gènere més igualitaris. Per això, el curs pretén oferir noves propostes i reflexions pedagògiques sobre diverses qüestions de gènere. En primer lloc, i com a qüestió de transcendència fonamental, l'eradicació de la violència de gènere, en la superació de la qual és necessària una profunda tasca educativa, en què s'inscriuen

els aprenentatges en la resolució pacífica dels conflictes sentimentals. En segon lloc, el curs abordarà els interrogants que susciten els nous i diferents models emergents de masculinitat, que superen la tradicional segregació i complementarietat dels sexes. En tercer lloc, el curs plantejarà una reflexió sobre l'educació i el respecte en la diversitat sexual, analitzarà els prejudicis sobre les sexualitats no normatives i mostrarà la possibilitat de formar en la convivència i l'equitat entre les distintes opcions sexuals que hi ha. En quart lloc, el curs recollirà perspectives vinculades a la cooperació i el desenvolupament, i incidirà en la incorporació d'amplis sectors femenins a una instrucció integral als països del "Sud, a més d'analitzar críticament els models sociopolítics i
educatius del "Nord". Finalment, el curs examinarà també el procés històric que va suposar l'accés de les dones a la instrucció a Espanya, la qual cosa ens portarà a la necessària reflexió sobre la funció dels moviments socials i l'extensió de drets com l'educació en la consecució de societats democràtiques més plurals, obertes i equitatives.

Programa:

12 de juliol *"La prevenció de la violència de gènere: un repte per a l'educació"*
Marina Calatayud Cuesta. Cap de la Unitat de Coordinació contra la Violència sobre la Dona, Delegació del Govern de la
Comunitat Valenciana.
13 de juliol *"Educació i ciutadania femenina a l'Espanya contemporània"*
Ana Aguado Higón. Catedràtica d'Història Contemporània, Universitat de València.
Luz Sanfeliu Gimeno. Professora d'Educació Comparada i Història de l'Educació, Universitat de València.
14 de juliol *"Gènere, ODM i cooperació al desenvolupament en educació"*
Elena Mut Montalva. Professora de Treball Social i Serveis Socials, Universitat de València
15 de juliol *"Educació i diversitat sexual"*
José Ignacio Pichardo Galán. Professor d'Antropologia Social, Universitat Complutense de Madrid.
16 de juliol *"És possible una altra masculinitat? Homes, feminismes i igualtat entre els sexes"*
Carlos Lomas García. Catedràtic d'Educació Secundària.

CURS 7. S'USEN RACIONALMENT ELS MEDICAMENTS?

Horari: 12.00 a 14.00 h. De dilluns a divendres
Lloc: Centre Internacional de Gandia. C/ Fundació Vicent Ferrer, 6
Coordinadora: Pilar D'Ocón Navaza. Catedràtica de Farmacologia, Universitat de València.
Contingut del curs: En la societat actual es fan servir els medicaments amb fins sanitaris, però, alhora, s'han convertit en un bé
de consum el finançament del qual no va càrrec de l'usuari. Aquesta situació tan complexa incideix en la presa de decisions
sobre la utilització de medicaments i pot conduir a distorsiones en quant a l'ús. El curs aborda aquesta problemàtica des de distints punts de vista: professionals sanitaris, consumidors, pacients, indústria farmacèutica i sistema nacional de salut. Els
objectius proposats són:
1. Conèixer els factors que condicionen l'ús de medicaments en l'actualitat.
2. Analitzar les distorsions que es produeixen en la seua utilització.
3. Determinar actituds "racionals" per a un ús adequat dels medicaments tenint en compte els principis d'eficiència i seguretat en l'ús.

Programa:

12 de juliol *"Què entenem per ús racional del medicament?"*
Pilar D'Ocón Navaza. Catedràtica de Farmacologia, Universitat de València.
13 de juliol *"Medicaments i societat: els medicaments i els mitjans de comunicació"*
Francisco J. Morales Olivas. Catedràtic de Farmacologia, Universitat de València.
14 de juliol *"El difícil equilibri entre la indústria farmacèutica i el Sistema Nacional de Salut"*
Teresa Millán Rusillo. Directora d'Assumptes Corporatius, Lilly España
15 de juliol *"El metge d'atenció primària i la utilització racional de medicaments: sol davant el perill?"*
Carlos Fluixá Carrascosa. Especialista en medicina familiar i comunitària, Centre de Salut València, Benimaclet.
16 de juliol
"Aspectes ètics en els estudis i la promoció sobre utilització racional de medicaments"
Emilio Sanz Álvarez. Catedràtic de Farmacologia, Universitat de La Laguna.

CURS 8. LA REFORMA LABORAL A ESPANYA: RAONS I CONSEQÜÈNCIES.

Horari: 12.00 a 14.00 h. De dilluns a divendres
Lloc: Centre Internacional de Gandia. C/ Fundació Vicent Ferrer, 6
Coordinadors: Mª Luz Marco Aledo. Professora Titular d'Estructura Econòmica, Universitat de València.
Javier Ferri Carreres. Professor Titular d'Anàlisi Econòmica, Universitat de València.
Contingut del curs: El curs «La reforma laboral a Espanya: raons i conseqüències» pretén contribuir al debat actual sobre la conveniència de dur a terme distintes reformes del mercat de treball, quin tipus de reformes caldrien i quines en serien les conseqüències principals en termes de creació d'ocupació i poder adquisitiu dels treballadors. El curs oferirà exposicions relacionades amb aquestes qüestions, d'economistes i juristes experts en el mercat de treball, però també inclourà el debat entre els agents socials més importants: sindicats, empresaris i administracions públiques. Els temes tractats abordaran aspectes de gran rellevància des del punt de vista de l'ocupació, com la rigorosa caracterització de l'actual model de mercat de treball a Espanya, les diferències amb altres models de mercat de treball a Europa, la disjuntiva entre canvi en el model productiu i reforma del mercat de treball, les diferències entre distintes propostes de reforma del mercat de treball espanyol, la relació entre el mercat de treball i les decisions familiars, i la viabilitat jurídica i política d'una reforma ambiciosa del mercat de treball.
12 de juliol *"Les tres cares de la reforma: pensions, treball i habitatge"*
César Molinas Sans. Conseller i cap d'estratègia de Do ut Des SRL, conseller de Cross Road Biotech, SCR, SA.
13 de juliol *"Crisi i reforma del mercat de treball: passat, present i futur"*
José María Goerlich Peset. Catedràtic de Dret del Treball i de la Seguretat Social, Universitat de València.
14 de juliol *"La gran recessió, la gran diferència: el comportament del mercat laboral als països desenvolupats"*
Vicente Juan Pallardó López. Investigador de l'Institut d'Economia Internacional, Universitat de València.
15 de juliol *"La dualitat contractual a Espanya i les seues conseqüències"*
Sara de la Rica. Catedràtica de Fonaments d'Anàlisi Econòmica II, Universitat del País Basc.
16 de juliol *"El mercat de treball espanyol: diagnòstic i proposta del Govern"*

Ángel Estrada García. Director General d'Anàlisi Macroeconòmica, Ministeri d'Economia i Hisenda.

CURS 9. ARQUITECTURA DE L'EFÍMER: CARNAVALS ENFRONT DE FALLES

Horari: 12.00 a 14.00 h. De dilluns a divendres
Lloc: Centre Internacional de Gandia. C/ Fundació Vicent Ferrer, 6
Coordinadors: Rafael Gil Salinas. Professor d'Història de l'Art, Universitat de València.Wilson Lazaro de Almeida. Comissari del Museu Bispo de Rosario d'Art Contemporani, Rio de Janeiro.
Contingut del curs: Les falles s'organitzen per categories i per associacions de veïns. Les escoles de samba s'ordenen per grups i per comunitats ciutadanes. L'artista faller desenvolupa un tema i crea un monument al·legòric, la falla; el carnavalesc crea un *enredo* que es desenvolupa per a ser presentat en l'Avinguda/Sambòdrom ("Carnaval"). Les persones que participen en les falles són els fallers i les falleres, y en el carnaval, el *destaque* de l'escola de samba. El curs vol fer avinent la idiosincràsia, els paral·lelismes i les diferències entre el carnaval i les falles.
Programa:
12 de juliol *"Falles enfront de carnestoltes: una síntesi"*
Rafael Gil Salinas. Professor d'Història de l'Art, Universitat de València.
Wilson Lazaro de Almeida. Comissari del Museu Bispo de Rosario d'Art Contemporani, Rio de Janeiro.
13 de juliol *"Al·legoria i trama"*
Alexandre Louzada. Carnavalesc.
Francisco López Albert. Artista faller: l'expressió clàssica.
14 de juliol *"Art al carrer: del sambòdrom a la plaça de l'Ajuntament"*
Alex de Souza. Carnavalesc Representant *"Fet d'Encàrrec"*
15 de juliol *"L'escola de samba i el casal faller"*
Paulo Roberto Santi. Departament de Carnaval d'una escola de samba.
Vicent Gregori. Representant de la Federació de Falles a Gandia.
****Aquesta sessió es realitzarà a la Sala de Conferències del Museu Faller de Gandia (C/San Martí de Porres, 29)***
16 de juliol *"Últimes investigacions sobre el carnaval i les falles"*
Raquel Teixeira Valença. Investigadora de Fundação Casa de Rui Barbosa i Vicepresidenta d'Escola de Samba.
Gil Manuel Hernández Martí. Professor Titular de Sociologia i Antropologia, Universitat de València.

CURS 10. NOVES PERSPECTIVES EN PEDIATRIA

Horari: 12.00 a 14.00 h. De dilluns a divendres
Lloc: Centre Internacional de Gandia. C/ Fundació Vicent Ferrer, 6
Coordinador: José Miguel Sequi Canet. Cap de la Secció de Pediatria, Hospital Francesc de Borja, Gandia.
Contingut del curs: El curs actualitzarà diferents enfocaments diagnòstics terapèutics de l'especialitat pediàtrica d'especial
rellevància o novetat. S'emfatitzaran aquelles àrees que actualment generen debat en la comunitat científica i s'insistirà en exposicions elaborades sobre fonts fiables i en medicina basada en l'evidència. L'objectiu és deixar clar l'estat de la qüestió actual i les possibles evolucions futures dels processos implicats.
12 de juliol *"Síndrome de Down. Problemes mèdics"*
Rafael Fernández-Delgado Cerdá. Professor Titular de Pediatria, Obstetrícia i Ginecologia, Universitat de València.

13 de juliol *"Abdomen quirúrgic en el xiquet. Posada al dia"*
Alfredo Marco Macián. Professor de Ciències Mèdiques, Universitat de Castella-la Manxa, Albacete.
14 de juliol *"Avanços en celiaquia infantil: una malaltia freqüent, però encara desconeguda"*
Manuel Oltra Benavent. Metge Especialista del Servei de Pediatria, Hospital Francesc de Borja, Gandia.
15 de juliol *"Avanços en el diagnòstic auditiu en el nounat: tècniques i protocols"*
José Miguel Sequi Canet. Cap de la Secció de Pediatria, Hospital Francesc de Borja, Gandia.
16 de juliol *"Lectura i interpretació de l'electrocardiograma en pediatria"*
M ª Teresa Cerdán Vera, pediatra de l'Hospital Francesc Borja. Gandia.

(Setmana 2: del 19 al 23 de juliol)

CURS 11. QUÍMICA I ALIMENTACIÓ SALUDABLE

Horari: 9.30 a 11.30 h. De dilluns a divendres
Lloc: Casa de Cultura Marqués González de Quirós. Passeig de les Germanies, 13.
Coordinador: Jose Mª Moratal Mascarell. Catedràtic de Química Inorgànica, Universitat de València.
Contingut del curs: Els consumidors són cada vegada més conscients de la relació que hi ha entre alimentació i salut, i que les pautes de conducta alimentària són clau en la prevenció de malalties. Cada vegada més, demanen aliments més saludables, segurs i amb millors propietats nutritives i sensorials. Una alimentació rica en energia i d'origen animal és la causant d'un greu problema nutricional que afecta, particularment, els adults dels països desenvolupats. Nombroses patologies estan relacionades directament amb la dieta alimentària, a la qual s'assigna una influència del 35% sobre el desenvolupament de càncer, per sobre d'uns altres factors com ara el tabac (30%). Una dieta sana i equilibrada ha de ser variada i contenir els diversos tipus d'aliments en proporció idònia per proporcionar els nutrients necessaris, en quantitat adequada, per a cada individu en funció de l'edat, el sexe, l'activitat física, etc. S'ha posat de manifest que certes substàncies presents en els aliments tenen propietats beneficioses per a la salut humana, cosa que ha permès desenvolupar els aliments funcionals. Els aliments es poden alterar i contaminar des de l'origen fins a la seua distribució al consumidor; per això, la seguretat alimentària és essencial per garantir aliments de qualitat.
En aquest curso s'estudiaran els components i el valor nutricional dels diversos tipus d'aliments, les pautes actuals d'alimentació, alimentació sana i equilibrada, els aliments funcionals, així com l'alteració, la contaminació i el control de qualitat i l'anàlisi sensorial dels aliments.

Programa:

19 de juliol *"Elements essencials, tòxics, additius i contaminants dels aliments"*
Jose Mª Moratal Mascarell. Catedràtic de Química Inorgànica, Universitat de València.
20 de juliol *"Dieta i salut"*
Ana Frigola Canoves. Professora de Medicina Preventiva i Salut Pública, Universitat de València.
21 de juliol *"Dieta tradicional i nous aliments"*
M ª Jose Esteve Mas. Professora de Medicina preventiva i Salut pública, UV.
22 de juliol *"Qualitat i seguretat alimentària"*

Antonio Benlloch Giménez. Assessor d'Empresa en Benlloch Consulting.
23 de juliol
"A què saben els aliments? Recerca de respostes"
Elvira Costell Ibáñez. Professora d'Investigació, CSIC, Institut d'Agroquímica i Tecnologia dels Aliments.

CURS 12. MENTIDES SOBRE LA IMMIGRACIÓ: L'EDUCACIÓ COM A RESPOSTA.

Horari: 9.30 a 11.30 h. De dilluns a divendres
Lloc: Centre Internacional de Gandia. C/ Fundació Vicent Ferrer, 6
Coordinadora: Ángeles Solanes Corella. Professora Titular de Filosofia del Dret, Universitat de València.
Contingut del curs: L'última dècada ha col·locat Espanya entre els primers països receptors de fluxos migratoris a escala mundial. Amb els moviments de persones que busquen al territori espanyol noves oportunitats, es plantegen qüestions d'importància vital en els aspectes jurídic i social que exigeixen una anàlisi valorativa interdisciplinària. Des d'aquesta perspectiva, aquest curs aborda amb arguments crítics els components bàsics de la inclusió social, política i jurídica de les persones immigrants, com la incorporació al mercat de treball, el gaudi de drets socials com l'educació i la sanitat, i la coexistència de pautes culturals diferents que puguen desembocar en conflictes. Mitjançant les exposicions d'experts en la matèria de distintes disciplines es pretén destruir els estereotips i les mentides que s'associen a la immigració per presentar-la com un fenomen negatiu, com ara el fet que els immigrants prenen llocs de treball a la població autòctona, són els principals culpables de la crisi econòmica, esgoten les prestacions de l'estat de benestar, són delinqüents o terroristes, i que tenen uns costums que no encaixen a Espanya. D'altra banda, es pretén determinar quines són les condicions d'accés als drets i obligacions, així com els recursos de què disposa la població immigrant per a poder demanarlos
i exercir-los. Es tracta d'evidenciar que la integració i la cohesió social són, a més de necessàries, possibles en un context multicultural i depenen de la capacitat de saber afrontar, des de l'estat social i democràtic de dret, els reptes que la immigració suposa.
Programa:
19 de juliol *"Formes de gestió de la diversitat"*
Ángeles Solanes Corella. Professora Titular de Filosofia del Dret, UV.
20 de juliol *"Aprendre dels altres: algunes ensenyances europees en la gestió dels conflictes lligats a la immigració"*
Lorenzo Cachón Rodríguez. Catedràtic de Sociologia, Universitat Complutense de Madrid.
21 de juliol *"Identitat i drets humans: els drets dels estrangers"*
Jaume Saura Estapà. Professor Titular de Dret i Economia Internacional, Universitat de Barcelona.
22 de juliol *"La immigració laboral en un nou context"*
M ª Concepción Carrasco Carpio. Doctora en Economia, Universitat d'Alcalá, Madrid.
23 de juliol *"Fal·làcies del discurs europeu sobre la immigració"*
Javier de Lucas. Catedràtic de Filosofia del Dret i Filosofia Política, Universitat de València.

CURS *13. CIUTATS 2.0: DE LA TECNOLOGIA I EL CONEIXEMENT A LA CULTURA URBANA.*

Horari: 9.30 a 11.30 h. De dilluns a divendres

Lloc: Centre Internacional de Gandia. C/ Fundació Vicent Ferrer, 6
Coordinador: Josep Vicent Boira Maiques. Professor Titular de Geografia, Universitat de València.
Contingut del curs: La majoria de la població del planeta viu a les ciutats. Les ciutats són, també, peces essencials de l'economia i factors fonamentals dels nostres territoris. Però, quin és el futur de les nostres ciutats? De les mitjanes a les més grans, però també de les ciutats del món occidental a les ciutats en vies de desenvolupament... Serà l'activitat industrial, la creativitat, la tecnologia o l'educació i la formació? Seran els elements materials o els immaterials els que decidiran la puixança o el declivi de les urbs del segle XXI? Aquest curs es planteja revisar l'horitzó de la vida urbana a partir de visions determinades: la geografia urbana, l'economia i el territori, la imbricació entre regions i ciutats, la tecnologia i les activitats de recerca, els districtes tecnològics, la creativitat, el màrqueting o la planificació estratègica, però també l'educació i la formació a les grans ciutats més pobres dels països en vies de desenvolupament (dins els Objectius del Tercer Mil·lenni)... El curs pretén revisar alguns mites que circulen massa fàcilment sobre aquest tema i debatre les possibilitats futures que tenim al nostre abast per tal d'impulsar la vida urbana al segle XXI, en l'horitzó de les Ciutats 2.0, de les noves ciutats.

Programa:

19 de juliol *"Tecnologia, recerca i ciutat"*
Rafael Bernardo Boix Doménech. Professor d'Estructura Econòmica, UV.
20 de juliol *"Urbanització i objectius del mil·lenni: les altres geografies urbanes"*
Joaquín Azagra Ros. President del Patronat Sud Nord, Universitat de València.
21 de juliol *"Ciutat-regió: noves (i velles) dinàmiques, nous rols i nous reptes"*
Josep Sorribes Monraba. Professor Titular d'Economia Aplicada, UV.
Pau Rausell Köster. Professor Titular d'Economia Aplicada, Universitat de València.
22 de juliol *"La influència del sistema perceptiu-reactiu de la ciutadania en l'auge i la decadència de les ciutats"*
Josep Maria Pascual Esteve. Director d'estratègies de qualitat urbana.
24 de juliol *"Creativitat i ciutat: el futur o un bluff?"*
Josep Vicent Boira Maiques. Professor Titular de Geografia, Universitat de València.

CURS 14. MÈTODES I EINES PER AL DESENVOLUPAMENT LOCAL.

Horari: 9.30 a 11.30 h. De dilluns a divendres
Lloc: Centre Internacional de Gandia. C/ Fundació Vicent Ferrer, 6
Coordinador: Joan Noguera Tur. Professor Titular de Geografia, UV.
Contingut del curs: Oferir situacions d'aprenentatge significatiu en què l'estudiant puga assolir coneixements, habilitats i destreses sobre el desenvolupament local i la seua possible aplicació a la realitat administrativa, social i institucional del Brasil.
Conèixer alguns dels principals fonaments del paradigma del desenvolupament local: La planificació estratègica del procés de desenvolupament fet des de la societat local.El treball per a afavorir la integració dels col·lectius en risc d'exclusió social. Les estratègies i les accions per a millorar el funcionament del mercat de treball local.Les actuacions per a convertir l'oci i el turismo en recursos per al desenvolupament des del territori.Conèixer realitats aplicades de l'enfocament local o *bottom-up* del desenvolupament, detectar-ne els elements de bona pràctica i discutir la possibilitat d'implantar-los en uns altres contextos.

Programa:

19 de juliol *"El paradigma del desenvolupament local"*

Julia Salom Carrasco. Catedràtica de Geografia. Directora d'IIDL, UV.
20 de juliol *"La integració de col·lectius en risc de marginació social"*
Francesc Xavier Uceda Maza. Investigador de l'IIDL, Universitat de València.
21 de juliol *"Intervenció en el mercat de treball local: polítiques actives d'ocupació i acompanyament a emprenedors"*
Josep Vicent Pérez Cosín. Professor Titular de Treball Social i Serveis Socials, Va.
22 de juliol *"Oci i turisme com a recursos per al desenvolupament"*
Manuel Cuenca Cabeza. Catedràtic de Pedagogia, director d'IEO, Universitat de Deusto.
23 de juliol *"Desenvolupament des del territori i amb el territori: el cas de Cariri"*
Luiz Alberto Gonçalves de Amorim. Director de SEBRAE de Paraiba.

CURS 15. EL PODER DEL RELAT PER AL DESENVOLUPAMENT PROFESSIONAL.

Horari: 9.30 a 11.30 h. De dilluns a divendres
Lloc: Centre Internacional de Gandia. C/ Fundació Vicent Ferrer, 6
Coordinadors: Milagros Julve Negro. Professora Titular de Treball Social i Serveis Socials, Universitat de València.
Rafael Aliena Miralles. Professor Titular de Treball Social i Serveis Socials, UV.
Contingut del curs: El curs es correspon amb un model formatiu en què a través dels relats es pretén desenvolupar la capacitat de reflexió, el bon judici i creixement personal en els professionals. Es tracta d'explorar la relació que es produeix entre la literatura i totes aquelles professions humanes (ensenyament, sanitat, serveis socials, etc.), en què els seus practicants s'han d'enfrontar a situacions singulars i canviants, amb marcs de referencia inestables o ambigus, amb conflictes pràctics i dilemes morals.
Es tracta de guiar els professionals que desitgen obtenir una millor comprensió de l'acció, dels usos i de les competències que es desenvolupen en la pràctica. El professional davant una realitat que ha de ser interpretada d'una manera no gaire diferent de la que es produeix en les narracions literàries. Les obres literàries són un artifici que permet reflexionar sobre qüestions transcendentals que, d'altra banda, també es plantegen en l'àmbit professional: el subjecte i els seu entorn, el patiment, la relació, la responsabilitat, la moral, el conflicte, el canvi, etc.
Presentem aquest tema, no com una qüestió merament teòrica, que ja és important, sinó com quelcom que té un impacte pràctic i que configura en part la manera com s'ha de concebre la formació contínua i el desenvolupament professional en molts camps
del saber; oferim als assistents la capacitat curativa i guaridora dels relats i dels mites, que poden ser usats com a conjugadors d'emocions. L'escriptura com a mitjà per conèixer-se i com a estratègia per comunicar-se.

Programa:

19 de juliol *"L'esperança esplèndida de la raó: la caòtica troca dels assumptes humans"*
Rafael Aliena Miralles. Professor Titular de Treball Social i Serveis Socials, UV.
20 de juliol *"Què pinte jo en aquesta història? Narració, sentit i resiliència"*
Francisco Javier Romeu Soriano. Tècnic de la Conselleria de Benestar Social de la Comunitat Valenciana, Centre de Recepció i Acollida de Menors de València.
21 de juliol *"El taller dels coneixements. Relats per a la millora de les competències professionals"*
Inger Helen Erstad. Líder del projecte Leonardo da Vinci *Contes per a millorar les habilitats*, 2006-2010. Professor de la
Universitat de Tromsø.
22 de juliol *"Contes que curen. La metàfora terapèutica"*

Bernardo Ortín Pérez. Formador i Consultor.
23 de juliol *"Per què llegir novel·les? Les petites virtuts segons Javier Cercas"*
Justo Serna Alonso. Professor Titular d'Història Contemporània, UV.
Col·labora: UARA

CURS 16. LA VIDA SEMPRE ÉS A UN ALTRE LLOC. UNA REFLEXIÓ CRÍTICA SOBRE LA MARGINACIÓ SOCIAL EN L'ADOLESCÈNCIA

Horari: 12.00 a 14.00 h. De dilluns a divendres
Lloc: Centre Internacional de Gandia. C/ Fundació Vicent Ferrer, 6
Coordinador: Alfons Cervera. Periodista i escriptor. Universitat de València
Contingut del curs: Sembla que un dels trets més característics de la societat actual és la violència. En tots els àmbits: la casa, el carrer, les institucions... Aquesta violència és extremadament clara en un col·lectiu: l'adolescència. Fins i tot en l'edat infantil
que la precedeix, aquells trets d'actuar davant l'altre a cara de gos (siga aquest "altre" qui siga) fan acte de presència amb una regularitat sorprenent. El context és el de sempre: marginació social, pobresa, cultura de la tribu per a combatre la tribu del
sistema... Amb un afegit: la immigració, tantes vegades presa com a excusa per a la marginació i la violència institucionals. Excusa o no, la veritat és que cada vegada s'eixamplen més els escenaris del conflicte i és com si en aquests escenaris els actors principals ocuparen compartiments estancs sense comunicació possible. La família, les institucions educatives, les circumstàncies laborals, l'estament policial, les instàncies legislatives i judicials, els centres de menors, els col·lectius de joves que han generat i protagonitzat ells mateixos alternatives a la seua pròpia exclusió, el paper dels mitjans de comunicació i les propostes artístiques en la difusió i el tractament del conflicte... La realitat és aquesta. Però, cap realitat no és inamovible. Les possibles solucions comencen per trobar un espai comú per al debat en què intervinguen totes les parts implicades. Segur que les solucions no són gaire a prop. Però, en algun lloc han de ser-hi. O no?

Programa:

19 de juliol *"Context i protagonistes de la marginació. A partir de la pel·lícula L'odi, de Mathieu Kassovitz"*
Alfons Cervera. Periodista i Escriptor. Universitat de València.
20 de juliol *"La Llei del menor: reflexions sobre la seua aplicació"*
Juan Florencio Izquierdo Calpe. Magistrat jutge. Coordinador dels Jutjats de Menors.
21 de juliol *"Colònia Sant Vicent Ferrer: un model educatiu d'intervenció amb adolescents amb mesures judicials"*
José Miguel Bello Tena. Director del Centre Educatiu Colònia Sant Vicent Ferrer
22 de juliol *"Els més dèbils entre els marginats: els menors immigrants no acompanyats"*
Javier de Lucas. Catedràtic de Filosofia del Dret i Filosofia Política.
23 de juliol *"Del conflicte social a la creació d'alternatives"*
Col·lectiu de Joves de la Coma

CURS 17. LA SALUT SEXUAL: DISCIPLINA ACADÈMICA

Horari: 12.00 a 14.00 h. De dilluns a divendres **Coordinador:** Vicent Bataller i Perelló. Director de l'Institut de Sexologia.

Contingut del curs: Els objectius del curs són: donar a conèixer la importància de la sexualitat humana en la construcció de les persones; possibilitar entendre la sexualitat com una dimensió que tendeix a la relació i la comunicació; afavorir la forma peculiar i
personal de la vivència de la sexualitat de totes les persones, en les diferents etapes evolutives; i finalment, insistir en el fet que totes les persones som sexuades des que naixem i les possibilitats de viure-les són variades i múltiples.
Lloc: Centre Internacional de Gandia. C/ Fundació Vicent Ferrer, 6

Programació:

19 de juliol *"Salut sexual i sexologia a Espanya"*
Manuel Lucas Matheu. Delegat Provincial de Salut de la Junta d'Andalusia a Almeria.
20 de juliol *"El desig i la passió al segle XXI"*
Ana Fe Ríos Espun. Metgessa especialista en Psiquiatria, Sexòloga del Centre de Salut Sexual i Reproductiva de Silla.
21 de juliol *"Salut sexual i perspectiva de gènere: la construcció de les identitats de gènere en l'adolescència"*
Álvaro Beltrán Navarro. DEA, Facultat Psicologia, Universitat de València.
22 de juliol *"La diversitat sexual"*
Vicent Bataller i Perelló. Director de l'Institut de Sexologia.
23 de juliol *"Processos d'educació sexual a Astúries"*
Mercedes García Ruiz. Doctora en Psicologia, Sexòloga, Universitat d'Oviedo.

CURS 18. MAI NO ÉS MASSA TARD PER APRENDRE. LA FORMACIÓ AL LLARG DE LA VIDA.

Horari: 12.00 a 14.00 h. De dilluns a divendres
Lloc: Casa de Cultura Marqués González de Quirós. Passeig de les Germanies, 13
Coordina: Sacramento Pinazo Hernandis. Professora Titular de Psicologia Social, UV.
Contingut del curs: És possible aprendre –i també educar– al llarg (lifelong learning) de tota una vida (lifewide learning). L'aprenentatge és un procés continu i ininterromput durant tot el cicle vital, en qualsevol etapa de la vida, i en múltiples àmbits de la nostra vida. I aquest aprenentatge en sentit ampli té l'objectiu de millorar els coneixements, les competències i les aptituds dels individus, tant des d'una perspectiva personal, com cívica, social o professional. En la societat espanyola que envelleix, un factor determinant és el paper que hi té la plena integració de les persones grans com a participants actius en els seu desenvolupament personal i social. La formació destinada a les persones grans ha de contribuir a aquest canvi cultural que permeta l'adopció de nous rols i estratègies personals, que possibilite la millora de la salut, el benestar i la participació, objectius tan importants de l'envelliment actiu. Aquest envelliment actiu ha d'incloure la participació en activitats útils per als altres, des de la família fins a la societat en general. Les accions del Programa Europeu Lifelong Learning se centren
a afrontar el repte educatiu que planteja l'envelliment de la població i a proporcionar itineraris als adults per ampliar-ne els coneixements i capacitats. L'educació universitària per a persones grans, els cursos i tallers formatius, la participació cívica i social, les relacions intergeneracionals, constitueixen oportunitats per començar nous projectes que permeten aprofitar el valuós capital humà de les
generacions més grans.

Programa:

19 de juliol *"Lifelong learning o aprenentatge al llarg de la vida. Claus i reptes"*
Sacramento Pinazo Hernandis. Professora Titular de Psicologia Social, UV.
20 de juliol *"El paper de l'educació en l'aprenentatge i la normalització de les persones majors"*
José Arnay Puerta. Professor Titular de Psicologia Evolutiva. Director del PUM, Universitat La Laguna.
21 de juliol *"Aprendre a viure una jubilació i un envelliment actiu"*
Ramón Bayés. Catedràtic Emèrit de la UAB i Doctor Honoris Causa per la UNED.
22 de juliol *"La participació com a via d'accés a l'envelliment actiu"*
Demetrio Casado Pérez. Ex director tècnic del Reial Patronat sobre Discapacitat.
23 de juliol *"Mentorització o ensenyar a aprendre. La gent gran com a models en la relació intergeneracional"*
M ª Ángeles Molpeceres Pastor. Professora Titular de Psicologia Social, Universitat de València. Sacramento Pinazo Hernandis. Professora Titular de Psicologia Social, UV.

CURS 19. BRASIL: PRESENT I FUTUR D'UN GEGANT.

Horari: 12.00 a 14.00 h. De dilluns a divendres
Lloc: Centre Internacional de Gandia. C/ Fundació Vicent Ferrer, 6
Coordinadors: Joan del Alcàzar Garrido. Professor Titular d'Història Contemporània i Director del Centre Internacional de Gandia, Universitat de València. Adriana Valéria Santos Diniz. Professora de la Universidade Federal de Rio Grande do Norte.
Contingut del curs: La Universitat de València ha creat, per acord del seu Consell de Govern, l'Espaço de Cultura Brasileira i l'ha adscrit al Centre Internacional de Gandia. L'ECB compta, des del seu naixement, amb el suport de diverses institucions acadèmiques brasileres de la regió del Nord-est. L'Espaço de Cultura Brasileira té com a objectius promoure la cooperació entre la Universitat de València i les universitats brasileres en general i aquelles amb què manté convenis de col·laboració en particular, en aquelles funcions que els són pròpies: la docència superior, la recerca científica i l'extensió cultural. Aquest curs pretén, en aquest context i amb el marc definit per l'ECB, oferir una via d'acostament al coneixement d'aquest país, d'aquesta potència hemisfèrica americana que és Brasil. El curs està pensat i dissenyat per a despertar l'interès per obrir, o per aprofundir en l'anàlisi i la comprensió de la realitat política, cultural, sociològica i econòmica, i també en la inserció internacional actual i previsible de l'immens país sud-americà. La totalitat dels professors que impartiran les diverses sessions seran brasilers, amb l'excepció de l'expert uruguaià en política internacional.

Programa:

19 de juliol *"Política contemporània brasilera"*
Ademario Andrade Tavares. Coordinador del Nucli de Relacions Internacionals de la Facultat ASCES, Caruaru, Brasil.
20 de juliol *"Una escola de la grandària del Brasil"*
Betània Leite Ramalho. Professora del Departament d'Educació, Universitat Federal de Rio Grande do Norte.
21 de juliol *"Economia brasilera en el segle XXI"*
Cícero Péricles de Oliveira Carvalho. Professor del programa de Postgrau d'Economia Aplicada de la Universitat Federal
d'Alagoas, Ufal.
22 de juliol *"Brasil i la reformulació de la seua agenda exterior"*

Gerardo Caetano Hargain. Historiador i Politòleg. Universidad de la República, Uruguay

23 de juliol *"Diversitat Cultural Brasilera: Festes i Tradicions Populars"*
Rejane de Cássia Barbosa da Nóbrega. Assessora de la Comissió d'Educació i Cultura de la Cambra dels Diputats.

SEMINARIS I TALLERS

(Setmana 1: del 12 al 16 de juliol)

TALLER 1. DANSA CONTEMPORÀNIA: BUSCAR EL NOSTRE MOVIMENT, BUSCAR EL NOSTRE RITME

Horari: 17.30 a 19.30 h. De dilluns a divendres.
Lloc: Universitat Popular de Gandia. Plaça del Loreto, 4. Gandia
Coordinadora: Eva López-Comes. Professora de dansa i gestió cultural. UV.
Contingut del taller: La dansa contemporània és la llibertat de concepció del moviment, la recerca personal de la teua energia, del teu ritme i del teu moviment. És una constant investigació creativa i conceptual. La dansa contemporània viu el present i la forma única de cada un dels ballarins, i respecta la seua manera de fer i sentir.
Cada classe té una estructura bàsica que comença amb un entrenament físic i tècnic que calfa i prepara el cos i ens dota cada vegada de més domini corporal i de més tècnica per a aconseguir allò que ens proposem. Continuarem treballant coreografia, on haurem de memoritzar moviments, direccions i ritmes. Acabarem la classe amb improvisacions per part dels alumnes sobre una idea o pauta senzilla, per exercitar el coneixement del teu llenguatge. Destinat a totes les persones que vulguen descobrir el seu cos en moviment i gaudir amb ell. Imprescindible roba còmoda, pantalons llargs de xandall o semblant, samarreta i calcetins.
Lloc: Casa de Cultura Marqués de González de Quirós.

TALLER 2. CREMAR "TOT EL QUE HI HA DE VELL" EN TU. EL NINOT

Horari : 17.30 a 19.30 h. De dilluns a divendres.
Coordinador: Lambert Miquel Penalba i Olivares. Escultor, pintor, arteterapeuta. Director del proyecto docente de l'Escola d'Arts Plàstiques Municipal d'Alzira i Professor de Didàctica de l'Expressió Plàstica, Universitat de València.
Contingut del curs: És un taller de creativitat i autoexpressió. Construcció d'un ninot personal amb materials combustibles per crear una escultura policromada d'allò que vols transformar amb la màgia del foc. L'objecte simbòlic, metafòric. Cremar "tot el que hi ha de vell" en tu. L'art efímer. Programa: 1. Presentació, història del ninot de
falla, objectius. 2. Projectes personals, esborranys, prototips... 3. Construcció del ninot, obra personal, individual. 4. Exposició al grup del ninot. 5. Ritual de crema de tots els ninots i festa.
Capacitat: 15 alumnes màxim
Lloc: Universitat Popular de Gandia. Plaça del Loreto, 4.

TALLER 3. INTERNET, EL TEU ALTAVEU AL MÓN

Horari: 17.30 a 19.30 h. De dilluns a divendres.
Lloc: Centre Internacional de Gandia. C/ Fundació Vicent Ferrer, 6
Coordinador: Ramón Pérez Aineto. Tècnic en Informàtica. Universitat de València.
Contingut del taller: Conèixer algunes de les eines que hi ha disponibles en Internet i que ens ajuden a treballar, comunicar-nos, divertir-nos, informar-nos, etc., d'una manera senzilla i molt eficaç. Tots podem trobar en la xarxa milers de coses que ens interessen, només hem de saber com buscar i no tenir por del que ens és desconegut.

SEMINARI 1 . FOTOGRAFIAR LA CIUTAT: EDUCAR EN IMATGES

Horari: 17.30 a 19.30 h. De dilluns a divendres
Coordinador: Ricard Huerta Ramón. Professor Titular de Didàctica de l'Expressió Musical, Plàstica i Corporal, Universitat de València
Col·labora: Francesc Vera. Professor i Fotògraf.
Contingut del seminari: Passejar per la ciutat amb una intenció estètica.Fotografiar els paisatges de Gandia, els monuments, els carrers, la gent, les botigues, el contrast.Elaborar un discurs propi partint de les imatges recollides. Reconstruir una historia borgiana partint de documents literaris significatius, fragments de la història que poden ser retratats en imatges prenent com a model el bagatge actual. Analitzar aspectes com la identitat, les relacions entre l'espai i el paisatge, o la composició fotogràfica. Engegar mirades noves que relaten el carrer, les botigues, el mobiliari urbà, la tensió del teixit humà. Contrastar el resultat de les imatges segons els interessos dels seus readors, tenint en compte l'edat, el sexe, la formació universitària o els gustos personals. Facilitar l'acostament a fotògrafs que han retratat la ciutat de manera interessant. Revisitar i comentar les imatges realitzades per l'alumnat del curs. Penjar els resultats en un blog.
Lloc: Universitat Popular de Gandia. Plaça del Loreto, 4. Gandia

SEMINARI 2. ATENCIÓ A PERSONES DEPENDENTS. VALORACIÓ DE RECURSOS I ACTIVITATS PER TENIR-NE CURA

Horari : 17.30 a 19.30 h. De dilluns a divendres
Coordinadors: Ramón Camaño Puig. Professor Titular EU d'Infermeria, Universitat de València. Amparo Benavent Garcés. Professora Titular EU d'Infermeria, Universitat de València.
Col·labora: Juan José Tirado Darder. President del Col·legi Oficial d'Infermeria de València
Contingut del seminari: El seminari està enfocat a la valoració i la promoció de l'autonomia personal de les persones dependents i a la millora de la seua atenció i qualitat de vida, fent incidència de manera especial a la situació dels familiars i/o cuidadors i la manera com aquests poden beneficiar-se'n i contribuir-hi, amb els objectius següents: Analitzar els factors demogràfics, sanitaris i socials que han portat a la necessitat de plantejar-se una llei de promoció de l'autonomia personal i l'atenció a les persones en situació de dependència. Donar a conèixer els drets i les obligacions de les persones afectades o en situació de dependència, facilitant informació sobre la normativa que respon a les seues necessitats socials. Generar la predisposició envers la integració de nous models pròxims i adaptats a les necessitats sociosanitàries d'avui. Orientar els participants sobre els recursos del sistema sanitari per a persones en situació de dependència. Analitzar els factors de risc i les limitacions en la provisió d'atenció al dependent. Desenvolupar estils d'intervenció en les persones dependents, en els familiars i en els cuidadors des

d'una perspectiva ètica.Acostar als participants les eines necessàries per a la valoració, el seguiment i les pràctiques de millora contínua en situacions de dependència.

SEMINARI 3. LA FAMÍLIA I LA RESPOSTA EDUCATIVA ADEQUADA

Horari: 17.30 a 19.30 h. De dilluns a divendres
Lloc: Centre Internacional de Gandia. C/ Fundació Vicent Ferrer, 6
Coordinadora: Mª Carmen Fortes del Valle. Catedràtica EU de Psicologia Evolutiva i de la Educació, Universitat de València.
Contingut del seminari: Reflexionar sobre les principals dificultats que té la família per a donar la resposta educativa adequada.Conèixer programes i experiències nacionals i internacionals d'educació familiar.
- Analitzar els principis que han de guiar la resposta educativa davant fills i filles amb:
- Dificultats en l'autoregulació del comportament (els casos de Rubén i Ana).
- Discapacitat intel·lectual (els casos de Marina i Miguel).
- Altes capacitats (els casos de Kevin i Sara).

COL·LABORA: SERVEI DE FORMACIÓ PERMANENT

(Setmana 2: del 19 al 23 de juliol)

TALLER 4. HABILITATS SOCIALS EN L'ÀMBIT DE LA COMUNICACIÓ ORAL

Horari: 17.30 a 19.30 h. De dilluns a divendres.
Lloc: Universitat Popular de Gandia. Plaça del Loreto, 4. Gandia
Coordinadora: Luz Gil Salom. Professora Titular de Lingüística Aplicada, UV.
Contingut del taller: Expressar-se amb seguretat; transmetre amb claredat i encert. Aprendre a millorar la nostra actuació identificant els errors/encerts. Aconseguir una efectivitat més gran en les relacions socials. Afavorir la promoció personal i professional millorant l'eficàcia de la nostra comunicació. Desenvolupar habilitats orals mitjançant una formació retòrica amb plantejaments rigorosos i adequats a les necessitats. Aprendre a utilitzar recursos per a presentar amb eficàcia propostes i aportacions.

TALLER 5. CORRUPCIÓ I PERIODISME EN PERILL D'EXTINCIÓ

Horari : 17.30 a 19.30 h. De dilluns a divendres.
Coordinador: Francesc Arabí Arabí. Periodista.
Contingut del taller: Matèria cinematogràfica i literària de primer ordre, la corrupció política és possiblement el principal element tòxic del nostre sistema democràtic. Per la presència permanent i transversal –no té pàtria ni partit- se'n podria dir que és un
fenomen còmodament aclimatat, institucionalment i socialment. Sovint, els mecanismes de fiscalització són més una ficció de control que veritables elements dissuasoris. Enmig d'aquest panorama desolador, el periodisme, massa voltes, es dissol com un
element neutre, es confon amb el paisatge. On és el periodisme de denúncia, de compromís cívic? És rendible el periodisme d'investigació o el darwinisme economicista l'ha condemnat a l'extinció? En aquest taller mirarem de reflexionar-hi i, sobretot, donar-hi respostes des de l'anàlisi de la casuística concreta d'alguns

dels casos de corrupció més mediàtics. Ens cabussarem en el com i el perquè esclaten els assumptes foscos i passen de la premsa als tribunals, o a l'inrevés; escorcollarem les fonts d'informació, amb les seues càrregues contaminants en el casos de corrupció; trepitjarem terrenys pantanosos, com ara les gravacions, la seua legitimitat i/o legalitat com a instruments. Fugirem de dogmes i reflexionarem sobre altres perills: ser víctima de la hipnosi de l'espectacle, estigmatitzar ciutadans i fins i tot matar uns drets en nom d'altres drets. Parlarem de finançament de partits, de transfuguisme, d'urbanisme, de jutges, de fiscals i de nosaltres. De tots els protagonistes del planeta corrupció. De totes les corrupcions, les polítiques i/o les econòmiques, les més mediàtiques i les de baixa intensitat, les que poques voltes tenen cabuda en els mitjans, però contribueixen al descrèdit de la
política i del periodisme.
Lloc: Centre Internacional de Gandia. C/ Fundació Vicent Ferrer, 6

TALLER 6. INTRODUCCIÓ A L'EXERCICI DE L'ADVOCACIA

Horari: 17.30 a 19.30 h. De dilluns a divendres.
Lloc: Centre Internacional de Gandia. C/ Fundació Vicent Ferrer, 6
Coordinador: Carmen Soucase. Delegada ICAV a Gandia.
Contingut del taller: La temàtica del taller pretén oferir a l'alumne una visió actual de l'exercici de l'advocacia. El primer pas és saber què ha de fer una persona que acaba de llicenciar-se en Dret per poder exercir com a advocat/ada pertanyent a l'ICAV. La formació a través de l'Escola de Pràctica Jurídica de l'ICAV. L'exercici a través del torn d'ofici. L'escenificació d'una vista oral amb participació activa de l'alumne. I, finalment, la resolució de conflictes mitjançant l'arbitratge i la mediació.
Col.labora: Il·lustre col·legi d'advocats de València.

SEMINARI 4. PATRIMONI I SOCIETAT. EL CIUTADÀ DAVANT LA BARBÀRIE DEL PODER

Horari : 17.30 a 19.30 h. De dilluns a divendres.
Coordinador: Daniel Benito Goerlich. Professor Titular d'Història de l'Art i Conservador del Patrimoni Artístic, Universitat de València.
Contingut del seminari: Establir la necessitat d'implicar el ciutadà en la comprensió i la gestió del seu propi patrimoni cultural des d'una perspectiva participativa que compense la pura fruïció elitista o la passivitat acrítica fomentada a vegades pels mateixos poders públics i per certs interessos foscos. Reflexionar documentadament sobre la política urbanística duta a terme durant els darrers decennis a la Comunitat Valenciana. Avaluar discursos intel·ligents que sorgeixen del compromís i del coneixement. Implicar el ciutadà en la comprensió i la gestió del seu propi patrimoni cultural des d'una perspectiva participativa que compense la pura fruïció elitista o la passivitat acrítica fomentada a vegades pels mateixos poders públics i per certs interessos foscos. Escoltar especialistes, implicats: arquitectes, historiadors, però també altres agents socials i ciutadans, administradors també d'aquest patrimoni cultural, que hem de "gestionar" amb absoluta transparència i responsabilitat. Avaluar discursos intel·ligents que sorgeixen del compromís i del coneixement: un debat obert a moltes consideracions i a moltes perspectives, enfront de discursos clarament fal·laços i intoxicadors que abunden i reben un bon ressò mediàtic, per cert. Implicar el ciutadà en la comprensió i la gestió del seu propi patrimoni cultural des d'una perspectiva participativa Reflexionar sobre la política relativa al PHA duta a terme a la Comunitat Valenciana. Assumir la necessitat d'arbitrar un accés raonable al gaudi del patrimoni. Avaluar discursos intel·ligents que sorgeixen del compromís i

del coneixement: Reconèixer l'exigència en una societat democràtica de "gestionar" amb absoluta transparència i responsabilitat el PHA.
Lloc: Centre Internacional de Gandia. C/ Fundació Vicent Ferrer, 6

SEMINARI 5. EDUCAR, CONDUIR CAP A... DES DE LA RENOVACIÓ PEDAGÒGICA

Horari : 17.30 a 19.30 h. De dilluns a divendres.
Lloc: Centre Internacional de Gandia. C/ Fundació Vicent Ferrer, 6
Coordinadors: Liliana Carbó Martí. Mestra d'Infantil. Joan Baptista Malonda Grau. Mestre de Secundària.
Contingut del seminari: Afirmem que una persona és educada o no segons que l'hàgem conduïda a uns determinats interessos. Els moviments de renovació pedagògica (MRP) entenem que educar, conduir, és un acte polític compromès a formar persones lliures amb els objectius d'aconseguir una societat més equànime, inclusiva, solidària, coeducativa, popular, activa i emotivament racional. Exposarem treballs sobre aquests objectius i una reflexió sobre la història dels MRP els darrers 30 anys al País Valencià.
19 de juliol *"L'organització democràtica al CP Cervantes de Bunyol"*
Mª Ángeles Llorente Cortés. Professora de ESO del C.P.Cervantes de Bunyol.
20 de juliol *"Reptes de l'educació per al segle XXI (ser, fer, pensar i conviure)"*
Liliana Carbó Martí. Mestra d'Infantil
21 de juliol *"Viure als campaments de refugiats sahrauís, dossier didàctic"*
Anna Vitoria Minyana. Professora de Secundària.
22 de juliol *"Un itinerari didàctic per la València medieval. Itineraris per l'espai geogràfic i artístic de l'entorn"*
Jesús Lledó Martí. Professor de Secundària. Manolo Cabanillas Gómez. Professor de Secundària.
23 de juliol *"Pensar històricament els moviments de renovació pedagògica al País Valencià"*
Àngels Martínez Bonafé. Professora de Secundària.
Col·labora: Servei de formació permanent.

SEMINARI 6. L'AUDICIÓ COM A MITJÀ PER A ENTENDRE LA MÚSICA

Horari: 17.30 a 19.30 h. De dilluns a divendres.
Lloc: Casa de Cultura Marqués de González de Quirós.
Coordinadora: Ana Botella Nicolás. Professora de Didàctica de l'Expressió Musical, Plàstica i Corporal, Universitat de València.
Contingut del seminari: -Conèixer la importància educativa de la formació de la capacitat auditiva per al desenvolupament global de la personalitat.
-Introduir l'alumne en l'anàlisi de l'audició com a mitjà principal per a comprendre l'evolució del llenguatge musical i proporcionar-li uns continguts bàsics d'història de la música.
-Experimentar les formes de percepció musical i prendre'n consciència.
-Desenvolupar la capacitat d'escolta musical i d'identificació dels elements percebuts.
-Accedir al coneixement d'un ampli repertori d'obres musicals mitjançant l'anàlisi d'audició.
-Facilitar les eines necessàries per a la recerca d'informació i l'aplicació de la metodologia del treball científic en temes relacionats

CONFERÈNCIES I DEBATS

• Conferència d'obertura ***"Borja, monumenta paedagogica: L'educació un repte per al món"***
Dia: Dilluns 12, a les 20.00 hores
Ponent: *Clélia Brandão.* Presidenta del Consell Nacional d'Educació de Brasil

• ***"Poder i economia: La reforma del mercat de treball a debat"***
Dia: Dimarts 13, a les 20.00 hores
☐ Rafael Cerdá Ferrer. President del CES-CV.
☐ Rafael Montero Gomis. Representant de la CIERVAL
☐ Ofelia Vidal Hernández. Representant Sindical CCOO-PV
☐ Francisco J. Ferri Carreres. Professor Titular d'Anàlisi Econòmica, UV.
Modera: Mª Luz Marco Aledo. Professora Titular d'Estructura Econòmica, UV.

• ***"Poder i mitjans de comunicació"***
Dia: dimecres 14, a les 20.00 hores
☐ Ramón Vilaró. Escriptor i periodista.
☐ Ferrán Montesa. Director de Le Monde Diplomatique, edició espanyola.
☐ Olga Rodríguez. Escriptora i periodista.
Coordina i modera: Ignacio Carrión. Escriptor i periodista.

• ***"Poder i dones: experiència de la meua vida investigadora"***
Dia: Dijous 15, a les 20.00 hores
A càrrec de Margarita Salas: Presidenta de la Fundació Sever Ochoa. Membre de la Real Acadèmia de Ciències Exactes,
Físiques i Naturals i de la Real Acadèmia Espanyola de la Lengua.
Presenta: Olga Gil Medrano.Vicerectora de Relacions Internacionals i Cooperació, UV.

• ***"Falles i carnaval: coincidències, diferències, similituds i contrastos"***
Dia: divendres 16, a les 20.00 hores
☐ Wilson Lázaro de Almeida. Comissari del Museu Bispo de Rosario d'Art Contemporani, Rio de Janeiro.
☐ Alexandre Louzada. Carnavalesc.
☐ Francisco López Albert. Artista faller.
☐ Alex de Souza. Carnavalesc.
☐ Paulo Roberto Santi. Departament de Carnaval d'una escola de samba.
☐ Vicent Gregori. Representant de la Federació de Falles a Gandia.
☐ Raquel Teixeira Valença. Investigadora de Fundação Casa de Rui Barbosa i Vicepresidenta d'Escola de Samba.
☐ Gil Manuel Hernández Martí. Professor Titular de Sociologia i Antropologia, Universitat de València.
Coordina i modera: Rafael Gil Salinas. Professor d'Història de l'Art. UV.

• ***"Poder, impunitat i justicia"***
Dia: Dilluns 19, a les 20.00 hores
☐ José Luis Vera. Exmagistrado, advocat.
☐ Fernando Villalonga. Cònsol General de España a Nova York
Coordina i modera: Francesc Arabí. Periodista.

•***"El poder de la història: L'alliberament de Mathausen 65 anys després"***
Projecció del documental: "Mauthausen-Gusen: la memòria" de Rosa Brines
Dia: Dimarts 20, a les 20.00 hores.
☐ Rosa Brines. Periodista

☐ Adrián Blas Mínguez. Delegat de la CV de la Amical de Mathausen i altres camps.
Coordina i modera: Francesc Bayarri. Periodista de la Universitat de València.

• "Les noves tecnologies i la cultura: Avantatge o perill?"
Dia: dimecres 21, a les 20.00 hores.
☐ Ignacio Hernández. President de l'Associació de Revistes Digitals d'Espanya.
☐ Antoni Furió Diego. Catedràtic d' Història Medieval, Universitat de València.
Modera: Pau Rausell Köster. Professor d'Economia Aplicada, Universitat de València.

• "El poder de la política, la política i el poder"
Dia: Dijous 22, a les 20.00 hores
☐ Josep Ramoneda. Filòsof i escriptor.
Presenta: Josepa Cucó. Catedràtica de Antropologia,Universitat de València.
Coordinació: Fundació Ernest Lluch i Càtedra Alfons Cucó

ESPECTACLES

Dimarts 13
A les 22.30 h
Música tradicional
"ARTAICA"
Tradició Contemporània
A partir de cançons tradicionals, majoritàriament de l'àrea mediterrània, Artaica ens ofereix un so obert, sense fronteres,apàtrida; nascut de la recerca d'altres cultures, per a reflexarse en elles o per aprofitar musicalment les enriquidores diferències.Artaica crea un clima d'elegància i harmonia on la genial veu de Mara Aranda il·lumina un so únic, alhora d'arrel i de modernitat.
☐ Xavi Folch: contrabaix
☐ Pau Viguer: piano
☐ Agustí Vidal: violí
☐ Mara Aranda: veu

Dimecres 14
A les 22.30 h
Música d'arrel
CARLES DÉNIA A CINC a cinc
"Tan alta com va la lluna"
Aquest projecte naix amb la intenció de revisar, reinterpretar i donar un nou impuls al cant tradicional valencià. És una aposta per crear una nova estètica allunyada del folklorisme, una proposta d'actualització de les formes musicals per a aconseguir una vigència que altres músiques d'arrel popular ja han aconseguit o mai no han perdut. El polifacètic músic saforenc Carles Dénia aprova amb una nota altíssima el repte.
☐ Carles Dénia: cant, composició, arranjaments i direcció musical
☐ Paco Lucas: bandúrria)
☐ Cristóbal Rentero: llaüt i guitarró
☐ Mario Mas: guitarra
☐ Carlos Cortés: percussió)

Dijous 15
A les 22.30 h
Pop
"ANNA ROIG I L'OMBRE DE TON CHIEN"

Combinant amb tota naturalitat diversos idiomes, i amb una posada en escena de caire teatral, han recorregut els escenaris durant tres anys versionant grans clàssics de la Chanson. Ara han decidit fer un pas endavant en el seu treball a partir d'un repertori propi amb un resultat de molta qualitat, cançons vitals amb uns arranjaments eclèctics que abasten sense complexos sonoritats tant del jazz com del pop.

☐ Anna Roig: veu
☐ Carles Sanz: teclats
☐ Magí Batalla: guitarra
☐ Carles Munts: contrabaix
☐ Ricard Parera: bateria

Divendres 16

A les 22.30 h
Batukada
BANDA BATUKEM + FEM FREDAT CORREFOC
El Col·lectiu Batukem ens proposa una festa amb ritmes de percussió brasilera, instruments de vent, guitarra elèctrica, baix, teclats i veus. Més de trenta músics i ballarines a ritme de samba ens duran, com en una rua, fins a la Plaça del Prado, on un correfoc encendrà la nit per crear una fussió entre les cultures brasilera i mediterrània.
Direcció musical: Óscar Albuixech, Jordi Rodríguez.

Dilluns 19

A les 22.30 h
Cinema
LA DOLCE VITA (1960)
És considerat com el film que marca la separació entre els anteriors treballs neorealistes
de Fellini i el seu posterior període simbolista. Sense una trama d'estructura tradicional,
La dolce vita presenta una sèrie de nits i matins a Roma, vistes amb els ulls d'un reporter de socials anomenat Marcello. Guanyadora de la Palma d'Or en Cannes i de dos Oscars, serà recordada, sobretot, pel mític bany nocturn d'Anita Ekberg a la Fontana de Trevi.
Director: Federico Fellini
Intèrprets: Marcello Mastroianni, Anita Ekberg, Anouk Aimée,
Música: Nino Rota

Dimecres 20

A les 22.30 h
Cançó
RAFA XAMBÓ
"Andanes"
Una trajectòria musical que arranca en els 70, vinculada a la Nova Cançó, és el bagatge d'aquest cantautor reivindicatiu i intimista que ara presenta "Andanes", el seu darrer treball discogràfic. Xambó ens hi parla d'emocions en un viatge físic i introspectiu a
Glasgow, amb textos propis i dels poetes Isabel Garcia Canet i Manel Rodríguez-Castelló.
Rafa Xambó: Veu, guitarra i cors.
Albert Ortega: Guitarra elèctrica, acústica i mandolina.

Dimecres 21

A les 22.30 h
Jazz
"GEORGE WATTS QUARTET + BÁRBARA BREVA

"Lady Ella"
El saxofonista britànic George Watts uneix la seua àmplia experiencia jazzística a la versàtil veu de Bàrbara Breva per interpretar peces que lady Ella Fitzgerald va fer inoblidables. Estaran acompanyats pels valencians Julio Fuster al contrabaix i Pau Ortolà al piano; i pel bateria nord-americà Jeff Jerolamon. Jazz de luxe.

Dijous 22
A les 22.30 h
Flamenco fussió
"LOS GERUNDINOS"
Los Gerundinos són un grup format per quatre mestres que s'ajunten de tant en tant per a delectar-nos amb un superb espectacle que pren el nom de la legendària guitarra de
Raimundo Amador. Gerundinos són, a més del propi Raimundo,el seu amic Pepe Bau, baixista de Medina Azahara i d'Obús; el seu germà Anye Bau, bateria d'Estopa; i Ricardo Marín, guitarrista de Manolo García.

Divendres 23
A les 22.30 h
Homenatge a Miguel Hernández.
MIGUEL HERNÁNDEZ, DESPUÉS DEL ODIO
La poesia de Miguel Hernández està lligada a la seua vida, breu però intensa. El poeta
d'Oriola va ser honest i valent en la seua forma d'entendre-la i d'entendre l'art. Ambdues
coses mereixen ser contades. Els intèrprets de la jove companyia valenciana CRIT han
construit un espectacle sincer i emotiu per conmemorar el centenari del poeta.
Dramatúrgia: Daniel Tormo – CRIT.Intèrprets: Josep V. Valero, Anna Marí i Daniel Tormo. Direcció: Pep Sanchis

NAU GRAN-UNIVERSITAT MAJORS

La Nau Gran és un projecte de la Universitat de València que pretén oferir als majors de 55 anys l'oportunitat de participar com a estudiants en les activitats pròpies de la vida universitària. A Gandia, el projecte de la Nau Gran va arribar el curs 2007-2008 a través d'un itinerari mixt d'Humanitats i Ciències Socials:

a) Part Troncal: 20 crèdits:

- **<u>Primer curs</u>**

Primer quadrimestre
Dilluns: Introducció a la Música, professora Ana Mª Botella
Dimecres: Història de l'Art, professor Vicent Roig
Segon quadrimestre
Dilluns: Introducció a la Geografia, professor Joan Noguera
Dimecres: Promoció de la Salut, Amparo Benavent i Ramón Camaño

- **<u>Segon curs</u>**

Primer quadrimestre
Dimarts: Introducció al Dret, Ángeles Solanes
Dijous: Introducció a la Filosofia, Anacleto Ferrer

Segon quadrimestre
Dimarts: Introducció a la Sociologia, Albert Moncusí
Dijous: Patrimoni Artístic Valencià, Josep Montesinos

- **Tercer curs**

Primer quadrimestre
Dimarts: Psicologia, Juan Carlos Pastor
Dijous: Literatura, Jesús Peris
Segon quadrimestre
Dimarts: Introducció a la Economia, Pau Rausell
Dijous: Introducció a la Història, Joan del Alcàzar

b) Part Optativa:

• "**Gegrans**":
Descripció: El Club GeoGrans es una iniciativa que s'emmarca en el programa Nau Gran per a estudiants majors de 55 anys de la Universitat de València. El seu origen està en la pròpia demanda dels estudiants d'experimentar, sobre el terreny, alguns dels conceptes, processos i realitats que han estudiat en diverses assignatures, principalment Geografia. Per tant, la finalitat d'esta iniciativa és afavorir situacions d'aprenentatge que no es produeixen en l'aula i que estan vinculades a l'experiència directa sobre el territori. Aquest tipus de situacions permetrà reforçar la consecució d'objectius d'aprenentatge als que sols s'accedeix parcialment mitjançant mètodes que s'utilitzen en l'aula. Entre estos objectius estan l'aprenentatge experiència i l'experimentació, entre d'altres.
Crèdits: 5 crèdits.
Alumnes: 50
Programació eixides de Camp:

- 13 novembre. Transformacions paisatgístiques en els ecosistemes litorals: una altra manera d'anar de Gandia a Valencia
- 15 gener. Processos territorials en la plana i interior de Castelló (Aeroport, *clúster* de la ceràmica, Oropesa i Marina d'Or)
- 26 febrer. Alacant litoral: turisme, hiperurbanització i gestió de l'aigua
- 12 març. Els districtes industrials de les Comarques Centrals Valencianes
- 23 abril. Un espai d'interior en transformació: la Vall d'Ayora-Cofrents
- 21 maig. Utiel- Requena

• **"La Nau Gran d'hivern"***:*
Data de realització: febrer 2010
Lloc: Centre Internacional de Gandia (Palau Ducal)
Crèdits: 2 crèdits cada curs
Nombre de matriculats: 176
Programació:

1. Els Drets Humans en el S.XXI: alguns reptes pendents.
   Dies 10,15, 17 i 22 de febrer de 9 a 14h
2. Antropologia social i cultural.
   Dies 29 de genera, 5, 12, 19 i 26 de febrer de 9.30 a 13.30h
3. Gerontopsicologia: interaccions familiars.
   Dies 22, 23, 24, 25 i 26 de febrer de 10 a 14 h
4. La Mediació Social en la societat actual.
   Dies 8, 9, 10 ,11 i 12 de febrer de 16 a 20 h
5. Cinema i filosofia: de les imatges als conceptes.
   Dies 1,3 i 5 de febrer de 10 a 14h i 2 i 4 de febrer de 16 a 20h.
6. Comprendre la música a través de l'audició.

Dies 15, 16, 17, 18 i 19 de febrer de 9.30 a 13.30h

7. Àfrica, el continent desconegut.
   Dies 1, 2, 3, 4 i 5 de febrer de 16 a 20h
8. Psicologia de la afectivitat.
   Dies 8, 9, 10, 11 i 12 de febrer de 10 a 14h

Anàlisi dels successos que ens afecten interiorment donant pas a estats subjectius que qualifiquem com afectius i que influeixen en el nostre comportament fent actuar a mecanismes psicològics que s'examinaran

• ***"Rutes pel patrimoni Cultural Valencià":***
Descripció: El curs consta de 5 eixides des de Gandia en autobús per a recórrer els llocs esmenats anteriorment. Es tracta de descobrir part de la nostra història mitjançant els monuments històrics que encara conservem
Inclou 5 rutes per:
- La Valentia romana, la visigoda. La Balansiya islàmica.
- La València foral
- La València contemporània
- Sagunt. Des d' Anníbal als Alts Forns
- Xàtiva

Dies: 19/02, 26/03, 30/04,14/05 i 28/05
Total Places: 50
Duració: 30 hores (crèdits: 3)

• **Cicle de conferències sobre els pintors valencians:**
Descripció: El curs constà de 3 conferències d'hora i mitja cada dia sobre Pinazo, Sorolla i Benlliure. El cicle de conferències es va tancar amb una visita a València per a conèixer l'obra de cadascun d'ells.
Data de realització: novembre
Lloc: CIG (Palau Ducal)
Nombre de matriculats: 50
Crèdits: 1

UNIMAJORS

Suposa la transformació del projecte Nau Gran, amb dos elements importants com son la disminució de l'edat d'admissió als 50 anys i l'ampliació de l'oferta acadèmica que passa a tindre dos cicles, de primer a tercer i de quart a quint.

a) Part Troncal:

Primer curs:

- **1er quadrimestre**

Dilluns: Introducció a la Música, professora Ana Mª Botella
Dimecres: Introducció a la Geografia: relació home-territori, professor Joan Noguera

- **2on quadrimestre**

Dilluns: Història de l'Art, professor Vicent Roig
Dimecres: Promoció de la Salut, Amparo Benavent i Ramón Camaño

Segon curs:

- **1er quadrimestre**

Dilluns: Introducció a la Filosofia, Anacleto Ferrer
Dimarts: Introducció al Dret, Ángeles Solanes

- **2on quadrimestre**

Dimarts: Patrimoni Artístic Valencià, Josep Montesinos
Dijous: Introducció a la Sociologia, Albert Moncusí

Tercer curs:

- **1er quadrimestre**

Dimarts: Psicologia, Juan Carlos Pastor
Dijous: Literatura, Jesús Peris

- **2on quadrimestre**

Dimarts: Introducció a la Economia, Pau Rausell
Dijous: Introducció a la Història, Joan del Alcàzar

Quart curs:

- **1er quadrimestre**

Dimarts: Envelliment actiu i relacions intergeneracionals, Sacramento Pinazo
Dijous: Taller Literari, Ignacio Carrión

- **2on quadrimestre**

Dimarts: Mon Actual, Anaclet Pons
Dijous: Drets Humans, Àngeles Solanes

b) Part optativa:

- **"GeoMajors 2010 – 2011":**

Data de realització: desembre 2010 – Juny 2011
Nombre de matriculats: 50
Crèdits: 5
Eixides de Camp:

- 17 desembre. Transformacions paisatgístiques en els ecosistemes litorals: una altra manera d'anar de Gandia a Valencia
- 21 gener. Un espai d'interior en transformació: el Vall d'Aiora-Cofrents
- 18 febrer. Les Comarques Centrals Valencianes: natura, industria i patrimoni
- 1 abril. Processos territorials en la plana i interior de Castelló
- 6 maig. Alacant litoral: natura, turisme i hiperurbanització.

- **"ArtMajors 2010 – 2011":**

Nombre de matriculats: 50
Crèdits: 4
Descripció:
Itineraris:

- 10 desembre. València antiga i medieval. Un viatge als orígens de la ciutat.
- 11 febrer. Saguntum. Roma al territori valencià.
- 25 març. Llíria. Una ciutat amb tres mil anys d'història
- 13 maig. Xàtiva. L'altra ciutat dels Borja.

Conferències:

- **26 novembre**. 12 h. Música i Gandia. Francisco Bueno Camejo.
- **14 gener**. 12 h. Els virreis al Regne de València. Per Josep Martí Ferrando.
- **4 març**. 9'30 h. Patrimoni Cultural Valencià com a projecte. Josep Montesinos i Martínez.
- **8 abril**. 9'30 h. Patrimoni Immaterial Valencià, aspectes musicals (cant d'estil). Manuel Marzal.
- **3 juny.** 9'30 h. L'art i/de les noves tecnologies. Àngela Montesinos Lapuente.

• **"Cine Club Unimajors 2010 – 2011":**
Data de realització: desembre 2010 – Juny 2011
Lloc: Centre Internacional de Gandia
Nombre de matriculats: 70
Crèdits: 2
Descripció: Visionat de pel·lícules en l'aula i comentari posterior.

- 15 desembre, Encadenados, de Alfred Hitchcock
- 12 gener, La mujer del cuadro, de Fritz Lang
- 9 febrer, Rashomon, de Akira Kurosawa
- 9 març, El salario del miedo, de Georges Clouzot
- 6 abril, La evasión, de Jacques Becker
- 11 maig, Nueve cartas a Berta, de Basilio Martín Patiño
- 1 juny, La conversación, de Francis Ford Coppola

• **"MemoMajors 2010 – 2011 (Taller de Memorització)":**
Data de realització: novembre 2010 – Juny 2011
Lloc: Centre Internacional de Gandia
Nombre de matriculats: 60 (en dos grups)
Crèdits: 5 crèdits
Descripció: El taller està adreçat a les persones majors que desitgen millorar la seua memòria i el seu rendiment cognitiu. En les sessions es treballarà per a estimular la memòria i previndre el deteriorament cognitiu amb la finalitat de retardar la dependència.
Per a Grup 1:
30 novembre, 14, 21desembre, 11, 18, 25 gener, 1, 8, 15, 22 febrer, 1, 8, 22, 29 març,
5 abril, 7 juny.
Per a Grup 2:
1, 15 desembre, 12, 19, 26 gener, 2, 9, 16, 23 febrer, 2, 9, 23, 30 març,
6, 13 abril, 8 juny.

POSTGRAUS

CERTIFICAT EN GOVERN LOCAL

Dies: De l'1 d'octubre de 2009 a l'11 de desembre de 2010. Divendres, de 9.00 a 14.00 i de 16.00 a 20.00 hores.
Lloc: Seu del CIG-UV.
Matricula: 21 alumnes.

Dirigit a: Llicenciats o diplomats universitaris, preferentment en disciplines relacionades amb el desenvolupament local i territorial; persones que per la seua experiència professional estiguen en sintonia amb els objectius d'aquesta iniciativa formativa (gent que pren decisions en l'àmbit local, funcionaris d'alt rang en l'administració local, assessors de partits polítics).

DIPLOMA EN PROTOCOL INSTITUCIONAL I EMPRESARIAL

Dies: Del 2 de novembre de 2009 al 6 de juny de 2010. Divendres, de 16.00 a 20.00 hores.
Lloc: Seu del CIG-UV.
Matricula: 18 alumnes.

Dirigit a: Llicenciats o diplomats universitaris en Dret, Economia, Turisme, Ciències Polítiques, Hostaleria, Socials, Ciències de la Informació o Periodisme; tècnics de l'Administració.

CONGRESOS

I CONGRÉS EDUCAR PER A CONVIURE

Descripció: Trobada de reflexió entre professionals, el Congrés pretén analitzar les relacions familiars, l'escola, la relació intercultural, contextos en què sorgeixen conflictes o dificultats, i on els seus membres o la seua estructura presenten característiques especials: risc psicosocial o de maltractament, dificultats en la convivència o situacions en què és necessari buscar alternatives per als implicats. Aquesta reflexió pot ser particularment rica si es fa conjuntament amb representants del sector educatiu, els serveis socials, els serveis sanitaris, el sistema judicial, els serveis especialitzats d'atenció a la infància, joventut, majors, immigració, les ONG.
Data: Dimecres 17 de novembre: De 15.15 a 20.20 Dijous 18 de novembre: De 9.00 a 13.35 y de 15.30 a 19.15.
Matriculats: 79
Lloc: Centre Internacional de Gandia.
Matriculats: 100 persones

ACTES INSTITUCIONAL

- **Acte de Presentació del Fons Inicial de l'arxiu de la paraula de Simat de la Valldigna.**

Dia: 25 març 2010, a les 19:30 hores.
Lloc: Auditori de la casa de la música de Simat de la Valldigna.

- ***Acte d'inauguració de les noves instal·lacions del Centre Internacional de Gandia.***

Dia: 20 de maig.
Lloc: Seu del Centre Internacional de Gandia

- ***Acte de Reconeixements del Centre Internacional de la Universitat de València.***

Dia: 22 de juny de 2010 a les 11:30 hores.
Lloc: Seu del Centre Internacional de Gandia

- ***Acte de Lliurament de Diplomes als Alumnes de la Universitat dels Majors de Gandia. Promoció 2007-2010.***

Dia: 7 d'octubre a les 18:30 hores a la Casa de Cultura Marques Gonzàlez de Quirós.
Lloc: Teatre Serrano.

ALTRES ACTIVITATS

- ***Fira de l'estudiant:***

Dies: 19 al 23 d'abril
Activitats:

- Estand Universitat de València.
- Presentació aula de les ciències i la tecnologia -Teatre Químic (Acte 23 abril).

• ***Conferència: Diàleg entre l'escriptor i els lectors joves a la Universitat de València:***
Escriptora: ***Maria Barbal***
Novel·la: Pedra de tartera
Dia: ***24 de març de 2010, a les 17'30h.***
Lloc: Casa de cultura Marquès de González de Quirós. Aforament: 70 persones.

• ***Cinema en Valencià:***
Programació:
21 de gener: Millennium 2, de Daniel Alfredson
4 de febrer: V.O.S, de Cesc Gay
18 de febrer: A la deriva, de Ventura Pons
4 de març: Tres dies amb la família, de Mar Coll
Sessions de 19.30 i 22.30h. Sala B Teatre Serrano

• ***Exposició "Simat: Generacions Connectades":***
Dies: 9 al 31 de març de 2010
Lloc: Mercat Municipal, Simat de la Valldigna

• ***Cicle de Cine Objectius del desenvolupament del Mil·lenni.***

• ***XII Trobada del Triangle Jove:***
Dies: 15, 16 i 17 d´ octubre de 2010
Lloc: Seu del Centre Internacional de Gandia.
Organitza: Triangle Jove, consell de la Joventut de les Illes Balears, la xarxa d'associacions juvenils de Catalunya, Consell de la joventut Comunitat Valenciana, Consell dels Joves de Gandia.
Col·labora: Centre Internacional de Gandia de la Universitat de València.

• ***Jornada Homenatge el món de Gonçal Castelló:***
Dia: 13 de novembre.
Lloc: Casa de cultura Marquès de González de Quirós.
Aforament: 70 persones.

• **Cicle Cine - fòrum a Tavernes de la Valldigna:**

Programació:

- 14 octubre, pel·lícula "Hotel Ruanda" la que iniciarà el cicle.
- 21 d'octubre, pel·lícula "Ahora o Nunca" , posterior debat a càrrec de la Professora de Psicologia Social Sacramento Pinazo.
- "Machuca", debat a càrrec de professor d'Història Contemporània, Joan del Alcàzaresentarà i comentarà el film "Machuca".

Lloc: Casa de la Cultura de Tavernes. 19:30 hores.

INVESTIGACIÓ I TRANSFERÈNCIA DE CONEIXEMENT

UNITAT ACADÈMICA ENVELLIMENT ACTIU I RELACIONS INTERGENERACIONAL

⊙ Formació/Difusió del coneixement:

- Curs Universitat d'Estiu 2010. Aprenentatge al llarg de la vida.
- Coordinació Universitat dels majors.
-Cinefòrum en Tavernes de la Valldigna.
-Organització Taller MemoMajors.
-Direcció del Congres Educar per a Conviure.

⊙ Projectes d'intervenció social:

-Finalització del Projecte Intergeneracional, Simat generacions connectades.
-Coordinació amb Associacions de Voluntariat de Gandía i Promoció del Voluntariat entre els alumnes de la Universitat dels Majors, en el marc de la assignatura de 4º curs de la Universitat dels Majors: Envelliment Actiu i Relacions Intergeneracionals.
-Col·laboració amb l'associació Cultural MIDRASHIC.
-Disney, coordinació i posada en marxa de projectes intergeneracionals per a l'ajuntament de Gandía: Gandia al teu costat.

⊙ Projectes d'investigació:

-Posada en marxa del Projecte Grundtvig de Mentorització, HEAR ME! Conjuntament amb els països: Dinamarca, Finlàndia, Holanda, y Gran Bretanya

UNITAT ACADÈMICA DESENVOLUPAMENT LOCAL

- Estudi de recuperació i desvalorització dels recursos culturals de Tavernes de la Valldiona.
- Anàlisi de l'entorn Competitiu; Estudi del Posicionament de Tavernes de la Valldigna en el Sistema Territorial".

1.13. ALTRES ACTIVITATS I PROJECTES

FUTURA

L'any 2004 va començar un projecte per donar suport administratiu a les accions que desenvolupa la Delegació del Rector per a la Incorporació de l'Estudiant a la Universitat en la primera fase dels programes següents: Programa de Cooperació amb Secundària, Programa d'Accés a la Universitat i Programa d'Integració en el Primer Curs.

PROJECTE RAMÓN Y CAJAL

D'acord amb el Pla Especial d'Estabilització d'Investigadors Reincorporats, aprovat pel Consell de Govern de la Universitat de València amb data 3 de maig de 2006, els departaments i instituts de la UVEG poden demanar anualment l'estabilització d'aquells investigadors que complisquen els criteris que marca el programa I3 del Ministeri d'Educació i Ciència.

La FGUV té signat un conveni de col·laboració amb la Universitat de València per a la gestió i el desenvolupament d'aquest programa, per la qual cosa, des de 2006

es vénen establint col·laboracions científiques i acadèmiques amb la UVEG, mitjançant l'oferta de contractes d'un col·lectiu d'investigadors al servei del progrés i de la ciència.

Durant 2010, dins d'aquest programa de treball, va continuar el Projecte Ramón y Cajal, que va començar l'any 2006, per donar suport administratiu a la realització de les funcions que deriven del desenvolupament del Pla de l'Activitat d'Investigació que acompanyen totes les peticions avalades per informes favorables dels departaments i instituts i dels grups d'investigació. Al llarg d l'any 2010 es van incorporar 4 nous investigadors i van causar baixa 4 investigadors, això doncs, a data 31 de desembre de 2010, el nombre d'investigadors vinculats a la FGUV és de 29.

PROJECTES DIVERSOS

Des de la Fundació també s'han realitzat les gestions administratives necessaris per a dur a terme diversos projectes com ara:

- Institut Médic Valenciá.
- Curs de Poesia Contemporania.
- Cursos de Tecnolingüistica (Jornades sobre novel·la histórica, Taller de narracions i Taller de escritura creativa i novel·la histórica)

PATRONAT SUD-NORD. SOLIDARITAT I CULTURA

2.1. PRESENTACIÓ

El Patronat Sud-Nord. Solidaritat i Cultura és un patronat especial de la Fundació General de la Universitat de València les tasques del qual se centren en l'àmbit de la cooperació universitària al desenvolupament.

Es crea a l'octubre de 1991 per donar contingut efectiu als objectius que estableix l'article 4 dels Estatuts de la Universitat de València:

«La Universitat de València està al servei del desenvolupament intel·lectual i material dels pobles, de la defensa ecològica del medi i de la pau. Les tasques universitàries no han d'estar mediatitzades per cap classe de poder social, econòmic, polític o religiós».

Els objectius generals que defineixen l'activitat del Patronat són:

I. Educar per al desenvolupament i la pau dels pobles des de la comunitat educativa de la Universitat de València, en coherència amb els seus Estatuts.

II. Fomentar els processos de sensibilització, conscienciació i compromís de grups i institucions socials, des de nous valors i accions cooperatives i solidàries amb els països del Tercer Món.

III. Promoure plataformes socials, governamentals i no governamentals, de caràcter nacional i internacional, que possibiliten actuacions i programes específics d'investigació, docència i intervenció directa als països del Tercer Món.

IV. Afavorir els processos d'educació, sensibilització i solidaritat entre el Nord i el Sud, així com els programes específics que els desenvolupen. Aquests es realitzen atenent les necessitats d'alliberament concretes i estratègiques que tenen les dones en la seua posició de subordinació i opressió pels sistemes patriarcals. Els objectius d'aquest eix són transversals als objectius anteriors.

A partir d'aquests objectius generals s'ha establert un seguit de programes i projectes d'activitats que han pretès la implantació i la consolidació del projecte global del Patronat en el context de la cooperació universitària al desenvolupament de la Universitat de València.

L'acció del Patronat parteix de l'àmbit universitari en què ha estat creat i va més enllà d'aquest àmbit per la incidència de les seues actuacions. La dimensió universitària del projecte possibilita una autonomia enfront dels poders públics i un espai d'intervenció propi, que es fonamenta en la seua solvència científica i proporciona al conjunt de la societat elements d'anàlisi i reflexió sobre les complexes i desiguals realitats dels països del Sud; relativitza l'etnocentrisme dominant i l'ordre econòmic que sustenta l'actual desigualtat entre els pobles.

En 1995, la Universitat de València va aprovar destinar a projectes de cooperació i sensibilització amb l'anomenat Tercer Món el 0,7% del seu pressupost i l'aportació del 0,7% de la nòmina d'aquells membres de la comunitat universitària que així ho han decidit. També s'hi incorpora amb caràcter voluntari el 0,7% de l'import de matrícula dels estudiants que ho desitgen. És així com es crea el Programa 0,7 Una

Nau de Solidaritat: un pressupost que anualment la Universitat de València destina a la cooperació al desenvolupament i la solidaritat.

Des d'aquests postulats, el Patronat Sud-Nord emprèn una tasca de programes, projectes i activitats amb finançament extern i del mateix 0,7% de la Universitat de València, que consisteixen bàsicament en la realització de cursos de postgrau, seminaris, cursos, conferències, creació d'un centre de documentació especialitzada, projectes de cooperació, campanyes de sensibilització, publicacions, participació en fòrums institucionals, xarxes i plataformes de la cooperació al desenvolupament en l'àmbit valencià, estatal i internacional.

Així mateix, el Patronat Sud-Nord, en coordinació amb les universitats valencianes, treballa per integrar projectes i emprendre iniciatives interuniversitàries, tot unificant criteris i donant cohesió a les sinergies en matèria de cooperació al desenvolupament i la pau amb aquestes universitats.

Tal com es desprèn de les activitats, projectes i iniciatives recollides en aquesta memòria, l'any 2010 ha estat un any d'una important activitat pròpia i amb una presència institucional més intensa. El Patronat Sud-Nord ha multiplicat els contactes, les relacions i els acords amb agents socials de la cooperació valenciana al desenvolupament de primer ordre, i d'aquesta manera ha fet palès la política i el compromís de la cooperació de la Universitat de València en els fòrums i àmbits socials i institucionals on ha intervingut.

2.2. DEL GOVERN DEL PATRONAT SUD-NORD

2.2.1. La presidència executiva del Patronat

La presidència executiva del Patronat Sud-Nord és designada pel rector de la Universitat de València i president d'aquest Patronat. El professor del Departament d'Anàlisi Econòmica de la Universitat de València, Joaquín Azagra Ros, és el president executiu d'aquest Patronat des de febrer de 2007.

Durant 2010 la presidència ha desenvolupat una densa agenda de contactes amb tots els agents valencians de la cooperació (institucionals i socials): des de la coordinadora d'ONGD fins a representants i responsables de cooperació de la Generalitat Valenciana. Com a President executiu del Patronat el professor Azagra ha intervingut en tots aquells actes on s'ha requerit la seua presència o reflexions.

2.2.2. El ple del Patronat

Els membres del ple ho són a proposta de la presidència executiva i del rector. A febrer de 2010 s'han celebrat eleccions a Rector de la Universitat de València. El nou Rector i membres del seu equip de direcció han passat a formar part del Ple del Patronat substituint a anteriors membres que ho eren en virtut del seu càrrec. Els membres integrants del Ple del Patronat en 2010 són:

Fins a 8 d'abril de 2010:

President	FRANCISCO TOMÁS VERT Rector de la Universitat de València President de la Fundació General de la Universitat de València	**Secretàri**	M. LUISA CONTRÍ SEMPERE Secretària General de la Universitat de València Secretària de la Fundació General de la Universitat de València
President executiu	JOAQUÍN AZAGRA ROS Dep. Anàlisi Econòmica Universitat de València (des del dos de febrer de 2007)		
VOCALS	RAFAEL GIL SALINAS Vicerector de Cultura de la Universitat de València Vicepresident Executiu de la Fundació General de la Universitat de València		ISIDRO ANTUÑANO MARURI Departament d'Economia Aplicada Universitat de València Delegat d'InfoSud (des del 6 d'abril de 2004)
	ROSA MOLINER NAVARRO Vicerectora de Relacions Institucionals i Cooperació Universitat de València (des del 16 de juny de 2008)		JOAQUÍN GARCÍA ROCA Departament de Treball Social i Serveis Socials Universitat de València (Jubilat. Renovació des del 16 de juny de 2008)
	ARTURO GARCÍA IGUAL Marmessor del llegat fundacional Manuel Castillo (Membre honorífic des del 22 de juny de 2009 per acord del Ple).		JOSEP MARIA JORDAN GALDUF Dep. Economia Aplicada Universitat de València
	JOSÉ ENRIQUE BIGNÉ ALCAÑIZ Vicerector de Comunicació i Assumptes Econòmics Universitat de València		JOSÉ LUIS MIRALLES ADELL Dep. Psicologia Bàsica Universitat de València
	MANUEL COSTA TALENS Vicerector de Relacions Internacionals i Cooperació. Universitat de València (des del 16 de juny de 2008)		FRANCISCO DONAT COLOMER Departament d'Infermeria Universitat de València
	JUAN ELECTO ONRUBIA FUERTES Dep. Termodinàmica Delegat del rector per a Cooperació Universitat de València		JOAN LACOMBA VÁZQUEZ Dep. de Treball Social i Serveis Socials Universitat de València
	NÚRIA TABANERA GARCÍA Dep. Història Contemporània Universitat de València		JOSÉ MARÍA GARCÍA ÁLVAREZ-COQUE Dept .Economia Aplicada de la Universitat Politècnica de València i en representació del llegat Manuel Castillo. (Des del 22 de juny de 2009)
			Invitat: CRISTÓBAL SÚRIA LUENGO Cap Departament Administració Economicofinancer de la Fundació General de la Universitat de València

Posterior a 8 d'abril (dia de publicació en el DOGV dels nous càrrecs) i al 23 de juny (dia de celebració i acord d'incorporació dels nous càrrecs) de 2010:

President	ESTEBAN MORCILLO SÁNCHEZ Rector de la Universitat de València President de la Fundació General de la Universitat de València	**Secretàri**	MARIA JOSÉ AÑÓN ROIG Secretària General de la Universitat de València Secretària de la Fundació General de la Universitat de València
President executiu	JOAQUÍN AZAGRA ROS Dep. Anàlisi Econòmica Universitat de València (des del dos de febrer de 2007)		
VOCALS	JOSEP LLUIS SIRERA TURÓ Vicerector de Cultura de la Universitat de València Vicepresident Executiu de la Fundació General de la Universitat de València		ISIDRO ANTUÑANO MARURI Departament d'Economia Aplicada Universitat de València Delegat d'InfoSud (des del 6 d'abril de 2004)
	OLGA GIL MEDRANO Vicerectora de Relacions Institucionals i Cooperació Universitat de València (des del 8 d'abril de 2010)		JOAQUÍN GARCÍA ROCA Departament de Treball Social i Serveis Socials Universitat de València (Jubilat. Renovació des del 16 de juny de 2008)
	ARTURO GARCÍA IGUAL Marmessor del llegat fundacional Manuel Castillo (Membre honorífic des del 22 de juny de 2009 per acord del Ple).		JOSEP MARIA JORDAN GALDUF Dep. Economia Aplicada Universitat de València [fins a 30 de novembre de 2010]
	SILVIA BARONA VILAR Vicerectora de Relacions Institucionals i Comunicació Universitat de València		JOSÉ LUIS MIRALLES ADELL Dep. Psicologia Bàsica Universitat de València
	MANUEL COSTA TALENS Dept Botànica Universitat de València (des del 16 de juny de 2008 nomenat per la FGUV)		FRANCISCO DONAT COLOMER Departament d'Infermeria Universitat de València
	JUAN ELECTO ONRUBIA FUERTES Dep. Termodinàmica Universitat de València (nomenat per la FGUV)		JOAN LACOMBA VÁZQUEZ Dep. de Treball Social i Serveis Socials Universitat de València
	NÚRIA TABANERA GARCÍA Dep. Història Contemporània Universitat de València		JOSÉ MARÍA GARCÍA ÁLVAREZ-COQUE Dept .Economia Aplicada de la Universitat Politècnica de València i en representació del llegat Manuel Castillo. (Des del 22 de juny de 2009)
	GUILLERMO PALAO MORENO Delegat del Rector per a Cooperació Dept. Dret Internacional Adolfo Miaja de la Muela. Universitat de València. [Des del 30 de novembre de 2010]		Invitat: CRISTÓBAL SÚRIA LUENGO Gerent de la Fundació General de la Universitat de València

Durant el Ple del Patronat de 23 de juny, a petició pròpia, el professor i catedràtic d'economia aplicada D. Josep Maria Jordan Galduf va sol.licitar al Rector, al President Executiu i als membres del Ple cessar en les seues responsabilitats com a membre del Ple al que ha pertangut des dels seus inicis durant quasi dues dècades.

Al Ple de 30 de novembre es va acordar proveir aquesta vacant amb la incorporació al Ple del nou Delegat del Rector per a Cooperació, professor D. Guillermo Palao Moreno, catedràtic de Dret Internacional de la Universitat de València.

Al llarg de 2010, el ple del Patronat s'ha reunit dues vegades amb caràcter ordinari: el 23 de juny i el 30 de novembre. El temes tractats en els ordres del dia de cada reunió han estat els que figuren a continuació. Les reflexions i debats sobre els diversos punts han quedat expressats en les actes aprovades.

Ple del 23 de juny de 2010

1.- Aprovació si escau, de la renovació dels membres del Ple amb motiu de la incorporació del nou equip rectoral.

2.- Lectura, i aprovació si escau, de l'acta de la sessió anterior de 17 de desembre de 2009.

3.- Informe i aprovació, si escau, de propostes per al Programa d'Ajuda a taxes de matrícula i beques de la cooperació al desenvolupament de la universitat de València.

4.- Informe de la Presidència Executiva i aprovació, si escau, de propostes:

4.1.- Centre Documentació InfoSud
Curs *on line* Algèria. Xarxa Vives: Biblioteconomia
Resultat de l'estudi necessitats documentals ONGD's valencianes

4.2.- Càtedres UNESCO i Mediterrània
Cursos i crèdits de lliure opció 2010-2011
Gala UNESCO Orquestra Filharmònica UV.
Convocatòria internacional professors i activitats Càtedra UNESCO
Seminari Euromediterrani Interuniversitari sobre el Magrib.

4.3.- Premi Manuel Castillo
Convocatòria anual: dues modalitats premi.

4.4.- Campanyes i accions de sensibilització
V Certamen *Iniciativas Solidarias*
Programa *Alianza de Civilizaciones*
Conferencia Internacional *Cooperación al desarollo en tiempos de crisis*.

4.5.- Publicacions

4.6.- Altres propostes

5.- Precs i qüestions: torn obert de paraules.

Ple del 30 de novembre de 2010

1.- Lectura, i aprovació si escau, de l'acta de la sessió anterior de 23 de juny de 2010 (Secretària General).

2.- Proposta i renovació, si escau, de membres del Ple.

3.- Informe de la Presidència Executiva i aprovació, si escau, de propostes:

3.1.- Càtedres UNESCO i Mediterrània
Aprovació, si escau, de propostes de candidatures per a 2011 i de crèdits de lliure opció.

3.2.- Informe de Premi Manuel Castillo

3.3.- Informe d'Ajudes a taxes de matrícula i beques 0'7 de la cooperació de la Universitat de València.

3.4.- Altres propostes
Llibres PUV. Fons bibliogràfic solidari a Biblioteques de països empobrits.

4.- Informe i aprovació si escau, del Pressupost del Patronat Sud-Nord per a 2011. (Gerent de la FGUV i President Executiu del PSN).

5.- Precs i qüestions: torn obert de paraules.

2.3. LA REPRESENTATIVITAT DEL PATRONAT SUD-NORD

El President Executiu del Patronat Sud-Nord, o persona en qui delegue, representa aquesta entitat en diversos òrgans universitaris i institucions directament relacionades amb la cooperació universitària al desenvolupament. El Patronat Sud-Nord està present en els següents àmbits, en nom propi o en representació de la Universitat de València

1. Vocal del Patronat de la Fundació General de la Universitat de València.

2. Representant de la Universitat de València en el Consell de Direcció del Col·legi Major Universitari La Coma.

3. Membre col·laborador de la Coordinadora d'Organitzacions No Governamentals per al Desenvolupament de la Comunitat Valenciana.

4. Membre de la Comissió de Seguiment del Conveni de la Universitat de València i l'ONGD valenciana Metges del Món.

5. Membre de la Comissió 0,7 dels Programes de Solidaritat amb el Tercer Món: Una Nau de Solidaritat de la Universitat de València.

6. Representant de la Universitat de València en la Comissió Tècnica de Solidaritat i Cooperació Internacional de la Xarxa de l'Institut Joan Lluís Vives.

7. Responsable coordinador de la Càtedra UNESCO d'Estudis sobre el Desenvolupament de la Universitat de València davant la UNESCO i el conveni signat en 1994 entre aquesta entitat i la Universitat de València.

8. Representat pel Patronat Sud-Nord en la Comissió d'Ajudes a Projectes de Cooperació i Solidaritat del CADE.

9. Representat pel Patronat Sud-Nord en la Comissió de Selecció del Programa de Voluntariat UNITeS del CADE.

10. Representant del Patronat Sud-Nord en l'Agrupació de Codesenvolupament. Conveni CEIM per a residències d'estudiants.

11. Membre de la junta directiva del Centre UNESCO València.

12.- Secretaria de la Comissió 0'7. Des de desembre de 2007 aquesta Comissió sectorial de la Universitat de València ha nomenat a Ximo Revert, secretari de la Comissió 0'7, incorporant-se com a tal en la primera reunió de la Comissió celebrada en maig de 2008.

13.- Membre vocal del Consell Administració de la mercantil Gestió de Projectes Universitaris S.L.).

2.4. L'EQUIP DE TREBALL DEL PATRONAT SUD-NORD

Els programes, projectes i activitats del Patronat Sud-Nord són duts a terme per la presidència executiva, els delegats que oportunament són designats entre els membres del ple i el treball de gestió assalariat de l'equip tècnic.

Per manament del reglament intern del Patronat, els membres del Patronat exerceixen el càrrec gratuïtament, sense que en cap cas puguen percebre retribucions pel compliment de la seua funció (art. 6.7)

L'equip tècnic del Patronat executa, gestiona i administra les tasques, programes i projectes que li són encomanats pels òrgans de govern del Patronat Sud-Nord, de la Fundació o de la Universitat. Durant 2009 el personal laboral en plantilla assignat al Patronat Sud-Nord l'integren sis persones. L'equip del Patronat compta amb la col·laboració dels serveis centrals de la Fundació.

Durant 2010 l'equip de treball del Patronat Sud-Nord és el que segueix:

Lloc de treball / Responsabilitat	Nom
Tècnic superior de gestió Cap tècnic responsable del Patronat Sud-Nord	Ximo Revert Roldán
Tècnica superior de gestió. Responsable d'àrea	Luisa Cardona Sahuquillo
Tècnica mitjana responsable d'àrea. Documentalista.	Francisca Ginés Huertas
Tècnica mitjana de projecte. Documentalista	Rosa Vela Casero
Tècnica mitjana de projecte. Gestió	Almudena Giner Lluch (des del final de maig de 2008). Baixa per maternitat i lactància en juny de 2009.
	Eva Carrasco Vallés cobrint la baixa per malaltia, maternitat i lactància (des de juliol de 2009)
Administratiu	José Tomas Garrido Calero (des de l'1 de juny de 2008)

2.5. DELS PROGRAMES D'ACTUACIÓ

2.5.1. PROGRAMA DE PROJECTES DE COOPERACIÓ

Dins aquest programa es gestionen totes aquelles iniciatives que porten a la formulació, l'execució, el seguiment i la justificació de projectes de cooperació al desenvolupament o sensibilització. El caràcter pluriennal de totes aquestes gestions fa que algunes d'aquestes iniciatives posades en marxa anys enrere continuen vigents a l'efecte de tramitació o finalització.

Els projectes són formulats per iniciativa pròpia del Patronat o a proposta d'altres instàncies universitàries o actors de la cooperació de la societat valenciana. En aquest cas hauran de ser analitzats i assumits pel Patronat, que els donarà cobertura institucional davant terceres instàncies que hi aporten recursos o subvencions. Els projectes compten amb un coordinador que exerceix el control, la direcció i la supervisió dels projectes i actua com a responsable subsidiari junt amb el Patronat davant les entitats subvencionadores del projecte.

L'aportació del Patronat pot ser de dos tipus: aportació de recursos humans i tècnics en la formulació i gestió del projecte; i alternativament o complementàriament aportant finançament, modalitat aquesta que és menys habitual.

En 2010 la contribució del Patronat a la iniciativa de projectes de cooperació dels universitaris valencians és de tres tipus:

Assessorament. El Patronat ha donat suport i assessorament tècnic als projectes que la Universitat de València o la Fundació General han acceptat com a propis davant terceres institucions convocants de subvencions. El Patronat Sud-Nord ha coordinat la conformació documental, la formulació i la presentació d'aquests projectes davant les convocatòries de subvencions com ara les de la Generalitat Valenciana en les modalitats de sensibilització, codesenvolupament i projectes de cooperació.

Tramitació. El Patronat, a través de la personalitat jurídica de la Fundació, ha presentat –i els ha donat tràmit– aquells projectes, especialment de sensibilització, que se li han presentat a iniciativa de membres de la comunitat universitària.

Col.laboració pressupostària. El Patronat, previ estudi i consideració pot fer una aportació econòmica a justificar pel sol.licitant a projectes en col.laboració amb altres agents i entitats de la cooperació valenciana.

2.5.1.1. Projectes coordinats i gestionats pel Patronat Sud-Nord. Projectes propis.

El Patronat ha elaborat, gestionat i posat en marxa projectes propis en l'àmbit de la sensibilització, com els projectes relatius al Centre de Documentació InfoSud. Al llarg de 2010 s'ha estat executant la finalització de la IV fase i la justificació del projecte davant la Generalitat Valenciana. Tots el projectes han obtingut subvenció en la convocatòria de la Generalitat Valenciana. El detall d'aquestes iniciatives figuren en la secció corresponent a l'àrea d'informació i documentació del Patronat: InfoSud.

Durant 2010 el Patronat ha tramitat i gestionat des d'aquest programa de treball, el projecte següent:

PROJECTE *INFOSUD DIGITAL. IV fase*	
PROJECTE 2030/2008 « InfoSud: soporte a una comunidad virtual de información y documentación sobre cooperación al desarrollo desde las Universidades y las ONGD valenciana. *(INFOSUD DIGITAL IV fase)* » Coordinació General: Prof. Joaquin Azagra Ros. President Executiu del Patronat Coordinació tècnica: Francisca Ginés Huertas, Directora d'InfoSud – Patronat Sud-Nord Coordinació Executiva del Projecte: Ximo Revert, Cap Tècnic del Patronat Sud-Nord.	Coordinació i gestió: Patronat Sud-Nord de la Fundació General de la Universitat de València Finançament : • Generalitat Valenciana • Patronat Sud-Nord Amb la col·laboració de: Coordinadora Valenciana ONGDs
En 2010 s'ha realitzat l'enquesta a les ONGDs valencianes, d'acord amb l'òrgan que les coordina, sobre les necessitats, usos i recursos d'informació i documentació que tenen. Finalitzat el projecte s'ha presentat la justificació de totes les despeses i resultats obtinguts. *Més informació en Programa d'Informació i Documentació: InfoSud, secció 2.5.3. d'aquesta memòria.	

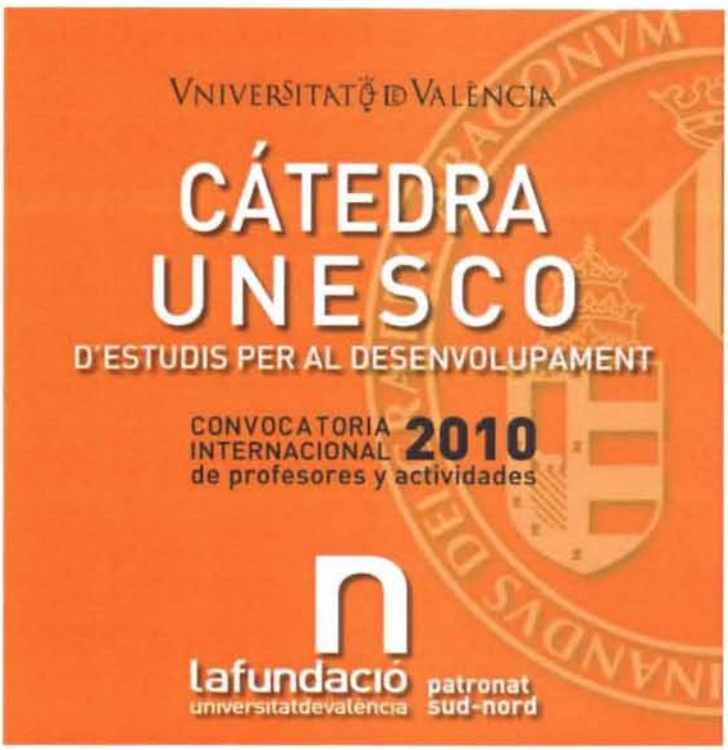
Generalitat Valenciana i aportació de l'1% de sensibilització.

A petició de la Conselleria de Solidaritat i Ciutadania de la Generalitat Valenciana en 2009 se'ns va notificar a totes les organitzacions que hem obtingut subvencions de la Generalitat a projectes de cooperació, que aportem del pressupost subvencionat un 1% a la Generalitat per a finançar una campanya de sensibilització institucional organitzada per la Conselleria. El Patronat Sud-Nord a tingut que retornar aquest 1% en relació a les subvencions obtingudes en el projectes de sensibilització de 2008 i 2009. Durant 2010 hem estat informats de les cuynes radiofòniques i publicitat institucional realitzada amb aquest import retornat.

2.5.2. PROGRAMA DE FORMACIÓ. CÀTEDRES UNESCO I MEDITERRÀNIA

L'any 2010, de 435 inscripcions s'han formalitzat en matrícula 307 alumnes que han participat en els cursos i seminaris de les càtedres UNESCO i Mediterrània, i han obtingut els respectius crèdits de lliure opció en cada cas. D'ells 104 han estat homes, 203 dones. S'han ofert un total de 220 hores lectives i 22 crèdits, per a un total de 9 cursos generals més 15 mòduls de diversa temàtica impartits arreu dels campus universitaris de la Universitat de València i on han participat 22 professors de diversa especialització i procedència. La mitjana de participació per curs ofert ha estat de 19-20 alumnes. Per titulacions dels matriculats el major nombre d'alumnes procedeix de ciències empresarials, treball social, dret, relacions laborals, ciències ambientals i biològiques. El 97 % dels alumnes són de la Universitat de València.

Des d'inicis de 2008 ve funcionant un nou sistema d'accés públic per a difusió de cursos i automatrícula a través d'Internet dins el portal www.fguv.org/cursos-cooperacion . Amb aquest nou entorn interactiu, les persones interessades poden evitar fer desplaçaments innecessaris per a gestionar la seua matrícula i accedir de manera immediata a una àmplia oferta de cursos especialitzats. Aquest portal permet l'automatrícula.



L'oferta de cursos de les càtedres es complementa amb la realització de diverses activitats ofertes pels professors i organitzades des del Patronat Sud-Nord en col·laboració amb els departaments i instituts universitaris que van presentar les candidatures seleccionades. En 2010 s'han impartit diverses conferències realitzades pels professors UNESCO en Seminaris, Congressos o Jornades, amb un bon èxit de públic i realitzades als diversos fòrums i espais universitaris.

El programa de formació prepara la seua oferta formativa a partir de la Convocatòria Internacional a professors visitants de les càtedres: amb convocatòries diferenciades per a la Càtedra UNESCO d'Estudis sobre el Desenvolupament i una altra per a la Càtedra Mediterrània. A aquestes convocatòries concorren els departaments i instituts universitaris de la Universitat de València que presenten candidatures de professors o experts externs procedents d'altres països i universitats.

L'any 2010 les convocatòries internacionals d'ambdues càtedres han mantés el seu perfil i objectius definits, a proposta de la presidència executiva, per acord del ple del Patronat. Des de 2008 les convocatòries incorporen tres modalitats de participació: la de professors de reconegut prestigi en estades de dos mesos, la d'experts i professors amb temàtiques específiques i enfocaments nous i crítics per a estades de curta durada i, finalment, la modalitat que permet proposar activitats de sensibilització en col·laboració amb les càtedres què continguen un perfil o estiguen orientades a les finalitats de la UNESCO i de la consecució dels objectius de desenvolupament del mil·lenni.

La Comissió de Càtedres emanada del ple del Patronat i assistida pel cap tècnic, avalua les candidatures i proposa al ple una resolució, a partir de la qual es conforma l'activitat anual de tot el programa durant l'any natural. Els departaments o unitats docents que han participat en la convocatòria de 2010 han estat aquests:

- Institut Universitari de Drets Humans
- Institut Cavanilles de Biodiversitat i Biologia Evolutiva
- Departament de Geologia
- Departament de Dret Constitucional
- Departament d'Anàlisi Econòmica
- Institut d'Economia Internacional
- Departament de Treball Social
- Departament de Sociologia i Antropologia
- Institut Interuniversitari de Desenvolupament Local
- Departament de Teoria dels Llenguatges i CC. de la Comunicació.

- Departament de Geografia
- Departament d'Educació Comparada i Història de l'Educació.

2.5.2.1. CÀTEDRA UNESCO D'ESTUDIS SOBRE EL DESENVOLUPAMENT

2.5.2.1.1. Presentació

Aquesta Càtedra es crea vinculada al Patronat Sud-Nord per promoure activitats de cooperació i intercanvi amb institucions de països en via de desenvolupament i especialment adreçades al foment de la cooperació interuniversitària.

L'objectiu de la Càtedra és promoure projectes coordinats d'investigació, docència, informació i documentació en tots els àmbits acadèmics i afavorir la col·laboració entre els departaments de la Universitat i altres institucions en particular, sobretot de les regions de l'entorn mediterrani i de l'Amèrica Llatina i el Carib.

De manera experimental, la Càtedra UNESCO començà a funcionar des del curs 1993-94 i va quedar consolidada al setembre de 1994 mitjançant la signatura d'un conveni entre la UNESCO i la Universitat de València.

Les activitats de la Càtedra es desenvolupen en els àmbits següents:

- Participació en xarxes d'intercanvis universitaris.
- Promoció d'estades de curta durada de professors visitants.
- Promoció de l'elaboració i la difusió de materials didàctics sobre la situació de països en via de desenvolupament.
- Programes d'ajuda directa destinats a millorar les infraestructures de docència i investigació i a la formació d'especialistes.

La Càtedra UNESCO de la Universitat de València participa, des de la seua constitució, en jornades d'avaluació del Programa Unitwin Càtedres UNESCO d'Espanya. La darrera reunió va tindre lloc en 2009 a la Universitat de Córdoba. En 2010 la xarxa GUNI (Global University Network for Innovation) va convocar en novembre la V Conferència Internacional d'Educació Superior on tenen cita càtedres UNESCO de tot el món.

Atès que la Càtedra UNESCO d'Estudis sobre el Desenvolupament compta amb el cofinançament de Bancaixa, les seues activitats es difonen sota l'epígraf de Càtedra UNESCO-Bancaixa.

Els responsables de coordinar el programa de Càtedra UNESCO són el president executiu del Patronat Sud-Nord, Joaquín Azagra Ros (des del seu nomenament), i les tasques de gestió i d'administració de la Càtedra UNESCO -UVEG són realitzades totalment pel personal tècnic laboral del Patronat Sud-Nord. A més a més, el Patronat Sud-Nord–FGUV aporta els recursos tècnics i la infraestructura per dur a terme tot el programa.

2.5.2.1.2. Activitat institucional:

Els darrers anys i amb més intensitat durant 2007, la Càtedra UNESCO de la Universitat de València que gestiona el Patronat Sud-Nord porta endavant una intensa activitat institucional. La presència en determinats fòrums facilita que la Càtedra siga tinguda en compte en convocatòries i propostes d'activitat en xarxa. Aquestes són les principals activitats on ha participat la Càtedra.

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura

Càtedra UNESCO d'Estudis sobre el Desenvolupament
VNIVERSITAT DE VALÈNCIA

1. Informe Vicerectorat de Comunicació i Relacions Institucionals

A petició d'aquest Vicerectorat s'ha presentat un informe sobre les activitats de la Càtedra en el període 2008-2010.

2.- Informe sexennal a Divisió d'Educació Superior d'UNESCO en París

La Càtedra UNESCO en gener de 2010 va remetre un informe a petició d'UNESCO sobre el període d'activitat 2003-2009 a través d'un formulari electrònic on s'estableixen els paràmetres que UNESCO vol valorar de la Càtedra d'Estudis sobre el Desenvolupament de la Universitat de València.

3.- Informe anual a Bancaixa

A petició de l'entitat que finança la Càtedra UNESCO de la Universitat de València ha elaborat a finals d'any un informe sobre el ressò que per a aquesta entitat han tingut les activitats de la Càtedra.

2.5.2.1.3. Professors visitants de Càtedra

L'any 2010 la Càtedra ha estat visitada en les modalitats A i B de la convocatòria, entre gener i desembre, pels professors següents:

a. **Lorenzo Laureano Pérez Pujol;** jubilat estadounidenc propvinent del Fondo Monetario Internacional.
b. **Marta Lucía Vélez Ribas;** propvinent de la Universidad Externado de Colombia
c. **Gioconda Herrera**; equatoriana propvinent de FLACSO
d. **Roberto Bertoni;** professor uruguaià propvinent de la Universitat de la República.

Com a candidatures de la modalitat C relatives a iniciatives de sensibilització en col.laboració s'han realitzat la següent:

e. **Fàtima Valcárcel;** periodista i experta en tema africans. Seminaris sobre Àfrica sub-sahariana organitzats per diversos departaments de la Universitat de València.
f. **Luis Miguel Lázaro Llorente,** professor del Departament d'Educació Comparada sobre XII Congrés Nacional d'Educació Comparada "Desigualdades y educación. Perspectiva internacional".

Els professors que figuren a continuació per motius personals ha hagut d'incorporar-se a inicis de 2010: Rey Felipe González Meriño, Ana Bernardina Menéndez. El professor Francis Hirsch finalment per motius greus de salut va haver de desestimar la seua incorporació a la Càtedra.

El professorat de la Càtedra UNESCO participa activament en diverses iniciatives de la vida acadèmica de la Universitat de València i, en concret, en les activitats pròpies dels departament o instituts universitaris on van ser presentades les seues candidatures. Durant la seua estada, totes les intervencions públiques d'aquests professors a escala local, estatal o internacional es fan sota la consideració de *professors visitants de la Càtedra Unesco de la Universitat de València.*

La conformació de l'oferta de cursos com a crèdits de lliure opció es tramita davant el Vicerectorat d'Estudis una vegada que aquesta programació és aprovada a proposta del Patronat Sud-Nord, pel Patronat de la Fundació. La programació de cursos durant 2010 s'indica a continuació.

CODI CURS	Nom del curs (1)	PROFESSOR	DURADA	REALITZACIÓ
CUB 9230	Organismos fúngicos: alternativa sustentable para promover el crecimiento de las plantas, suprimir sus enfermedades y restaurar ecosistemas degradados. **Curs general**	**Ana Bernardina Menéndez** Universidad de Buenos Aires **Argentina**	**30** h. 3 crèdits (1+1+1)	Campus Burjassot
CUB 9231	Organismos fúngicos: alternativa sustentable para promover el crecimiento de las plantas, suprimir sus enfermedades y restaurar ecosistemas degradados ***Módulo 1: Hongos simbióticos de raíces: Micorrizas***	**Ana Bernardina Menéndez** Universidad de Buenos Aires **Argentina**	10 h. 1 crèdit	Campus Burjassot
CODI CURS	**Nom del curs (1)**	**PROFESSOR**	**DURADA**	**REALITZACIÓ**
CUB 9232	Organismos fúngicos: alternativa sustentable para promover el crecimiento de las plantas, suprimir sus enfermedades y restaurar ecosistemas degradados ***Módulo 2: Otros hongos "PGPR" y "BCA"***	**Ana Bernardina Menéndez** Universidad de Buenos Aires **Argentina**	10 h. 1 crèdit	Campus Burjassot
CUB 9233	Organismos fúngicos: alternativa sustentable para promover el crecimiento de las plantas, suprimir sus enfermedades y restaurar ecosistemas degradados ***Módulo 3: Aspectos tecnológicos y comerciales del uso de hongos beneficiosos para la agricultura, en el contexto de destrucción de la calidad ambiental y el crecimiento exponencial de la población***	**Ana Bernardina Menéndez** Universidad de Buenos Aires **Argentina**	10 h 1 crèdit	Campus Burjassot

CUB 9220	Enfoque en sistema del desarrollo humano, desarrollo económico, desarrollo social y sostenibilidad **Curs general**	**Rey Felipe González Meriño** Universidad de Oriente **Cuba**	**30** h. 3 crèdits (1+1+1)	Campus Tarongers
CUB 9221	Enfoque en sistema del desarrollo humano, desarrollo económico, desarrollo social y sostenibilidad ***Módulo 1: Interrrelación entre desarrollo humano, desarrollo económico y desarrollo social***	**Rey Felipe González Meriño** Universidad de Oriente **Cuba**	10 h. 1 crèdit	Campus Tarongers
CUB 9222	Enfoque en sistema del desarrollo humano, desarrollo económico, desarrollo social y sostenibilidad ***Módulo 2: Desarrollo humano. Sostenibilidad y conservación del medio ambiente***	**Rey Felipe González Meriño** Universidad de Oriente **Cuba**	10 h. 1 crèdit	Campus Tarongers

CODI CURS	**Nom del curs (1)**	**PROFESSOR**	**DURADA**	**REALITZACIÓ**
CUB 9223	Enfoque en sistema del desarrollo humano, desarrollo económico, desarrollo social y sostenibilidad ***Módulo 3: Economía social y cooperación para el desarrollo humano sostenible***	**Rey Felipe González Meriño** Universidad de Oriente **Cuba**	10 h. 1 crèdit	Campus Tarongers
CUB 10120	Dinámicas socioculturales en el turismo. Caminos hacia un desarrollo humano sostenible en el turismo	**Marta Lucía Vélez Rivas** Universidad Externado **Colombia**	**10 - 15 h** 1 crèdit	Campus Tarongers
CUB 10130	Género, migraciones y empoderamiento: ¿qué ganan y qué pierden las mujeres migrantes?	**Gioconda Herrera** Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales **Ecuador**	**15 - 20 h** 2 crèdits	Campus Tarongers
CUB 10140	Economía y Desarrollo en el África Subsahariana	**Fátima Valcárcel González** Experta periodista Institu Interuniversitari Desenvolupament Local **España**	**10 h** 1 crèdit	IIDL. Campus Tarongers

CUB 10210	"África Subsahariana: el tratamiento de la información sobre África Subsahariana en los medios de comunicación y su impacto en materias de inmigración y desarrollo sostenible	**Fátima Valcárcel González** Universitat de València **España**	**10 h** 1 crèdit	Campus Tarongers

CUB 10220	El desarrollo humano sostenible: ¿un sendero posible? Una perspectiva latinoamericana de los problemas del desarrollo	**Reto Bertoni Mendaro** Profesor Universidad de la Republica **Uruguay**	20-30 h./ 2 crèdits	Campus Tarongers

CUB 10230	"África Subsahariana: la Geografía y la Historia en los procesos de desarrollo"	**Fátima Valcárcel González** Universitat de València **España**	**10 h** 1 crèdit	Campus Blasco Ibáñez

2.5.2.2. CÀTEDRA MEDITERRÀNIA.

2.5.2.2.1. Presentació i professors visitants.

El curs 1994-1995, la Universitat de València va acordar crear la Càtedra Mediterrània, adscrita al Patronat Sud-Nord. Es tracta d'un projecte per a potenciar el paper de València –de la Comunitat Valenciana– com a nus o pont entre els països de la Mediterrània, amb el convenciment que aquesta és una de les línies definitòries de l'aportació del nostre país a la Unió Europea: dins la Unió, però relacionat també amb els països riberencs de la Mediterrània, interlocutors força importants. A l'estat espanyol, la Comunitat Valenciana, per les seues característiques, pot exercir preferentment aquest paper d'interlocutor, sempre en coordinació amb altres països europeus, sobretot França i Itàlia.



En definitiva, la Càtedra Mediterrània pretén aprofitar l'oportunitat de projecció internacional de la nostra ciutat i la nostra Comunitat, no sols en benefici seu, sinó com a contribució decisiva a tot allò que, segons l'opinió general dels experts, constitueix el repte decisiu en què es juga part del nostre futur més immediat. Aquesta aportació es concreta, a més a més, sempre en la perspectiva de l'activitat universitària en els vessants acadèmic, d'investigació, social i de cooperació.

Així doncs, l'objectiu de la Càtedra Mediterrània és promoure projectes coordinats d'investigació, docents, de

formació i de documentació en tots els àmbits acadèmics, i afavorir la col·laboració dels departaments de la Universitat amb altres institucions, sobretot de les regions de la Mediterrània o amb les que estiguen especialitzades en aquesta àrea geogràfica, econòmica, política, cultural i social.

Els àmbits de desenvolupament de les activitats de la Càtedra són:

1. Establiment de xarxes d'intercanvis universitaris, preferentment per mitjà de la coordinació de departaments i d'unitats docents universitàries.

2. Estades de professors visitants especialitzats en problemes d'interès en l'àmbit de la Mediterrània, que puguen establir relacions amb grups de treball de la Universitat de València, o desenvolupar-les, si ja n'hi ha, amb l'objectiu de conèixer aquestes problemàtiques, contribuir a la seua anàlisi, al coneixement mutu, i proposar, si escau, línies d'actuació i contribuir amb una activitat docent i investigadora durant la seua estada, concretada en cada convocatòria.

3. Potenciar la tasca pròpia dels grups d'investigació de les nostres universitats: de tesis doctorals o projectes, i també, òbviament, la creació o la consolidació de xarxes o equips internacionals i interdisciplinaris, de contactes o trobades, i d'accions formatives.

La Càtedra Mediterrània s'ofereix, doncs, com a instrument d'educació, de cultura i d'investigació per tal de constituir una referència imprescindible en el coneixement de la problemàtica que afecta la Mediterrània, una mena de banc de dades i d'estudis amb la pretensió de conformar una xarxa interuniversitària.

Per a dur a terme aquestes activitats, la Càtedra Mediterrània compta amb l'aportació de la Universitat de València i el cofinançament de Bancaixa.

Els responsables de coordinar el programa de la Càtedra Mediterrània són el president executiu del Patronat Sud-Nord i el coordinador de la Càtedra en ple del Patronat, professor José Luis Miralles Adell. El personal tècnic del Patronat Sud-Nord s'encarrega del conjunt de la programació pel que fa a les tasques de gestió i administració. Així mateix, el Patronat aporta els recursos tècnics i d'infraestructura per a la realització de tot el programa.

En 2010 la Càtedra Mediterrània ha estat donant suport a l'organització del II Seminari Internacional Euromediterrani sobre seguretat alimentària, desenvolupament i internacionalització al Magrib que es preveu realitzar en la Universitat Ibn-Khaldun de Tiaret (Algèria) en la primavera de 2011.

2.5.2.3. NAU DELS ESTUDIANTS

En col·laboració amb el programa de formació anual **La Nau dels Estudiants** (del 6 al 10 de setembre de 2010, a València, i la setmana posterior en municipis valencians) que organitza la Delegació d'Estudiants de la Universitat de València; el Patronat Sud-Nord coordina i organitza l'Àrea de Solidaritat i Cooperació amb la conformació d'un total de 4 cursos monogràfics, la participació de més de vint professors i la inscripció de vora dos cents alumnes. Els cursos oferts a l'organització pel Patronat han estat:

Àrea F: Cooperació i Solidaritat

F01MIGRACIONS I CODESENVOLUPAMENT: CONCEPTES, PROJECTES I PRÀCTIQUES

Horari: Matí
Llengua: Valencià i castellà
Lloc: Antiga Escola Universitaria de Magisteri

Coordinat per **Joan Lacomba,** professor del Dept. de Treball Social amb la participació de **Fernando Falomir,** tècnic de la Fundació CeiMIGRA i tècnics en codesenvolupament d'ONGD.

Els continguts d'aquest curs són: Els vincles entre migracions i desenvolupament. La idea del codesenvolupament: origen, models, implicacions i debats. Metodologia per a l'elaboració de projectes de codesenvolupament. Exemples de bones pràctiques en codesenvolupament.

F02 LA GESTIÓ DE LES AMENACES GLOBALS: COOPERACIÓ INTERNACIONAL, RESPONSABILITAT COMPARTIDA

Horari: Matí
Llengua: Valencià i castellà
Lloc: Antiga Escola Universitaria de Magisteri

Coordinat per **Consuelo Ramon Chornet,** professora del Dept. de Dret Internacional Públic.
Prevenció de conflictes: del respecte als pobles a la participació de nous agents. La construcció internacional de la pau des de la perspectiva de gènere. El repte de la governança ambiental internacional. Jurisdicció universal: propostes de canvi.

F03 ELS OBJECTIUS DEL MIL·LENNI I POBRESA ZERO: UNA RESPOSTA DE LA CIUTADANIA

Horari: Matí
Llengua: Valencià i castellà
Lloc: Antiga Escola Universitaria de Magisteri

Coordinat per la **Coordinadora Valenciana d'ONGD** i **Pobresa Zero de la Comunitat Valenciana,** amb la participació de **Cristina Ramón**, presidenta de la CVONGD, **Joan Romero** professor del Dept. de Geografia, **Arcadi Oliveres Boadella,** professor del Dept d'Economia Aplicada de la Universitat Autònoma de Barcelona, **Eugenia García** i **Ana López** de Farmamundi, **Manuel Portolés i Sanz,** doctor del Centre d'Investigació de l'Hospital La Fe de València, i representants del grup d'educació, del grup de gènere de la CVONGD i de Pobresa Zero.
Els continguts d'aquest curs són: La pobresa, conceptes fonamentals, perspectiva històrica i política, causes, situació actual i respostes; Respostes de la societat civil: la Campanya Pobresa Zero; Anàlisi crítica dels huit Objectius de Desenvolupament del Mil·lenni i propostes concretes d'acció i participació des de la societat civil.

F04 COMERÇ JUST, UNA EINA DE COOPERACIÓ I SOLIDARITAT

Horari: Vesprada
Llengua: Valencià i castellà
Lloc: Antiga Escola Universitaria de Magisteri

Coordinat per la **Xarxa Valenciana de Consum Responsable,** amb la participació dels equips de formació i educació al desenvolupament de **SETEM, ECOSOL, Petjades, Intermón-Oxfam, Sodepau, La-Tenda de tot el Món,**

Les relacions comercials internacionals injustes. El comerç just com a eina de cooperació i de solidaritat. Els agents i organitzacions que intervenen. Marc normatiu: el comerç just en les lleis de cooperació i de contractes públics. Productors i producció. Criteris i estàndards del comerç just. Aproximació als productes més habituals de comerç just: alimentació, tèxtil i artesania. Importació. El procés de la importació. La certificació dels productes. Procés d'acreditació i segells. *The World Fair Trade Organization* (WFTO). Distribució dels productes. Accés als consumidors. La sensibilització com a eina per al canvi. La compra pública ètica com a mecanisme de promoció del comerç just. El comerç just en el moviment pel consum responsable. Visita a una tenda de comerç just.

2.5.3. PROGRAMA D'INFORMACIÓ I DOCUMENTACIÓ: INFOSUD

2.5.3.1. PRESENTACIÓ

InfoSud és el Centre de Documentació Sud-Nord, depenent del Patronat Sud Nord de la Fundació General de la Universitat de València.

InfoSud és un servei especialitzat dins la Biblioteca de Ciències Socials Gregori Maians de la Universitat de València. Dóna un servei d'informació i documentació dels fons propis, així com de qualsevol informació i documentació externa sobre temes Sud-Nord. Compta amb un fons documental especialitzat en temàtica sobre cooperació al desenvolupament i temes afins. Aquest fons bibliogràfic forma part del catàleg col·lectiu de la Universitat de València i està integrat en el fons de la Biblioteca de Ciències Socials.

L'any 2010 i continuant en la línea de centre de informació i documentació especialitzat en cooperació al desenvolupament, InfoSud està present en molts actes relacionats am la cooperació. El Patronat Sud-Nord sol·licita subvencions a entitats, especialment la Generalitat Valenciana, i la col·laboració d'altres entitats públiques o ONGD's per a finançar i executar projectes de sensibilització desenvolupats a través d'InfoSud. Amb el Servei de Referència Virtual posat en funcionament l'any 2005, InfoSud ha esdevingut la primera unitat d'informació a l'estat espanyol que dona aquest tipus de servei, la qual cosa ha permés, d'una banda, donar visibilitat a InfoSud entre la comunitat universitària i al món en general, i per altra, esdevindre un referent com a centre d'informació especialitzada en cooperació al desenvolupament. En definitiva, ha estat possible obrir a l'exterior aquest servei amb una ferramenta d'informació digital pionera, implantada al nostre portal d'Internet, facilitat donar informació i accés a InfoSud arreu de tot el mon.

UBICACIÓ I HORARI.

InfoSud. Centre de Documentació Sud-Nord
Fundació General de la Universitat de València
Biblioteca de Ciències Socials "Gregori Maians", 1 a, sud
Campus dels Tarongers, s/n
46022 València
Telèfon: 96 382 87 96
Correu electrònic: infosud@uv.es
Web: http://www.uv.es/infosud
Horari: de 8.30 a 15.00 h. de dilluns a divendres

PERSONAL.
Documentalistes:

- Francisca Ginés Huertas. Tècnica mitjana responsable d'àrea.
  Rosa Vela Casero. Tècnica mitjana de projecte.

2.5.3.2. PROJECTES DE SENSIBILITZACIÓ i COOPERACIÖ UNIVERSITÂRIA

L'any 2010 el Centre de Documentació del Patronat ha executat el següent projecte:

1. Projecte de sensibilització. Expedient GVA 2030/2008

Projecte presentat a la convocatòria de la Generalitat Valenciana en 2008. Concedit per Resolució d'11 de juliol de 2008, del conseller d'Immigració i Ciutadania, de la convocatòria realitzada mitjançant una Orde de 23 de gener de 2008, per a la concessió de subvencions destinades al foment de projectes i activitats de sensibilització social o educació per al desenrotllament que realitzen organitzacions no governamentals per al desenrotllament (ONGD), en l'àmbit de la Comunitat Valenciana. [2008/9019]. Publicat en el Diari Oficial de la comunitat Valenciana el 21/7/2008. S'ha concedit el 100 % de l'ajuda sol·licitada.

L'execució d'aquest projecte ha segut en part en 2009 i principalment en 2010.

Projecte amb l'expedient: 2030/2008 per un cost total de 79.607,76 €
Dades generals
Títol del projecte: Infosud: suport a una comunitat virtual d'informació i documentació sobre cooperació al desenrotllament des de les universitats i les ONGD valencianes. Concedit per resolució de 11 de juliol de 2008
Expedient: 2030/2008
Cost total del Projecte: 79.607,76 €
Subvencionat per la Generalitat Valenciana: 55.107,76 €
Subvencionat pel PSN: 24.500,00 €
Execució: entre març de 2009 i juny de 2010

Durant 2010 s'ha procedit a encomanar i generar l'estudi de les necessitats i recursos documentals i d'informació de les ONGD's valencianes. Al front d'aquest estudi tramitat davant la OTRI de la Universitat de València, ha estat la professora Aurora González del Departament d'Història de la Ciència i la Documentació. Aquesta acció s'ha organitzat en col.laboració i suport de la Coordinadora Valenciana d'ONGDs fixant de comú acord un formulari a modus d'enquesta que ha servit per a obtindre les dades de l'estudi a partir d'entrevistes a 19 ONGDs valencianes amb activitat documental i fons de recursos per a la cooperació al desenvolupament. El resultat de l'estudi s'ha lliurat a la Coordinadora i a les ONGDs entrevistades. En juny de 2010 s'ha procedit a elaborar la justificació i informe final del projecte davant la Generalitat Valenciana. El resultat és un 100% dels objectius previstos aconseguits.

2. Projecte de cooperació universitària al desenvolupament. Curs *on line* de biblioteconomia. Acció de cooperació universitària al desenvolupament. XARXA VIVES D'UNIVERSITATS

Durant 2009 la Universitat de València ha participat al Programa Algèria Universitats (PAU). A través del Patronat Sud-Nord i dels seu centre de documentació InfoSud s'ha formulat, gestionat i organitzat el "Curs de Biblioteconomia i documentació per al personal de la CRUO (Conferència Regional d'Universitats de l'Oest)". Al front d'aquesta iniciativa i com a responsables acadèmics de l'acció han estat el President Executiu del Patronat i Francisca Ginés, documentalista responsable d'InfoSud. La coordinació operativa de l'acció ha estat a càrrec de Ximo Revert, Cap Tècnic del Patronat. L'acció ha comptat amb el suport de la Direcció Tècnica del Servei de Biblioteques i Documentació de la Universitat de València Victòria García Esteve.



Delegació de la Universitat de València i el Patronat amb el Coordinador del Projecte en la CRUO davant l'Instituto Cervantes. Oran (Algèria)

En 2009 s'havia formulat l'acció, i es van fer reunions amb membres de la Xarxa Vives, professors d'Algèria i es va realitzar un viatge a Orà de coordinació i seguiment del projecte. En 2010, s'ha executat pròpiament l'acció i s'ha procedit a justificar i avaluar l'acció davant la Xarxa Vives a través d'informes pertinents.

Breu descripció de l'acció

La XVU i la CRUO, desde fa anys, treballen de forma cooperativa en diferents projectes. En el marc de la segona fase del programa PAU s'ha desenvolupat el projecte *Plataforma d'educació a distància: Aula Virtual Vives* que té com objectiu específic fomentar la formació i la difusió del coneixement mitjançant una plataforma d'ensenyament a distància compartida per les universitats XVU i CRUO. Amb el títol de l'acció "**Curs virtual sobre Tecnologia de la Informació i la Documentació per a professionals de la CRUO" i** amb els següents resultats.

1. S'ha format a la comunitat universitària de la CRUO en l'ús, gestió i manteniment de plataformes d'educació a distància.
2. S'ha millorat **la capacitat dels recursos humans universitaris per a gestió** a través de la formació del PAS algerià, alhora que es crea un espai d'interacció entre el PAS de les universitats de la XVU i de la CRUO.
3. S'ha realitzat difusió del coneixement a la comunitat universitària XVU i CRUO a través de la plataforma d'ensenyament a distància.

L'eix conductor d'aquest projecte està basat en l'eina *Aula Virtual* basada en programari *Moodle*, que permet la formació a distància.

Dirigit a l'assoliment del segon resultat del projecte s'ha previst la realització d'un **curs de formació sobre biblioteconomia i documentació pel personal de la CRUO.**

Les biblioteques són centres clau per al desenvolupament, no sols cultural, sinó també social i econòmic, de la comunitat on es troben. S'han convertit en centres d'accès al coneixement. Són els anomenats CRAI, (Centre de Recursos per a l'Aprenentatge i la Investigació).

L'objectiu del curs és sensibilitzar als professionals de les biblioteques, així com als futurs bibliotecaris i documentalistes de la CRUO, en les noves tecnologies, en el present i futur més immediat de les tècniques documentals i en els canvis produïts en les biblioteques els darrers anys. Es tracta de què els professionals de la CRUO es familiaritzen en la nova manera de treballar en el món de les unitats d'informació i documentació.
Aquest objectiu ha estat fixat per la pròpia CRUO i especialistes en la matèria del sistema bibliotecari universitari de CRUO. Aquesta acció vol respondre així a una demanda concreta dels receptors de l'acció i és fruit del diagnòstic de la situació del sistema bibliotecari en l'oest d'Algèria que es va sol.licitar a Mr. Abdelkader Abdellilah, professor de reconegut prestigi en la matèria i professional de referència entre els professionals i autoritats algerines. A partir de la lectura d'aquest diagnòstic i de la primera reunió de treball entre els equips de les dues riberes s'ha formulat i planificat l'acció conduent al curs que ara s'avalua.



Visita a la Gran Biblioteca Central de la Ciutat Instal.lacions en una antiga mesquita. . Oran (Algèria)

La formació proposada es presenta en format virtual a través de la plataforma Moodle, la qual ha permés una comunicació efectiva preparatòria de continguts entre els ensenyants participants al curs.

Els continguts del curs tracten essencialment la sensibilització del personal de biblioteques i dels darrers cursos de la titulació en noves tecnologies de la informació i les innovacions tècniques en matèria de documentació, de gestió de la informació i, sobretot, dels nous conceptes generats en aquest entorn professional.

Duració temporal	30 dies
Duració i càrrega lectiva	30 hores
Segmentació de continguts	5 mòdul temàtics

La durada del curs ha estat fixada en un mes per a una càrrega lectiva global de trenta hores. Els continguts s'han ordenat en cinc mòduls temàtics que han estat accessibles consecutivament al llarg del mes lectiu. Un fòrum participatiu en cada mòdul ha permés la relació entre estudiants i professorat, així com entre els propis estudiants que s'han interessat especialment per temes referits a l'evolució i innovacions en els conceptes i les tècniques bibliotecàries.

Continguts del curs:

1. El tractament de la informació i la documentació.
2. La formació d'usuaris.

3. Cooperació bibliotecària: sistemes, xarxes i cooperació entre biblioteques en Espanya.
4. L' accés obert a l a documentació científica " Open Access ".
5. El marketing dels sistemes d'informació.

La distribució setmanal i del professorat d'aquest programa ha estat el següent:

Setmana	**Mòdul**	**Professor/a**
Del 18 al 22 de gener	Mòdul 1	Professora Chaibdraa Bentenebi Professor Abdellilah Abdelkader
Del 25 al 29 de gener	Mòduls 2 y 3	Professor Xavier Bonet Martí (Mòdul 2) Professor José Manuel Barrueco (Mòdul 3)
Del 1 al 5 febrer	Mòduls 4	Professor Xavier Bonet Martí
Del 8 al 12 de febrer	Mòdul 5	Professor Xavier Bonet Martí Professor José Manuel Barrueco

Les dades sobre la participació les presentem en ordre a la quantificació de persones i en ordre a la quantificació de consultes i usos de la plataforma de formació virtual:

Nombre d'universitats CRUO invitades	17	
Nombre d'universitats CRUO participants	**15**	
Nombre d'alumnes admissibles	100	
Nombre d'alumnes inscrits	87	
Nombre d'alumnes que han realitzat el curs	**70**	
Homes	34	48,58%
Dones	36	51,42%
Responsables de biblioteques	11	15,71%
Ajudants de biblioteques	59	84,29%

Consulta temaris de mòduls	**1780**
Accés a xats de consultes	**824**
Accessos a fòrums i debat	**5988**

A cada Universitat de la CRUO se l'ha indicat d'aportar fins a cinc persones: bé de l'àmbit professional en exercici, càrrecs amb responsabilitat directiva o alumnes en els darrers cursos de la titulació de biblioteconomia. L'objectiu era tindre una bona representació de tot el territori universitari de la CRUO de manera que a la finalització del curs en cada institució restarà un grup de professionals format, sensibilitzat i capacitat en els continguts del curs, de manera que aquests grups ja capacitats puguen tenir incidència i estimular sensibilitats més enllà de la realització del curs entre els seus col·legues.

Del conjunt d'entrades registrades a la plataforma virtual cal destacar l'intensa activitat als fòrum de debat de cada mòdul així con l'ús del xat per a consultes directes entre professors i alumnes. Aquest indicador justifica la bona accessibilitat a la plataforma i l'alt grau de participació activa en el curs.

Aquest és l'organigrama del curs:

		2009												2010			
ACCIONS	DATES	G	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D	G	F	M	ESTADES I ACCIONS CONCRETES
1. Selecció de les universitats responsables (XVU/CRUO).	Març 2009																
2. Formació en Moodle pel professorat (XVU/CRUO).	Maig - Juny																- XVU: 13 i 14 maig. - CRUO: 11, 11 i 18 juny.
3. Diagnòstic necessitats (XVU/CRUO).	Març - Juliol																- Del 6 al 10 juliol, estada a la UV d'un professor d'Orà
4. Elaboració proposta del curs (XVU/CRUO)	Setembre - Octubre																- Es defineixen els continguts del curs, el professorat i un calendari.
5. Elaboració materials curs (XVU/CRUO)	Novembre - Desembre																- Del 5 al 8 de novembre, estada de 3 professors de la U.V. a l'Universitat d'Orà.
6. Difusió del curs a la CRUO (CRUO).	Novembre - Desembre																- Difusió, selecció i matrícula dels alumnes.
7. Inscripcions (CRUO).	Fins 10 desembre																- Llistat participants.
8. Crear claus d'accés per estudiants (XVU).	Del 16 al 22 Desembre																Oficina de la XVU
9. Comunicació al alumnes l'alta en "Moodle".	Del 16 al 22 Desembre																- Des de XVU s'enviarà clau d'accés i instruccions a cada alumne.
Traducció de materials	Del 10 al 22 Desembre																- S'enviaran a l'Oficina de la XVU els materials docents per a la traducció al francès.
10. Realització curs (XVU/CRUO)	18 Gener - 11 Febrer																- Durant 4 setmanes es realitzarà el curs desglossat en 5 mòduls.
11. Avaluació del curs (XVU/CRUO)	18 - 22 Febrer																- Viatge dels professors de CRUO a València per avaluar l'acció i emetre l'informe corresponent.
12. Tancament i justificació	Març 2010																Elaborar l'informe final de l'acció i entregar-lo a l'Oficina de la XVU

2.5.3.3. ACTIVITATS D'INFOSUD.

1. Selecció, adquisició, registre i catalogació dels fons documentals.

L'any 2010, InfoSud ha disposat d'un pressupost per a l'adquisició de nou fons bibliogràfic, pressupost destinat a la compra de monografies. La temàtica del contingut dels llibres versa sobre els temes afins al Patronat Sud-Nord. Per a que el fons documental estiga a disposició dels usuaris, cal realitzar una sèrie de processos, com ara:

a) **Selecció**. Es fa una bibliogràfica per nodrir el fons documental d'InfoSud. Per a la selecció es consulten diversos catàlegs, de llibrers, editorials, biblioteques, etc.

b) **Adquisició**. Amb el sistema de gestió de biblioteques "Millennium", es gestiona la comanda de llibres per al proveïdor. L'any 2008 en InfoSud

s'han adquirit **522** nous volums, que s'han integrat en la col·lecció del catàleg de la Biblioteca de Ciències Socials de la Universitat de València.

c) **Registre**. Els llibres es registren en una base de dades pròpia d'InfoSud
d) **Catalogació**. Els llibres es cataloguen en "Millennium" el sistema de gestió de biblioteques de la Universitat de València. El teixell, banda magnètica i col·locació dels llibres a la prestatgeria, la du a terme el personal auxiliar de la biblioteca.
e) **Ubicació**. Els llibres s'ubiquen a les prestageries de la Biblioteca de Ciències Socials "Gregori Maians".

2. Manteniment de la pàgina web

La pàgina web d'InfoSud, es manté i actualitza pel personal documentalista d'InfoSud. El **Tauler d'anuncis i convocatòries**, s'actualitza diàriament informació de tot allò que creiem pot ser susceptible de necessitat d'informació dels nostres usuaris. Donem informació al dia de:

- Subvencions, ajudes i beques
- Premis, programes i concursos
- Jornades i congressos
- Cursos
- Activitats i esdeveniments

3. Serveis i usuaris d'InfoSud

Modalitats d'atenció a usuaris en InfoSud: Servei de Referència Virtual, "e-mail", telèfon i presencial.

A. Usuaris virtuals. A través del Servei de Referència Virtual, InfoSud Digital, gestionat per "Question Point" s'ha resolt al voltant de 4.800 demandes d'informació.

Accions a QP	GE.	FEB	MAR	AB.	MA	JUN	JUL	AG	SET	OCT	NOV	DES	TOTAL 2010
Recerques a la Base Global	140	120	119	201	177	149	136	57	118	140	140	127	**1624**
Recerques a la Base Loca	0	0	3	5	20	2	7	0	5	10	0	0	**52**
Consultes	11	17	13	15	14	11	20	6	9	28	13	13	**107**
Consultes xat	1	5	2	1	1	3	0	4	0	3	1	0	**43**
Respostes	14	32	29	32	25	13	27	6	16	40	27	28	**143**
Total QP													**1969**

Estadística treta del sistema Question Point

B. Usuaris presencials. En 2010 han hagut vora 823 consultes presencials.
Respecte a la informació que ens demanen els usuaris es variada:

a) Informació de tipus documental. Oferim recerques documentals personalitzades als diferents usuaris. S'han fet recerques en bases de dades documentals. Recerques en catàlegs i qualsevol font d'informació relativa a temes sud-nord.
b) Informació no documental. Informació relativa a la cooperació al desenvolupament i temes afins com legislació, normativa, beques, ajudes, convocatòries, etc.

C. Visites de grups: InfoSud ha estat visitat per diferents grups d'estudiants de la Universitat de València. Acompanyats dels professor, estudiants de màsters, postgraus i de assignatures com "Educació per al desenvolupament", han visitat el centre. Després han fet ús del SRV per a l'elaboració de treballs, tesis, etc.

4. Accions singulars



InfoSud ha participat en totes aquelles activitats organitzades pel Patronat Sud-Nord en las què s'ha considerat convenient la seva presència.

1. InfoSud va participar en un esdeveniment organitzat per la ONGD **"La tenda de Tot el Mon"** el 3 d'octubre de 2009, amb la ponència "InfoSud: un modelo de dinamización de la información y documentación para la cooperación"

2. Xarxa RECIDA

InfoSud s'ha consolidat com a membre de la Xarxa RECIDA, xarxa de centres de informació i documentació ambiental. RECIDA va nàixer l'any 2002 al si d'uns seminaris de centres de documentació de medi ambient i espais naturals protegits, emmarcats en la línia de Seminaris Permanents del Centro Nacional de Educació Ambiental CENEAM, del Ministerio de Medio Ambiente. http://www.mma.es/ceneam

InfoSud forma part d'aquesta xarxa des de l'any 2007. InfoSud, a través del seu personal, participa en el desenvolupament de la Xarxa RECIDA aportant la seva experiència. Cada any s'organitza un seminari en el que InfoSud participa activament.

3. Alumnes en pràctiques formatives a través d'ADEIT

InfoSud acull alumnes dels plans d'estudis de la Universitat de València. L'alumne Miguel Ángel Saitz Martín, ha fet 200 hores de pràctiques voluntaries en InfoSud en el segon quadrimestre, des de el 19 de febrer fins al 20 de maig de 2010.

4.- Foro Lluis Vives, Ajuntament de València

Foro Luís Vives 2010, organitzat per la Regidoria de Joventut de l'Ajuntament de València i celebrat al mes de març. InfoSud ha participat amb la ponència titulada: "Pobreza y documentación para el desarrollo: InfoSud Digital una herramienta para informar". La ponència la va presentar Francisca Ginés, documentalista d'InfoSud

5.- Participació d'InfoSud a la 41 Fira del Llibre de València

Aprofitant la Fira del Llibre, InfoSud ha fet difussió del centre. S'han fet materials: borses, follets, punts de llibre, etc., que amb la col·laboració d'alguns llibres s'han distribuït en la fira.

6.- Participació d'InfoSud en el Máster organitzat pel l'Institut Interuniversitari de Desevolupament Local

Curso impartit en el "MÁSTER OFICIAL EN COOPERACIÓN AL DESARROLLO DE LA UNIVERSITAT DE VALENCIA 2010-2011". Màster organitzat pel l'Institut Interuniversitari de Desenvolupament Local (IIDL) de la Universitat de València. Els continguts del curs han segut al voltant de les fonts d'informació: "**Informació i documentaci per a la cooperació i la solidaritat".** Aquest curs ha segut impartit per Francisca Ginés, documentalista d'InfoSud.

7.- InfoSud ha segut visitat per diferents grups d'estudiants de la Universitat de València. Acompanyats dels professor, estudiants de màsters, postgraus i de assignatures com "Educació per al desenvolupament", "Pedagogia" i altres, han visitat el centre. Després han fet ús del Servei de Referència Virtual per a l'elaboració de treballs, tesis, etc.

Maria J. Aini

5. Assistència a congressos, jornades, etc.

1. *IX Seminari de Centres de Documentació Ambiental i d'Espais Naturals Protegits. Matalascañas, Huelva, 12-14 de Maig de 2010*

Rosa Vela, documentalista d'InfoSud, ha estat present al Seminari de Documentació Ambiental i Espais Naturals. Directori en el CENEAM de centres de documentació en el que InfoSud està inclòs, en:

http://www.mma.es/portal/secciones/formacion_educacion/centro_documentacion/catalogos_doc_ceneam/centros_mapa.htm

2.5.4. PROGRAMA DE BEQUES I AJUDES A L'ESTUDI

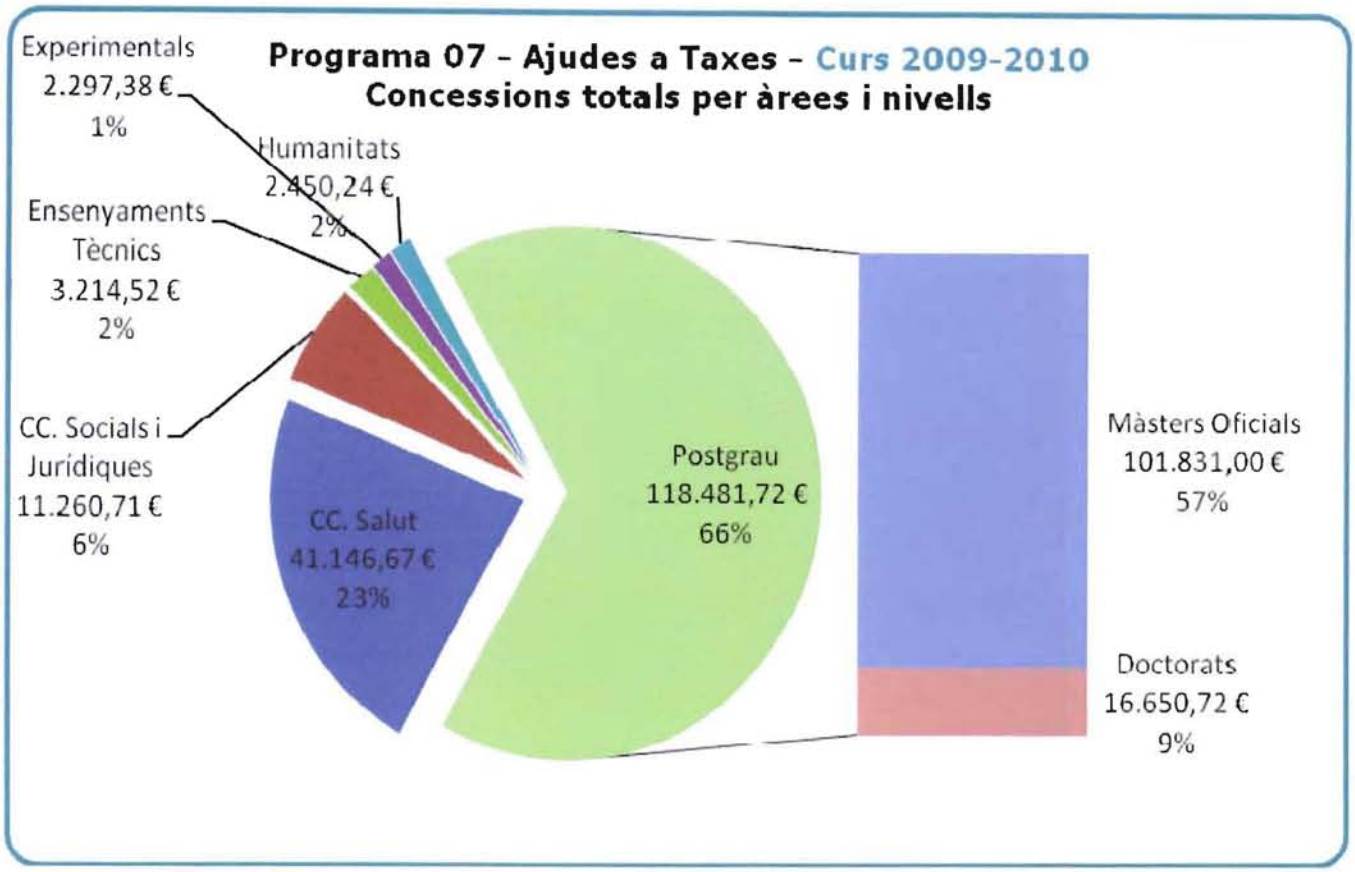
2.5.4.1 AJUDA A TAXES – CURS 2009-2010





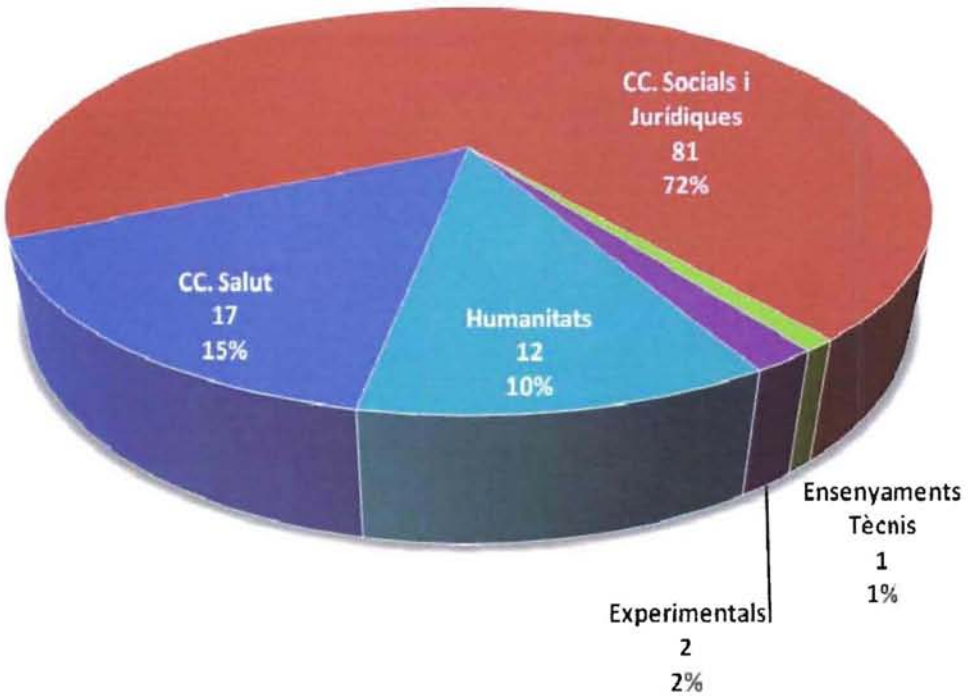
CONCESSIONS AJUDA A TAXES CURS 2009 - 2010

	Concessions	%	Quantia	%
DOCTORAT	66	24%	17.186,38 €	10%
MÀSTER	111	41%	101.224,01 €	56%
TITULACIONS	93	35%	60.440,85 €	34%
TOTALS	**270**	100%	**178.851,24 €**	100%



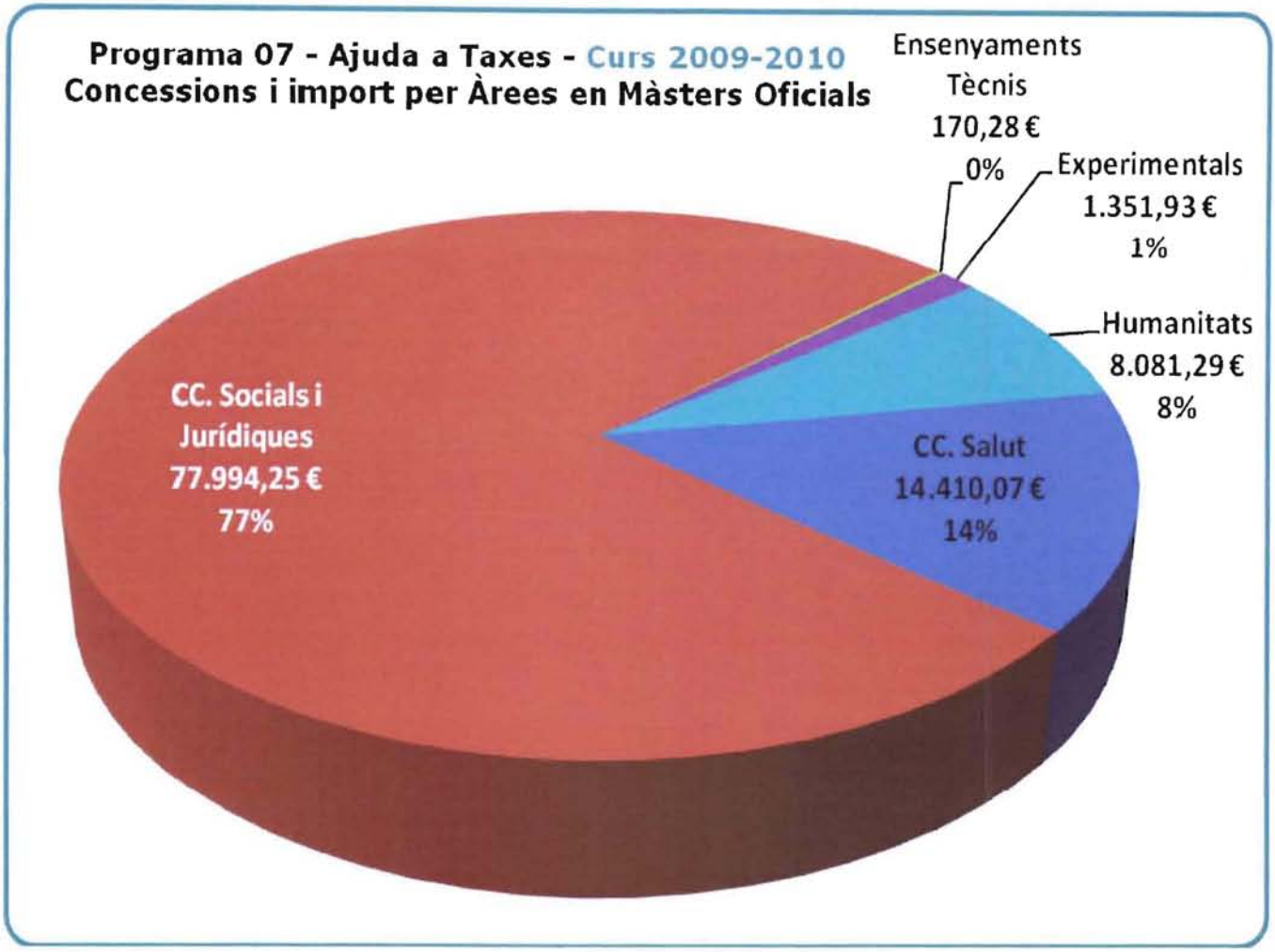
CONCESSIONS TOTALS PER IMPORT, ÀRREA I NIVELL			
AREES	**IMPORT**		**%**
CC. Salut	41.146,67 €		23,01%
CC. Socials i Jurídiques	11.260,71 €		6,30 %
Ensenyaments Tècnis	3.214,52 €		1,80%
Experimentals	2.297,38 €		1,28%
Humanitats	2.450,24 €	60.369,52 €	1,37%
Màsters Oficials	101.831,00 €		56,94%
Doctorats	16.65072 €	118.481,72 €	9,31%
TOTALS	**178.851,24 €**		**100,00 %**

Programa 07- Ajudes a Taxes - Curs 2009-2010
Concessions Màsters Oficials per Àrees



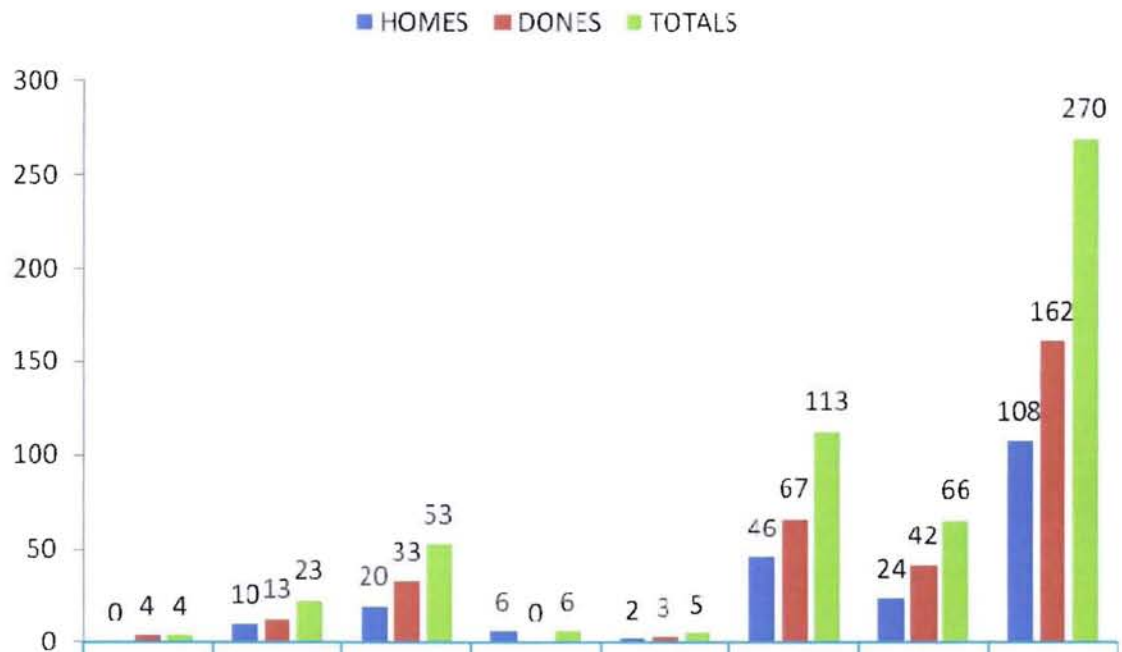
NOMBRE DE CONCESSIONS DE MÀSTERS OFICIALS PER ÀREES

AREES	CONCESSIONS	%
CC. Salut	17	15,04%
CC. Socials i Jurídiques	81	71,68%
Ensenyaments Tècnis	1	0,88%
Experimentals	2	1,77%
Humanitats	12	10,62%
TOTALS	**113**	**100,00%**



IMPORT DE CONCESSIONS DE MÀSTERS PER ÀREES		
AREES	**IMPORT**	**%**
CC. Salut	14.410,07 €	14,13%
CC. Socials i Jurídiques	77.994,25 €	76,46%
Ensenyaments Tècnis	170,28 €	0,17%
Experimentals	1.351,93 €	1,33%
Humanitats	8.081,29 €	7,92%
TOTALS	**102.007,82 €**	**100,00%**

PROGRAMA 0'7 - AJUDA A TAXES - CURS 2009-2010
Concessions Totals per Titulació, Àrees i Sexe



	GRAU CC. EXPERIMENTALS	GRAU CC. SOCIALS I JURÍDIQUES	GRAU CC. SALUT	ENSENYAMENTS TÈCNICS	GRAU HUMANITATS	MASTERS OFICIALS	DOCTORATS	TOTALS
HOMES	0	10	20	6	2	46	24	108
DONES	4	13	33	0	3	67	42	162
TOTALS	4	23	53	6	5	113	66	270

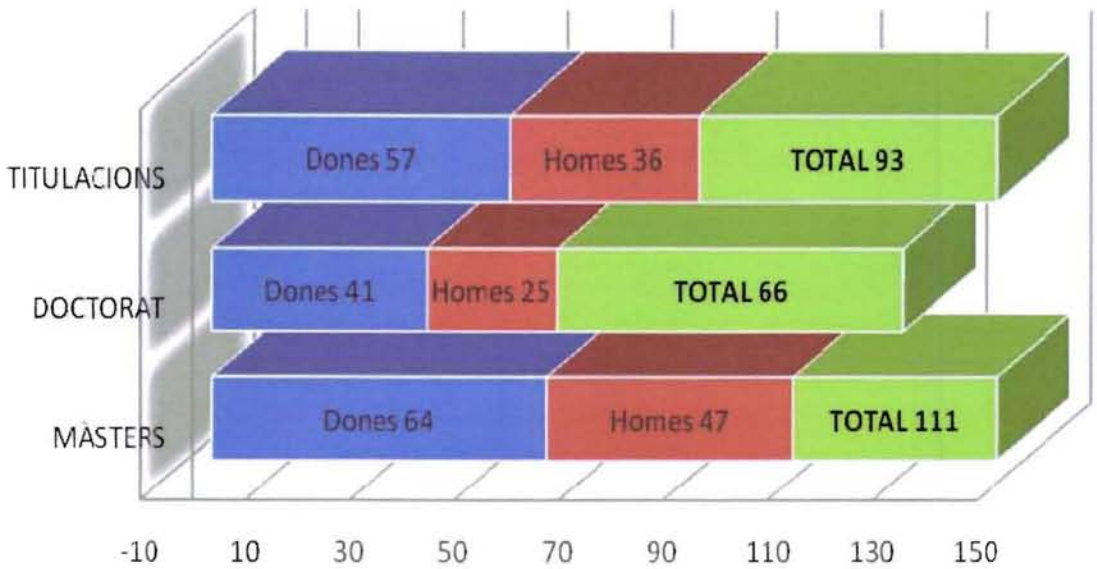
CONCESSIONS TOTALS PER ÀREES, NIVELL I SEXE

TITULACIÓ/ÀREES	HOMES	DONES	TOTALS
GRAU CC. EXPERIMENTALS	0	4	4
GRAU CC. SOCIALS I JURÍDIQUES	10	13	23
GRAU CC. SALUT	20	33	53
ENSENYAMENTS TÈCNICS	6	0	6
GRAU HUMANITATS	2	3	5
MASTERS OFICIALS	46	67	113
DOCTORATS	24	42	66
TOTALS	**108**	**162**	**270**
PERCENTATGES	40,00%	60,00%	100,00%

PROGRAMA 07 - AJUDA TAXES

CURS 2009-2010

Distribució nombre de concessions i % per nivell acadèmic i sexe



DISTRIBUCIÓ PER NOMBRE DE CONCESSIONS I % PER NIVELL ACADÈMIC I SEXE

	MÀSTERS	DOCTORAT	TITULACIONS	TOTALS	%
Dones	64	41	57	**162**	**60%**
Homes	47	25	36	**108**	**40%**
TOTALS	111	66	93	**270**	**100%**
	41,1%	24,4%	34,4€	100%	

2.5.4.2 BEQUES RESIDÈNCIA CODESENVOLUPAMENT

BEQUES RESIDÈNCIA CODESENVOLUPAMENT CURS 2009-2010		
	Pressupost aprovat	36.000,00 €
	Nº beneficiaris	Import
Octubre 2009	8	3.200,00 €
Novembre 2009	8	3.200,00 €
Desembre 2009	8	3.200,00 €
Gener 2010	8	3.200,00 €
Febrer 2010	8	3.200,00 €
Març 2010	8	3.200,00 €
Abril 2010	8	3.200,00 €
Maig 2010	8	3.200,00 €
Juny 2010	8	3.200,00 €
Juliol 2010	8	3.200,00 €
Allotjaments parcials extraordinaris		5.854,70 €
	TOTAL	37.854,70 €

2.5.4.3 BEQUES ARCADI GOTOR

BEQUES ARCADI GOTOR CURS 2009-2010		
	Pressupost aprovat	6.210 €
	Nº beneficiaris [beques parcials]	Import
Setembre 2009	16	2.400 €
Octubre 2009	16	
Novembre 2009	16	
Desembre 2009	16	
Gener 2010	16	1.800 €
Febrer 2010	16	
Març 2010	16	
Abril 2010	16	1.800 €
Maig 2010	16	
Juny 2010	16	
	TOTAL	6.000 €

2.4.5.4 BEQUES I AJUDES DEL PROGRAMA 0,7 GESTIONADES COM A ENTITAT COL·LABORADORA

La Comissió 0'7 de la Universitat de València ha assignat al Patronat Sud-Nord la gestió administrativa i control pressupostari d'algunes línies pressupostàries del pressupost 0'7 de la Universitat de València. El Patronat les gestiona com a entitat col·laboradora de la Universitat. Aquestes gestions són essencialment els programes de beques, la convocatòria i resolució de les quals correspon a diverses instàncies de la Universitat de València.

1. PROGRAMA DE BEQUES PER A ESTUDIANTS PROCEDENTS DE CENTRES D'ENSENYAMENT DE TITULARITAT DE L'ESTAT ESPANYOL AL MARROC PER CURSAR LLICENCIATURES O DIPLOMATURES A LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA. «BEQUES MAGRIB»

Aquestes beques son convocades per la Universitat de València, mitjançant el Vicerectorat de Relacions Institucionals i Cooperació i es concedeixen a estudiants amb nacionalitat marroquina que siguen admesos en les proves d'accés a la Universitat. Es concedeixen un màxim de dues beques de nova adjudicació per any i les renovacions respectives als becaris de l'any anterior, sempre que es considere que els estudiants han aprofitat el curs acadèmic.

La beca té les especificacions següents: exacció de taxa de matrícula, allotjament en col·legi major amb manutenció, 250 euros mensuals i una assegurança mèdica no farmacèutica.

El curs 2009-2010 es van concedir dues pròrrogues temporals, a més de 10 beques al llarg de l'any.

El curso 2010 – 2011, fins el 31 de desembre de 2010, han gaudit de l'ajuda 9 becaris, un d'ells de nova incorporació. Per aquest curs s'assignen 220 euros mensual.

2. BEQUES DONA I DESENVOLUPAMENT

Programa convocat pel Vicerectorat de Relacions Institucionals i Cooperació en col·laboració amb l'Institut Universitari d'Estudis de la Dona.

L'objecte de la convocatòria és la realització a l'Institut Universitari d'Estudis de la Dona de la Universitat de Valencia del màster oficial Gènere i Polítiques d'Igualtat.

Es convoquen 6 beques de cooperació per a professores y/o estudiantes de postgrau: del Brasil, Colòmbia, Tunísia i el Marroc.

Les becades han de conèixer l' idioma espanyol, no residir a Espanya, ser llicenciades universitàries, becàries d'investigació, estudiantes de doctorat o màster i estar vinculades a un centre d'ensenyament superior o d'investigació que tinga subscrit i en vigor un conveni de cooperació amb la Universitat de València.

Les condicions de les beques són les següents: bitllet d'avió en classe turista entre la ciutat d'origen i València; allotjament en un col·legi major universitari en el període comprès entre el 20 de setembre de 2009 i el 20 de juliol de 2010; assegurança mèdica no farmacèutica; i 250 euros mensuals (quantitat subjecta a les retencions fiscals corresponents).

A més d'aquestes beques, es convocà una altra beca complementària de tutora, que va fer tasques d'integració d'aquestes dones a la Universitat de València. La dotació econòmica total d'aquesta beca va ser de 500 euros bruts.

El nombre de beques resoltes aquest any va ser de 3 i la durada va ser des de setembre de 2009 fins al juliol de 2010.

El Patronat Sud-Nord gestionà l'estada de les becades en un col·legi major a la UV pel temps de la beca, pagà 250 euros el mes, excepte impostos, el viatge des de la residència fins al col·legi major i tornada, una assegurança mèdica no farmacèutica i la matricula del màster.

A més, el Patronat Sud-Nord realitzà les tasques d'ajuda per obtenir els visats oportuns.

En el curs 2010 – 2011, fins a desembre de 2010, han gaudit la beca quatre alumnes de màster. L'ajuda de butxaca es fixa en 220 euros mensuals.

3. BEQUES COL·LEGIS MAJORS

Convocatòria de beques de residència als col·legis majors Lluís Vives i Rector Peset de la Universitat de València per a estudiants procedents de països en via de desenvolupament.

Aquestes beques les convoca i les resol el Vicerectorat de Cultura.

La durada de la beca és de quatre anys, i durant el curs 2009-2010 l'han gaudit sis estudiants, cinc al Col·legi Major Lluís Vives i un al Rector Peset.

Durant el curs 2010 – 2011 estan gaudint 6 becaris, quatre al Col·legi Major Lluís Vives i dos al Rector Peset.

4. PROGRAMA DE JOVES INVESTIGADORS

El convoca i el resol el Vicerectorat de Relacions Institucionals i Cooperació. Aquest projecte integra la concessió de beques per a la realització d'activitats d'investigació en un departament de la UVEG.

Les beques tenen incompatibilitat amb qualsevol altra beca o ajuda d'organismes oficials espanyols, són amb caràcter improrrogable, i per a menors de 40 anys. Els becaris han d'estar vinculats a un departament d'un centre d'estudis superiors o d'investigació que tinguen subscrit algun conveni de cooperació amb la Universitat de València.

El nombre de beques concedides va ser de 20. El període d'estada a la Universitat fou entre un i quatre mesos, en el període comprés entre el gener i el desembre del 2010, sempre dins el període lectiu.

Aquestes incloïen el pagament del viatge, l'estada i la manutenció completa en un col·legi major, l'assegurança mèdica, una beca dinerària de 250 euros mensuals i, a més, els tràmits per a l'obtenció del visat i posteriorment el permís de residència per a estudiants a Espanya pel temps de compliment de la beca.

No s'hi incloïen els cursos de doctorat i l'exacció de taxes de matrícula.

5. AJUDES PER A LA PROMOCIÓ DELS INTERCANVIS ACADÈMICS ENTRE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA I ALTRES INSTITUCIONS

Les convoca i les resol el Vicerectorat de Relacions Institucionals i Cooperació.

L'objectiu d'aquest programa va ser la promoció d'activitats d'intercanvi acadèmic entre professors de la Universitat de València i altres institucions amb les quals hi ha un conveni marc de col·laboració.

En va ser la característica principal l'atenció de les despeses derivades dels viatges dels professors de la UVEG, i de l'allotjament i manutenció dels professors visitants de les altres institucions. La durada de l'allotjament dels visitants no superà els dos mesos.

Per a la determinació de les despeses de viatge s'adoptaren els mòduls establerts per la convocatòria de la Conselleria d'Educació i Ciència per a les ajudes d'assistència a congressos.

L'any 2010 es van concertar 22 viatges de professors de la UVEG amb destinació a universitats iberoamericanes i 10 allotjaments de professors procedents d'universitats iberoamericanes amb conveni amb la Universitat de València.

6. PROGRAMA DE BEQUES VOLUNTARIAT UNIVERSITARI NACIONS UNIDES

La Delegació d'Estudiants, mitjançant el CADE (Centre d'Assessorament i Dinamització dels Estudiants), convoca les bases per a la selecció de voluntaris per a participar en el Programa de Voluntariat Universitari de NU per als objectius de desenvolupament del Mil·lenni.

Els destinataris d'aquesta convocatòria són els estudiants matriculats a centres propis de la Universitat de València que cursen estudis conduents a l'obtenció de títols de grau (primer i segon cicle), títols oficials de postgrau i de doctorat en la fase de docència, en el curs 2010-2011. Queden exclosos de la convocatòria els estudiants matriculats en màsters o postgraus no oficials.

En aquest exercici la beca va ser adjudicada a Samanta Amores Adán.

La participació de la becada suposà, despeses de formació per a l'eixida, la assignació d'una ajuda monetària per 6 mesos, una assegurança mèdica i un bitllet d'anada i tornada al país de destí.

7. BEQUES ARCADI GOTOR

Convocatòria presentada pel Vicerectorat de Relacions Institucionals i Cooperació.

Al llarg del curs acadèmic 2009-2010 es va cobrir l'allotjament i la manutenció al Col·legi Major La Coma de setze estudiants que provenien de països en via de desenvolupament, en el marc del conveni signat amb el Col·legi.

En virtut d'aquest conveni, el Patronat Sud-Nord complementa el pressupost d'aquestes beques per un import que resulta de la diferència entre el cost del col·legi La Coma i un col·legi major de la Universitat de València.

Aquesta quantitat va destinada al col·legi La Coma per a estudiants amb majors necessitats.

Durant el curs 2010 – 2011, fins al 31 de desembre de 2010, dinou estudiants de països en via de desenvolupament han gaudit la beca.

8. EXACCIÓ TAXES DOCTORAT

En aquesta convocatòria poden concórrer els estudiants dels cursos de doctorats realitzats a l'estranger, a mes de becaris d'universitats amb convenis, per sol·licitar l'exacció de les taxes corresponents.

Al curs 2009-2010 trenta-un becaris van gaudir de l'exacció de les taxes de doctorat, per un import de 19.672,80 euros amb càrrec al Programa Beques 0,7.

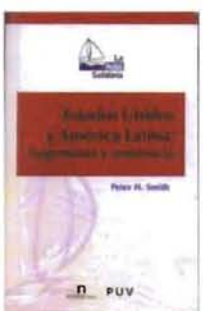
2.5.5. PROGRAMA 0,7% DE SENSIBILITZACIÓ I DE COOPERACIÓ UNIVERSITÀRIA

El Patronat Sud-Nord manté aquest programa i les línies d'actuació per promoure iniciatives de cooperació entre universitats en matèria de cooperació acadèmica i desenvolupament. Aquest programa també permet assumir propostes d'entitats o particulars que s'adrecen al Patronat per sol·licitar-li el suport en la realització d'activitats que prèviament han estat valorades en el ple. Altres activitats ací exposades formen part del compromís del Patronat Sud-Nord amb la cooperació universitària al desenvolupament i amb els diversos agents socials implicats.

2.5.5.1. Publicacions. Col·lecció La Nau Solidària

L'objectiu del Patronat Sud-Nord de contribuir i incentivar la investigació en els temes que li són propis es concreta en l'acord d'iniciar i mantenir una col·lecció de títols o monografies que es presenten com a proposta d'edició per diversos especialistes, professors o investigadors en matèria.

En col·laboració amb el Servei de Publicacions de la Universitat de València, crea en 2001 la col·lecció «La Nau Solidària». En 2010 s'ha gestionat l'edició de quatre nous títols:



Las garras del águila: dinámica de las relaciones entre EE.UU y América Latina. S'ha procedit a la traducció i preparació de l'edició del text de Peter H. Smith. Aquesta iniciativa la coordina la professora Nuria Tabanera, membre del Ple, i es tracta de la traducció d'un títol ja publicat en anglés.La professora del Ple Nuria Tabanera ha estat la coordinadora de l'edició.

Desarrollo, seguridad alimentaria e internacionalizacion en el Magreb ha estat el número 11 de la col·lecció i en ell s'aporten les comunicacions i ponències de professors de les universitats valencianes i de les universitats del Magreb participants (Universitat de Tunísia, Universitat de Tiaret, Universitat d'Orà i d'altres) en el primer seminari interuniversitari euromediterrani sobre el tema. Exemplars d'aquesta edició s'han enviat als diversos autors i les seues universitats de procedència.



Durant 2010 es continuen venent els títols editats pel Patronat Sud-Nord: bé siga a través de la col·lecció **La Nau Solidària** o en col·laboració, fins l'exhaurimenti mentre no reste exhaurida l'edició realitzada

en el seu moment. En aquest any s'ha procedit a la preparació de l'edició de nous títols com ara:

.- **Directori de publicacions sobre Immigració**: coordinat pel prof. Joan Lacomba i la investigadora Cristina Benlloch. Es tracta d'una extensa base de dades de referències bibliogràfiques sobre el tema. El Patronat ha gestionat amb els autors reconsiderar el projecte editorial. La informació continguda en el llibre s'ha vesat en una base de dades -amb la col.laboració del Servei d'Informàtica de la FGUV- que ha esdevingut una nova ferramenta de recerca per al portal InfoSud sobre fonts de documentació i bibliogràfiques sobre migracions. Així podrà ser ampliada, actualitzada i revisada d'ara endavant. A més s'ha procedit a l'edició d'un llibre-CD amb el centenars de registres recollits en la primera edició d'aquest directori.

.- **Sentipensar el Sur**. Un llibre de relats reunits per la professora Maria Jesús Martínez Usarralde (Fac. De Filosofia i CC. de l'Educació), prologat per Federico Mayor Zaragoza. Es preveu que l'edició estiga a l'abast a primers de 2011.

Així mateix el Patronat ha col.laborat en l'edició i difusió del llibre "**Jóvenes en la era de las migraciones**" de l'Editorial Kahf. El Patronat ha coordinat l'acte de presentació del llibre. El 18 de gener de 2011 i en col.laboració amb el programa Fòrum de Debats, ha presentat a l'Aula Magna de "La Nau", l'edifici històric de la Universitat.

2.5.5.2. Xarxa Vives d'Universitats. Comissió de Solidaritat

Xarxa Vives d'universitats

La presidència executiva del Patronat està delegada pel Rector com a representació de la Universitat de València en la Comissió de Cooperació i Solidaritat de la Xarxa.

Aquesta Comissió en els darrers anys ve desenvolupament accions de cooperació en el marc del Programa Algèria Universitats (PAU). Durant 2010 s'han executat les accions de la II Fase d'aquest programa. El Patronat Sud-Nord des de la Universitat de València i a partir del seu Centre de Documentació InfoSud ha desenvolupat i coordinat l'acció del PAU conduent a la formació de documentalistes de les biblioteques algerines: especialment les biblioteques universitàries de la CRUO. Els bons resultats d'aquest projecte es detallen en la secció d'aquesta Memòria dedicada a InfoSud.



En la reunió de la Comissió de Solidaritat celebrada a la seu de la Universitat Pompeu Fabra de Barcelona el 7 de juliol de 2010 va ser delegat Ximo Revert, Cap Tècnic del Patronat. En la reunió se presentaren els resultats de l'acció donant per finalitzada la nostra participació en la continuïtat d'aquest projecte en la seua III Fase que ha estat assumida per la Universitat de Barcelona. la Comissió de Solidaritat va decidir presentar a la AECID un nou projecte de cooperació universitària que serà a les universitats de Moçambic a iniciativa de la Universitat Politècnica de Catalunya.

En 2010 el PAU ha organitzat camps de treball en Algèria (Tlemcem, Mascara i Beni Abbés) per a estudiants de la Xarxa. El patronat ha coordinat i gestionat la convocatòria per als estudiants de la UVEG. Han estat seleccionats dos estudiants:

Pablo Caballero de Valcárcel i Almudena Albert Galiana que han marxat a Mascara i Beni Abbes respectivament.

Així mateix el PAU ha convocat unes beques de recerca on estudiants de les universitats de la xarxa han realitzat les seues investigacions en universitats de la CRUO i viceversa. El Patronat ha donat tràmit a la convocatòria davant els estudiants de la UVEG. Ha estat seleccionat Aleix Peiró Gallego amb destí a estudis d'informàtica en la Universitat de Tlemcem .

Davant l'inici de la III Fase del PAU en 2010, la universitat de València rere l'èxit del projecte de formació on line de personal bibliotecari de les universitats algerines, ha reunit a diversos membres de la UVEG i explorat la possibilitat de liderar una nova acció en aquesta III Fase. Finalment s'ha desestimat aquesta possibilitat.

2.5.5.3. Premi Manuel Castillo d'estudis i divulgació sobre cooperació al desenvolupament humà i la pau



En 2010 el Patronat Sud-Nord ha convocat per segon any consecutiu la nova edició dels Premis Manuel Castillo.

Els guardons s'atorguen a treballs ja publicats en dues modalitats: a monografies d'investigació universitària i a reportatges periodístics. La publicació d'aquests treballs estava compresa entre setembre de 2009 i octubre de 2010. El tema o continguts dels treballs ha de tractar sobre la cooperació, el desenvolupament humà o la pau. La convocatòria va servir per difondre i recuperar la figura la D. Manuel Castillo. Les rendes del seu llegat promogueren la creació del Patronat Sud-Nord al sí de la Universitat de València. La convocatòria va tindre un ample ressò en els mitjans de comunicació així com la notícia de l'acte de lliurament del premi.

La convocatòria s'ha realitzat a través d'un sistema de participació *on line* via internet que servirà per a pròximes convocatòries anuals. Les candidatures poden ser proposades per lectors interessats o a proposta dels mateixos autors.

El jurat va estar integrat per:

Esteban Morcillo Sánchez
Rector de la Universitat de València i President del Jurat

José Maria Felip
Director General d'Immigració i Cooperació al Desenvolupament de la Generalitat Valenciana

José María García Álvarez-Coque
En representació del llegat Manuel Castillo
Membre del Ple del Patronat Sud-Nord

Joaquin Azagra Ros
President Executiu del Patronat Sud-Nord de la Universitat de València

Joan Lacomba Vázquez
Expert en cooperació i membre del Ple del Patronat Sud-Nord

Carles Xavier López Benedí
Presidente
Coordinadora Valenciana de ONGD

Ximo Revert Roldan
Secretari del Jurat
i Cap tècnic del Patronat Sud-Nord

En l'edició de 2010 s'han presentat un total de 13 candidatures.

Nom	Cognom	Títol	Editorial / Universitat/ Mitja
Juan-Carlos	Arias	Filantropías	Cambio 16
Lourdes	Casanova García	Ninguna Champa en Morazán	Mostra de Valencia 2010.
Nuria	Tendeiro Parrilla	Colombia: La guerra que no existe	ONGD Atelier. Valencia
Magdalena	Ruiz Brox	Keita espera su último viaje	Diario EL PAÍS
Manuel	Bañó Hernández	FREE DESIGN BANK	Universidad CEU-Cardenal Herrera de València
Fernández Amado	Guillermo Gabriel	Cacicato en la Restauración Española. Comparación con el Clientelismo Latinoamericano.	Universidad Jaume I de Castellón - Universidad de Buenos Aires
Tortosa Garrigós	Ma Amparo	Gestión de la seguridad en zonas de riesgo.	Ministerio de Defensa. Instituto Español de Estudios Estratégicos
Tortosa Garrigós	Ma Amparo	Estabilización de Irak, una lección aprendida para el caso afgano.	Ministerio Defensa, Instituto Español de Estudios Estratégicos
Tortosa Garrigós	Maria Amparo	Gestión de crisis UE. Origen y evolución.	Universidad Rey Juan Carlos
Ferrer Riquelme	Javier Manuel	Experiencias internacionales sobre microfinanzas. Manual del microcrédito	Universitat de València y Universitat Jaume I
Arenas Dolz	Francisco	El ciudadano democrático. Reflexiones éticas para una educación intercultural	Universitat de València
García Roca	Joaquín	Jóvenes en la era de la migraciones. Una experiencia de liderazgos comunitarios	Ediciones Kahf
El Hadri	BOUTAINA	Rol dinamizador de los estudiantes inmigrantes en el codesarrollo.	Ceimigra

L'acte de lliurament del premi es va realitzar el dimecres 2 de març de 2011 en la Sala de Juntes de l'Edifici històric de La Nau. Va estar presidit pel Rector de la Universitat de València i va comptar amb la presència i intervenció dels premiats, davant un nombrós públic que a títol personal o institucional volgueren participar i acompanyar els premiats:

Premi Manuel Castillo 2010 . Modalitat Monografia d'investigació
Jóvenes en la era de la migraciones. Una experiencia de liderazgos comunitarios de Joaquin García Roca i Ruben Torregrosa, de Publicaciones Kahf.

Accèssit: Rol dinamizador de los estudiantes inmigrantes en el codesarrollo, publicat per Ceimigra i escrit per Boutaina i Sanae El Hadri.

Premi Manuel Castillo 2010 . Modalitat Reportatge periodístic
Keita espera su último viaje, de Magdalena Ruiz, publicat a El País.

2.5.5.4. Campanyes de sensibilització universitària

En 2010 han estat diverses les iniciatives de sensibilització i educació per al desenvolupament que ha realitzat el Patronat entre la comunitat universitària i la societat valenciana.



1.- Exposició sobre la cooperació universitària al desenvolupament i els objectius de desenvolupament del mil·lenni

Es tracta d'una iniciativa de sensibilització entre la comunitat universitària que la Universitat de València va encomanar al Patronat. En 2007 es van preparar els continguts de l'exposició en estreta col·laboració amb la Coordinadora Valenciana d'ONGD i en la línia de promoure i col·laborar amb alguna iniciativa universitària en la Campanya Pobresa Zero, a la qual el Patronat i la Universitat es van adherir en 2006. L'objectiu essencial és mostrar a grans trets què fa la cooperació de la Universitat i evidenciar el text i els reptes que posen de manifest els objectius de desenvolupament.

Durant 2010 la Coordinadora Valenciana d'ONGD,s i el Patronat han continuat facilitant i instal·lant aquesta exposició en diverses universitats, municipis valencians amb motiu de la celebració d'actes solidaris, com ara:

- Ajuntament de Sagunt
- Teatre El Musical (Cabanyal-Canyamelar, Tornaveu)
- Setmana contra la Pobresa 2010: Club Diario Levante acompanyant l'exposició: "Art contra la Pobreza"

2.- Web de la cooperació universitària al desenvolupament de la Universitat de València.

En la tardo de 2010 el Patronat va lliurar al nou Delegat del Rector per a cooperació la proposta de creació i estructura del que podria ser el portal web de la cooperació universitària al desenvolupament de la Universitat de València. Es tracta de la proposta que ja va ser presentada a la Comissió 0'7 en l'anterior equip. La iniciativa forma part de la necessitat d'actualització de la web del propi Patronat Sud-Nord i de la necessitat de vehicular el conjunt de propostes i iniciatives de la cooperació que sorgeixen en la universitat i la seua Fundació General principalment en un únic portal d'informació i recursos especialment dirigit als diversos agents unioversitaris de la cooperació i per a visualitzar de manera conjunta el potencial cooperador de la Universitat de València.

2.5.5.5. Accions singulars

Visita del Director General d'Immigració i Cooperació al Desenvolupament de la Generalitat Valencia al Centre de Documentació InfoSud.



La Presidència Executiva del Patronat va cursar invitació a la Direcció General d'Imigració i Cooperació al Desenvolupament per conèixer de prop el Centre de Documentació del Patronat: InfoSud. Es tractava de posar en coneixement de D. Jose Maria Felip els serveis, prestacions i funcionament del Centre. La visita va produir-se el passat 14 de juny de 2010. A l'acte es va sumar el Delegat del Rector per a la Cooperació Guillermo Palao. Durant la visita es va lliurar un dossier complet sobre els projectes de cooperació universitària i de sensibilització que el Patronat ha posat en marxa a partir del seu centre de documentació des de 2003 i que han comptat amb el suport econòmic de la Generalitat Valenciana. També es va fer una demostració del funcionament del Servei de Referència Virtual que permet atendre en temps real sol.licituds d'informació on line sobre cooperació i solidaritat.

Comissió de preselecció de becaris del Programa de Voluntariat Universitari de Nacions Unides per als ODM, del CADE-Delegació d'Estudiants.

El Patronat Sud-Nord forma part de la comissió que ha de preseleccionar els candidats voluntaris estudiants que participen en aquest programa de voluntariat per a la cooperació de Nacions Unides a través de les universitats adherides. En 2010 s'han seleccionat tres estudiants de la Universitat de València per a participar en aqueix voluntariat.

Fons gràfic de cooperació

Amb l'objectiu de promoure un fons de material gràfic sobre els projectes que la Fundació i la Universitat duen endavant, s'ha constituït un fons gràfic que permet identificar i visualitzar aspectes dels projectes propis de la Universitat que s'estan executant. Aquest fons ha estat promogut pel Patronat Sud-Nord i espera poder incorporar nous materials amb l'execució de nous projectes.

Coordinadora Valenciana d'ONGD's

El Patronat ha mantés una fluida relació de treball amb la Coordinadora Valenciana, atenent les peticions de col·laboració, assessorament i de gestió que se'ns ha sol·licitat. Com a membres de la entitat anualment el patronat ingressa la seua quota de soci corresponent. En 2010 s'ha produït la dimissió de la Presidenta de la Coordinadora deixant vacant el càrrec fins a la celebració de la nova assemblea.
També hem participat i aportat les dades sol·licitades per a la confecció de la nova guia-directori d'ONGDs valencianes que ha eixit publicat en desembre de 2009.

XVI Jornades sobre Diversitat, immigració i democràcia.

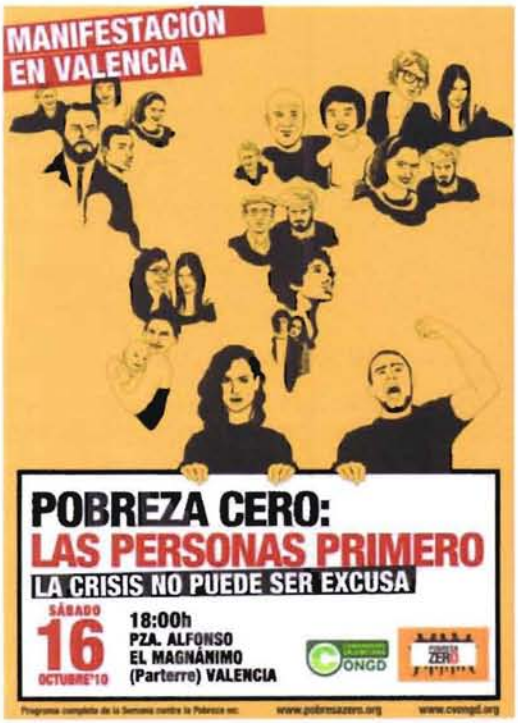


Al febrer de 2009 es va organitzar, com cada any, en col·laboració amb la Mesa d'Entitats de Solidaritat amb el Immigrants, les jornades de debat a la Universitat sota el títol ***Crisi, immigració. Una associació tendenciosa***, Aquestes jornades pretenen eliminar els estereotips que es generen tenint en compte la situació econòmica. Les sessions es varen desenvolupar al saló d'actes del Col.legi Major Rector Peset de la Universitat de València, amb gran assistència de públic. Especialment persones immigrants en terres valencianes. La programació va ser:

Dimecres 21 d'abril
Begoña Lobo, Advocada. Vocal de la secció d'estrangeria del ICAV.
"Ciudadanía civil: la conciencia. Análisis de la Ley Orgánica de Extranjería".

Dijous 22 d'abril
Taula redona sobre "Moviments socials de resistència". Amb la participació de
Boulkassoum Diarra, President del Col.lectiu Sense Papers.
Oscar Petrel, Oficina de Drets Socials de Terrassa
Eva Herrero, Colectivo Ferrocarril Clandestino.
Un representant de la Asociación Sin Papeles de Madrid (ASPM).

Divendres 23 d'abril
Les jornades varen concloure amb la conferècnia sobre "Tiempo al tiempo. La política suïcida de la UE sobre asilo e inmigración" impartida pel professor Javier de Lucas Martín, Catedràtic de Filosofia del Dret Moral i Política de la Unibversitat de València i Director del Colegio de España en París.



Suport a la campanya Pobresa Zero

El Patronat Sud-Nord, com a entitat que va promoure l'adhesió de la Universitat de València a la Companya Pobresa Zero, ha col·laborat amb la convocatòria de manifestació en València per l'erradicació de la pobresa. Difonent entre la comunitat universitària la informació de la Setmana Valenciana contra la pobresa i convocant als actes i manifestació previstos.

Màster de cooperació IIDL

El Patronat Sud-Nord durant 2010 ha tutoritzat les pràctiques d'alumnes del Máster oficial de Cooperació al Desenvolupament que organitza la Universitat de València i la Universitat Jaume I de Castelló a través de l'Institut Interuniversitari de Desenvolupament Local (IDL). Del conjunt de sol·licituds el Patronat, a través del Cap Tècnic, Ximo Revert, ha tutoritzat les pràctiques internacionals de 12 alumnes amb destins com ara Marroc, Colòmbia, Perú, Brasil, Algèria, o Senegal. Els

alumnes d'aquest Màster han visitat el Centre de Documentació del Patronat: InfoSud per a conèixer de prop dins el programa formatiu con funciona i quins són els recursos d'aquest servei d'informació i documentació. A proposta la direcció del Máster, el Patronat a atés la petició d'impartir una sessió formativa sobre les fonts de documentació en cooperació i solidaritat i sobre el recursos i serveis que ofereix InfoSud, impartir per la documentalista i coordinadora d'InfoSud, Francisca Ginés Huertas. La sessió va celebrar-se el 29 de gener de 2010.

Col·laboració amb el Programa UCRAÏNA 2000

Com cada estiu, el Patronat col·labora amb l'entitat Ucraïna 2000 per finançar l'estada de dos o tres monitors que acompanyen la delegació de xiquets procedents d'aquest país i que són acollits en famílies valencianes durant l'estiu. El Patronat ha col·laborat assumint els costos de manutenció i allotjament de Lidiya Ponomar, i Larisa Kulik, entre juliol i d'agost de 2010. El balanç i l'informe de l'associació ha estat molt satisfactori.



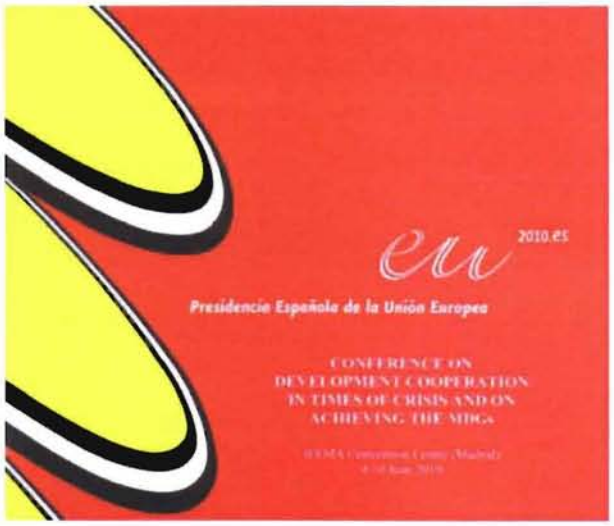
II Curs sobre Immigració i polítiques públiques

El President Executiu del Patronat va intervindre en aquest curs amb una ponència sobre aspectes econòmics sobre la immigració. El director del Curs ha estat el professor Benito Sanz i es va celebrar del 8 al 10 de març de 2010. El curs va comptar amb molt d'èxit de públic.

Biblioteques Solidàries. Projecte de cooperació universitària.

El Patronat Sud-Nord, per decisió del Ple, promou en col·laboració amb el Servei de Publicacions de la Universitat de València destinar el stock de llibres existent al magatzem de recents publicacions del servei, conformant lots de 350 exemplars destinats a biblioteques universitàries i centres d'investigació de països estructuralment empobrits i d'universitats que ja mantenen conveni de col·laboració amb la Universitat de València que manifesten el seu desig de rebre aquesta donació. El Servei de Publicacions conformaria els lots de llibres i el Patronat s'ocuparia de l'enviament i l'organització de la donació i la recerca de finançament extern per a costos d'enviament. A inicis de 2011 el projecte està a l'espera de que la Fundació General arbitre el procediment per a poder sol·licitar ajudes a l'AECID. El projecte preveu arribar a una vintena de destinacions universitàries, principalment d'Amèrica Llatina.

Jornades del Ministeri d'Afers Exteriors i Cooperació



Del 9 al 10 de juny de 2010 es va celebrar a Madrid (IFEMA) aquesta Conferència Internacional sobre Cooperació al Desenvolupament en temps de crisi en el marc de la presidència espanyola de la UE. La delegació de la Universitat de València invitada expressament pel Ministeri d'Afers Exteriors i Cooperació va estar integrada per:

- Joaquin Azagra Ros, President Executiu del Patronat Sud-Nord
- Guillermo Palao, Delegat del Rector per a Cooperació
- Josep Maria Jordan Galduf, Catedràtic d'Economia Aplicada de la UVEG
- Ximo Revert, Cap Tècnic del Patronat Sud-Nord.

Les ponències i intervencions previstes en el programa varen ser del màxim nivell. Els textos varen ser lliurats electrònicament als membres del Patronat a tenor de l'interés dels continguts tractats. La delegació va poder contactar amb agents governamentals de la cooperació de diversos països i entitats de primer ordre.
La Conferència Internacional va ser inaugurada pel Ministre Miguel Angel Moratinos.

Projecte de guies temàtiques del Programa Governamental "Alianza de Civilizaciones".

El projecte compta amb el suport i finançament de l'AECID i està coordinat pel professor J. Miguel Soriano del Castillo, Director del *Observatorio de Nutrición y Seguridad Alimentaria para el Mundo en Desarrollo* de la Universitat de València. El Patronat en el darrer Ple de 2010, després d'estudiar la proposta, va donar suport a la coordinació i execució del projecte, facilitant l'assessorament necessari en la seua execució i vehiculant experts de contacte per a la redacció de les quatre guies temàtiques previstes:

- Formador de formadores de voluntarios de la Alianza de Civilizaciones.
- Estudio de nuevas rutas temáticas, según el modelo de la Ruta Quetzal, para afianzar las áreas de actuación de la Alianza de Civilizaciones.
- La alimentación como elemento integrador en la diversidad cultural y religiosa
- Alianza de Civilizaciones y Objetivos del Milenio: Hojas de ruta para la paz y la cooperación al desarrollo.

El projecte subvencionat finalitza en març de 2011 i preten colocar a la Universitat de València en l'entorn d'actuació de la Universitat de Nacions Unides (UNU).

Colaboració amb iniciatives i projectes.

Donació de llibres a la residència Codesenvolupoament (Ceimigra). Els titols seleccionats són els que ha publicat la col.lecciçó La Nau Solidària".
En 2010 el Patronat ha col·laborat també amb el projecte de recuperació del mural Uruguay declarat patrimoni de la humanitat donant suport a un equip d'intervenció

social i investigació de la Universitat de València coordinanat per la professora Beatriz Santamarina.

Lliurament V Certamen Iniciativa Solidaria. València.

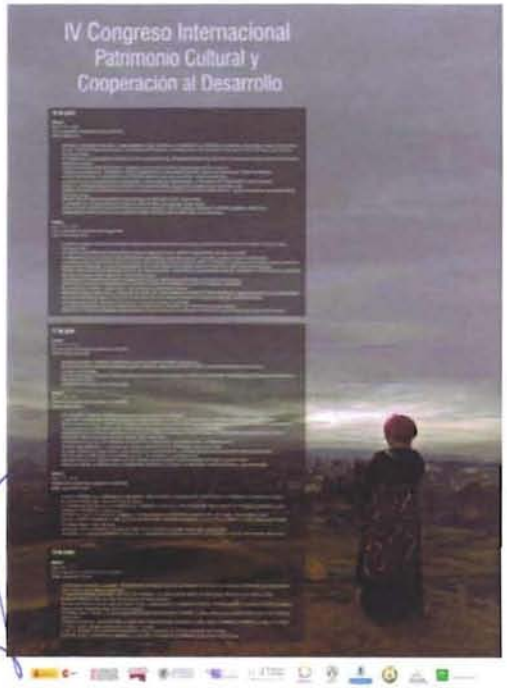
L'organització *Jóvenes y Desarrollo*, amb seu en Madrid i implantació estatal ha sol·licitat l'estreta col·laboració del Patronat sud-Nord per a lliurar els premis de solidaritat a joves de secundària. L'abast del premi és estatal i en 2010 s'ha decidit lliurar-lo en València en el Saló d'actes del Jardí Botànic. La Gala s'ha retransmés a tot el món a través de la Web i la col·laboració del Taller d'Audiovisuals de la Universitat.

L'acte va acudir més de 250 joves de diversos centres de secundària de tota España, i va comptar amb una actuació musical en directe. El Patronat Sud-Nord va lliurar un dels guardons a un grup de joves per la consecució del seu projecte solidari amb altres joves d'Iberoamèrica.



Informe Campus d'Excel·lència VLC

A petició del Servei d'Anàlisi i Planificació de la UVEG el Patronat ha elaborat un informe sobre els projectes de cooperació on participa la UVEG, el voluntariat que hi participa i les persones que dinamitzen i executen eixe programa. El Patronat Sud-Nord va informar dels professors participants de les activitats de les Càtedres, de l'alumnat beneficiari de beques, durant el darrer any 2009. Aquestes dades deuen servir per a promoure el Campus d'Excel·lència al que aspira la nostra universitat i definir indicadors.



IV Congreso Internacional sobre Patrimonio Cultural y Cooperación al Desarrollo. Sevilla 16-18 juny 2010.

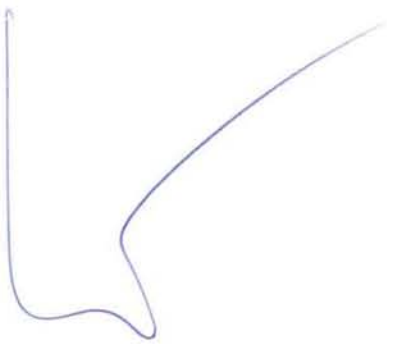
Els tècnics del Patronat Eva Carrasco I Ximo Revert han assistit al congrés, presentant una comunicació sobre "Desarrollo humano y gestión de patrimonio: propuesta de indicadores desde las metas de los Objetivos de Desarrollo del Milenio. La presentació va tindre molt éxit d'audiència i va ser publicada a les actes del congrés. La presència en els actes del Congrés va facilitar la presentació del Patronat a diversos assistents i per a establir relació amb agents universitaris de la cooperació.

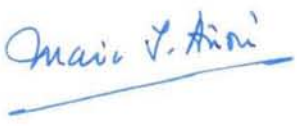
Atenció als mitjans de comunicació i consultes d'informació

La presència de la cooperació universitària al desenvolupament de la Universitat de València a través del Patronat Sud-Nord en els mitjans de comunicació ha augmentat en 2010,: des del mateix Nou DISE de la Universitat fins a la premsa valenciana. Puntualment, les activitats i convocatòries organitzades pel Patronat Sud-Nord han estat visibles al portal web de la Universitat de València i de la Fundació General. Anualment s'envia a DISE la informació que ha de figurar en la Guia Universitària de cada curs acadèmic, en relació al funcionament, programes de gestió i línies d'actuació del patronat.

El Patronat compta amb el suport de la Unitat de Gestió de Màrketing i Comunicació de la Fundació General de la Universitat de València.

D'altra banda, s'han atès les actualitzacions d'informació i de dades sobre el Patronat Sud-Nord i la cooperació universitària requerides per entitats o serveis de la Universitat i d'altres agents socials de la cooperació.





CENTRE DE DOCUMENTACIÓ EUROPEA

3.1. INTRODUCCIÓ

Quan la Comissió Europea decidí impulsar la xarxa de Centres de Documentació Europea a les universitats dels països membres l'objectiu principal era el d'apropar la informació sobre els esdeveniments i polítiques comunitàries a la ciutadania en general i als components de la comunitat universitària com a usuaris privilegiats de la mateixa. Professorat i alumnat composen els dos grans grups d'usuaris dels CDEs, bé en correspondència al seu estatus actual -investigacions i treballs sobre la UE- bé com actors del futur entorn professional del nostre país.

L'aportació de la Comissió Europea als CDEs és la suma de la totalitat de les seues publicacions i de l'accés a les seues bases de dades i es xifra en un total de trenta mil euros. Les universitats corresponen amb la dotació de mitjans, local i personal pertinent per al correcte funcionament del servei, tal i com figura al Conveni signat per les dues parts en el moment de sol·licitar la concessió de l'estatut de Centre de Documentació Europea.

El Centre de Documentació Europea de la Fundació General de la Universitat de València està integrat en la xarxa de Centres de Documentació Europea que hi ha als 28 països membres. Els més de 650 centres que pertanyen a aquesta xarxa tenen l'objectiu de servir de punt de referència a l'hora de resoldre les necessitats informatives de ciutadania i professionals sobre la Unió Europea, una realitat més palpable cada dia.

A més de rebre totes les publicacions de les diverses institucions comunitàries i de disposar d'accés gratuït a les variades bases de dades comunitàries, el CDE-FGUV s'ha beneficiat des del principi de l'accés a Internet que facilita la Red Iris a totes les universitats espanyoles. Aquesta circumstància ha permés l'automatització dels serveis del centre-, amb una nova adreça: http://cde.uv.es/ fins al punt que tant el seu servidor Internet com el butlletí electrònic Info-Europa, editat setmanalment, serveixen de referència a la comunitat interessada en la informació comunitària al nostre país.

Les excel·lents instal·lacions dins la biblioteca del Campus dels Tarongers de la Universitat de València i l'amplitud del seu horari d'atenció al públic de 8:30 a 20:00 hores, de dilluns a divendres representen una millora qualitativa en la qualitat dels serveis que ofereix el centre. Igualment, la incorporació de nous patrons als òrgans rectors del CDE-FGUV suposa l'accés privilegiat dels usuaris pertanyents a aquestes institucions als serveis del centre que es resumeixen tot seguit. El progressiu desenvolupament dels serveis informatius del CDE en internet han convertit al centre, en els darrers anys, en una de les principals referències en el món de la informació sobre el procés d'integració europea en la xarxa.

3.2. OBJECTIUS DEL CDE-FGUV

1. Proporcionar i difondre tota la informació possible sobre la Unió Europea a la societat valenciana en general.

2. Estimular la participació activa de totes les persones i les institucions que s'identifiquen amb assumptes relacionats amb la Unió Europea.

3. Donar suport a l'estudi i a la recerca d'assumptes europeus de caire universitari.

4. Dur a terme una tasca formativa permanent sobre matèries relacionades amb els problemes europeus, mitjançant la realització de seminaris, conferències, jornades, cursos, congressos i altres activitats, en col·laboració amb els centres, els departaments o els instituts universitaris interessats en l'assumpte.

5. Fomentar i potenciar l'establiment dels mitjans de cooperació que permeten resoldre els problemes relatius a la comunicació i l'intercanvi d'informació entre els països de la Unió Europea.

6. Realitzar, publicar i editar llibres o publicacions de caràcter periòdic o circumstancial, relacionats amb temes sobre la Unió Europea, i també col·laborar en publicacions periòdiques i altres mitjans de difusió que puguen contribuir a augmentar el coneixement mutu dels països que formen part del mercat europeu.

7. Qualssevol altres fins, serveis i activitats que acorde o decidisca el Patronat CDE-UV-FCEE i no s'hagen indicat anteriorment.

3.3 ÒRGANS DE GOVERN I DIRECCIÓ

Hi ha dos òrgans rectors del Patronat CDE-FGUV: la Junta Rectora i la Comissió Executiva, els components de les quals són els següents:

DIRECTOR: Josep Sorribes i Monrabal

JUNTA RECTORA

PRESIDENTA: Trinidad Casasús Estelles. Degana de la Facultat d'Economia

VICEPRESIDENT: Olga Gil Medrano. Vicerector de Relacions Internacionals i Cooperació

SECRETÀRIA: María José Añón Roig. Secretària General de la Universitat de València

VOCALS:

Enrique Bigné Alcañiz
Vicerector de Cultura, Igualtat i Planificació

Vicente Boquera Amil
Consell Social de la UV

José L. Villanueva García
Director General Relaciones Externes. Generalitat Valenciana. Presidència

Agustín González Díaz
Vicedegà d'Extensió Universitària, Participació i Cultura de la Facultat d'Economia

Germán Molina Pardo
Institut d'Investigacions Econòmiques IVIE

Javier Domeche

Col·legi d'Advocats de València

Leopoldo Pons Alberola
Col·legi d'Economistes de València

Lourdes Palop Jorge
Universitat Politècnica de València

Javier Martínez
ADR de la Facultat d'Economia

COMISSIÓ EXECUTIVA

PRESIDENTA: Trinidad Casasús Estelles. Degana de la Facultat d'Economia

SECRETÀRIA: María José Añón Roig. Secretària general de la Universitat de València

VOCALS:

Olga Gil Medrano. Vicerectora de Relacions Internacionals i Cooperació
Vicente Boquera Amil. Consell Social de la UV
Josep Sorribes i Monrabal. Director CDE

3.4. REUNIONS CELEBRADES

Reunions de la Junta Rectora

- 10 de desembre 2010
Informe activitats i execució del pressupost 2010
Aprovació Pressupost 2011

Reunions de la Comissió Executiva

- 10 de desembre 2010
Informe activitats i execució del pressupost 2010
Aprovació Pressupost 2011

3.5. LOCAL, PERSONAL I HORARI

Des del mes de gener de 1999, el CDE disposa de noves instal·lacions a l'edifici de la Biblioteca de Ciències Socials del campus dels Tarongers. En aquest nou edifici, el Centre disposa d'un local propi amb totes les comoditats necessàries per al desenvolupament correcte de les funcions informatives. La sala de consultes consta de 14 còmodes places habilitades al voltant dels fons bibliogràfics i amb un ordinador per a ús exclusiu dels usuaris que ho desitgen.

Les noves coordenades del servei són les següents:

Centre de Documentació Europea
Fundació General de la Universitat de València
Biblioteca de Ciències Socials, 2a planta
Campus dels Tarongers
Universitat de València
46021 València

Telèfon: 963828747
Fax: 963828746
Correu-e: **cde@uv.es**

Horari: de 8.30 a 20.00 hores, del dilluns al divendres

El personal del CDE per a l'any 2010 va ser el següent:

- Director: Josep Sorribes i Monrabal (Facultat d'Economia)
- Documentalistes: Alfonso Rodríguez Moreira i Maria Casterà Molada

3.6. SERVEIS DEL CDE

Servei de legislació de la UE

Consulta del Diari Oficial al dia i accés al document mitjançant peticions que es poden fer bé electrònicament bé a través del fax o del telèfon. Cerques en la base de dades CELEX i tramesa immediata dels resultats. Perfils a mida del tema sol·licitat i accés als actes legislatius inclosos en les sèries L, C i S del Diari Oficial. Accés a les sentències del Tribunal de Justícia de les Comunitats Europees.

Servei d'estadístiques de la UE

Consultes a les bases de dades CRONOS- estadístiques generals i COMEXT- comerç exterior d'Eurostat, l'Oficina Estadística de la Unió Europea. Estadístiques a escala comunitària, estatal o de les diferents comunitats autònomes, segons com siga la demanda dels usuaris.

Servei de bibliografia de la UE

Recopilacions mensuals de les novetats bibliogràfiques adquirides pel CDE-UV. Accés a les més d'un miler de revistes de la Biblioteca de Ciències Socials de la Universitat de València. Cerques temàtiques a mida en què es fan servir les

diferents bases de dades de les institucions comunitàries sobre els temes d'integració europea. Localització i tramesa de les referències.

Des d'octubre de 1999 el CDE disposa de la possibilitat de consulta del seu catàleg bibliogràfic a través del servidor Internet del mateix (http://www.uv.es/cde). Així els usuaris poden consultar els fons del centre sense necessitat d'acudir al mateix. Igualment poden reclamar l'enviament dels seus existents sempre respectant la legislació corresponent als drets d'autor.

Servei de programes europeus

Accés a la Guia de finançament comunitari del centre (http://www.guiafc.com). La base de dades més completa sobre les gairebé 200 línies de finançament - programes, iniciatives o accions pilot que es deriven de les diferents polítiques comunitàries. Actualització diària de la base i servei d'alerta de les convocatòries seleccionades a través del correu electrònic de l'usuari. Assessorament sobre les línies financeres més apropiades a les necessitats de particulars i/o institucions.

Servei de formació d'usuaris

En el marc de l'automatització dels seus serveis, el CDE-FGUV ofereix als seus usuaris una sèrie d'activitats formatives que busquen ajudar-los en la seva incorporació a les noves tecnologies al mateix temps que milloren la destresa investigadora d'aquells que ja estan familiaritzats amb els nous mitjans. Els cursos del CDE s'imparteixen, segons la demanda, al centre mateix o amb la col·laboració d'entitats externes.

3.7. ACTIVITATS BIBLIOTECÀRIES 2010

Adquisicions i subscripcions

El CDE, com a centre oficial de la xarxa de centres d'informació de la Unió Europea, rep de manera gratuïta la totalitat de monografies i publicacions periòdiques de l'Oficina de Publicacions de la UE, al mateix temps, el nostre centre es beneficia també de l'ampli i veí fons de l'Hemeroteca de la Biblioteca de Ciències Socials de la Universitat de València. Açó suposa que podem desenvolupar un ampli treball de cobertura de material bibliogràfic sobre la integració europea sense que supose una càrrega econòmica per al centre.

Durant aquest any 2010 el centre ha adquirit, del seu pressupost annual, la xifra de 68 monografies en idioma castellà sobre els temes clau de la UE.

Catàleg

El catàleg del CDE es consultable via Internet en el propi servidor del centre. La base de dades bibliogràfica que l'acull respon al nom d'Easy i compta en l'actualitat amb 21.468 registres que corresponen tant a monografies, com a actes legislatius, articles de revistes, documents interns de la UE, estadístiques, documents de treball i recursos a internet.

Durant el 2010 s'han introduit en Easy 1.112 nous registres, distribuïts de la següent manera:

Monografies: 248
Actes legislatius: 173
Estadístiques: 182
Documents de treball: 509

CDEWeb

La base de dades del centre respon al nom de CDEWeb i compta en l'actualitat amb 4.395 registres classificats segons la següent tipologia: notícies, documents, programes, agenda i recomanat. La implementació d'aquesta començà a finals de 2004. Durant l'any 2005 el total de registres van ser 1.376; en 2006 van ser 1.394. En l'any 2007 van ser 1.189. En l'any 2008 el total de registres introduïts van ser 1.274, en 2009 van ser 1.538 registres i en 2010 el total de registres arriba fins 1.897, distribuïts de la següent manera:

Notícies: 615
Documents: 810
Programes: 164
Events: 212
Recomanats: 96

CDEWeb figura en la base de la pàgina web del CDE. Totes i cadascuna de les referències introduïdes es difonen mitjançant els canals de difusió pertinents fent dels serveis informatius del CDE un dels exemples de transparència informativa i immediatesa dintre de la seua àrea temàtica

Serveis externs

Tal i com s'ha assenyalat amb anterioritat, l'equip tècnic del CDE elabora productes informatius externs com a suport financer al seu pressupost. Des de fa ja uns quants anys mantenim les següents bases de dades:

Guia d'ajuts de la Unió Europea (http://www.gaue.info) per a la Diputació de Barcelona. La mitjana de consultes mensuals en 2010 és de 6.634.

Programasue.info (http://www.programasue.info) per a Presidència de la Generalitat Valenciana. Total consultes 2010: 103.239 amb una mitjana de 8.603 consultes mensuals. El número de suscriptors ha arribat als 2.315.



Figura 1. Sessions Programasue.com 2010

Convocatorias Europeas (http://www.madrid.org/europa) per a la Comunidad de Madrid. No disposem d'estadístiques de consulta per no tenir accés a les mateixes al figurar el servidor en domicili propi de la Comunitat de Madrid.

Altres bases de dades

A més a més de les bases de dades assenyalades, en el CDE mantenim altres de menor importància però també de gran utilitat per a la resolució de les qüestions plantejades al servei:

- Eurostat: Descripció bibliogràfica dels fons estadístics del centre
- Revistes: Catàleg de revistes del CDE.
- Eu@Internet: Llista de recursos a Internet sobre la UE agrupats per temes.

Difusió

Amb l'objectiu d'aconseguir la major difusió de la informació comunitària entre la comunitat universitària i la societat valenciana, el CDE-FGUV ha disposat dues línies de treball en aquest àmbit. D'una banda, es col·labora amb mitjans impresos ja existents, els diaris *Levante-EMV* i *Informaciones*, d'Alacant, per a la publicació d'informacions relacionades amb l'actualitat comunitària.

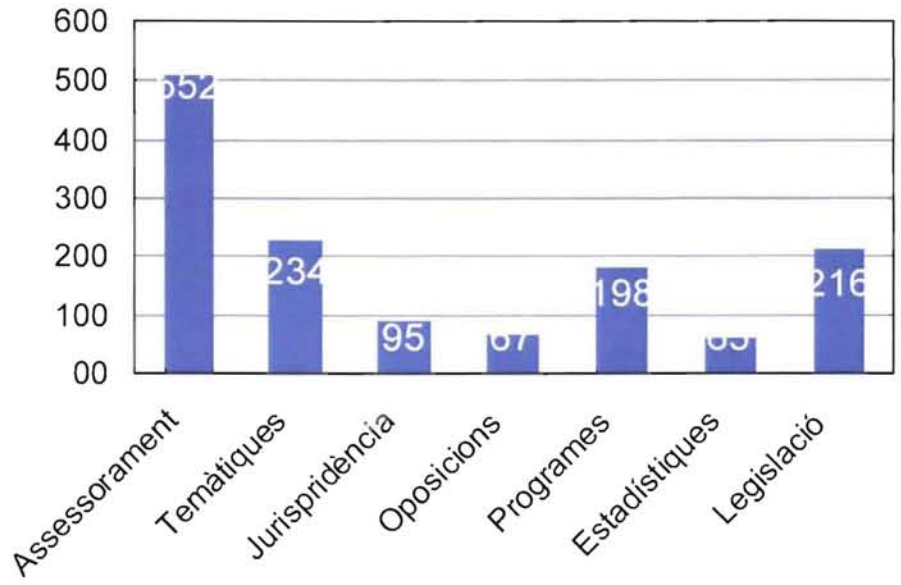
Els serveis del Centre també gestionen les dues úniques llistes existents al nostre país sobre la Unió Europea, a més de la llista interna dels Centres de Documentació Europea i de l'Oficina de la Comissió Europea a Madrid, denominada INTRA-UE.

Butlletí electrònic Info-Europa.
2.384 subscriptors en abril de 2011
(http://www.rediris.es/lists/info/info-europa.html)

INTRA-UE.
59 subscriptors en abril de 2011
http://listserv.uv.es/archives/intra-ue.html

Info-Europa 2010

El butlletí electrònic Info-Europa és un dels productes fonamentals del nostre centre. De periodicitat setmanal, suposa un contacte continu amb els nostres usuaris al temps que la nova versió del web del CDE no és més que una versió estàtica de les novetats setmanals contingudes en Info-Europa. Aquesta publicació conta ja amb catorze anys de vida i durant 2010 ha enviat un total de 49 números excloent els tradicionals monogràfics: *Número Especial: Cursos de Verano 2010* i *Especial Masters UE 2010-2011*, amb els màsters d'integració europea impartits al nostre país amb 2.384 subscriptors en abril de 2011.



Serveis als lectors i peticions

Confirmada la tendència apuntada els anys anteriors, el percentatge de consultes fetes a través d'Internet assoleix un percentatge pròxim al 82% del total (1.201 peticions enregistrades, açó és, emmagatzemades en suport de paper pels tècnics del centre). Més avall, oferim el desglossament anual de consultes totals per mesos i per temes. Total consultes en 2010: 1.527.

Formació 2010

En l'àmbit acadèmic assenyalar l'exitosa celebració de les **Jornadas Europa empieza hoy**, organitzades pel CDE en col·laboració amb la Facultat d'Economia de la Universitat de València la setmana del 20 al 23 d'abril de 2010. Durante quatre dies es van realitzar les conferències, taules rodones i activitats complementàries per satisfaure al quasi centener d'inscrits a la convocatòria.

Directament relacionades amb la formació d'usuaris es troben les activitats realitzades en cooperació amb els professors titulars de les assignatures de l'àmbit de la integració europea, especialment relacionades amb l'Economia i el Dret. A més de la contínua assistència bibliogràfica per a la realització de treballs sobre les matèries comunitàries i l'enviament del material legislatiu necessari per a les tasques docents, el CDE du a terme un programa continu de visites al centre així com la realització de sessions informatives amb les quals s'introdueix a l'alumnat als intricats tortuositats de la informació comunitària.

Durant 2010 hem rebut les següents visites:

- Alumnes de José María Sánchez Patrón, de la Facultat de Dret (2 de març)
- Alumnes de Roberto Viciano, de l'asignatura de Dret Comunitari (31 de març i 14 d'abril)
- Alumnes de Mariano García Pechuan, alumnes del grup d'Institucions de Dret Comunitari, Facultat de Dret (26 de febrer i 5 de març)
- Alumnes de José Roberto Pérez, alumnes de la Facultat de Dret (27 i 29 d'abril

A més de les visites concertades el CDE ha intervingut mitjançant el seu personal als següents cursos i fòrums:

- Jornadas Europa empieza hoy. Organitzades pel CDE en col·laboració amb la Facultat d'Economia de la Universitat de València. (València, 20-23 d'abril de 2010)
- Reunió Anual dels Centre de Documentació Europea. Organitzat per l'Oficina de la Comissió Europea en Espanya (Madrid, 18-19 d'octubre de 2010)
- Participació en el seminari anual de formació per als CDE (Brussel·les, 15-17 de novembre del 2010)

3.8. PRINCIPALS ESDEVENIMENTS DEL 2010

La **modernització dels serveis en xarxa** del CDE-FGUV ha marcat la principal línia d'acció per al 2010. La vertiginosa evolució de les tecnologies en Internet incideix especialment en les biblioteques i els centres de documentació i ens obliga a adaptar els diversos serveis per tal d'oferir productes informatius homologables actualment a la xarxa.

El projecte estrella per al 2010 va a ser l'engegada de la nova versió de la **Guía de Financiación Comunitaria** (http://www.guiafc.com) y del **propi servidor del CDE** (http://cde.uv.es). Ambdós s'han traslladat al nou servidor Web de la Fundació General de la Universitat de València al mateix temps que es preparaven les noves versions adaptades a la nova etapa del web, utilitzant les possibilitats que ofereixen els nous programes de gestió de la informació per al web (Jommla en el nostre cas). La versió 2.0 ofereix un salt qualitatiu important en els serveis informatius gestionats pel CDE. La nova plataforma permet incloure vídeo i continguts multimèdia al mateix temps que permet la difusió automàtica de la

informació mitjançant recursos tan eficients com el RSS o als usuaris del CDE en les xarxes socials Facebook y Twitter.

Igualment durant 2010 s'engega la **nova web de Convocatòries Europees** encarregada al nostre CDE pel centre Europe Direct de la Comunidad de Madrid. El nou servei complementa als ja existents en la web de Madrid puerta de Europa que centralitza tota la informació comunitària sobre la Unió Europea en la Comunidad de Madrid. Aquest nou servei extern s'afegeix als ja existents de Programes UE per a la Generalitat Valenciana i conjuntament amb la renovació del contracte que ens uneix a la Diputació de Barcelona per al manteniment del servei Guia d'Ajuts de la Unió Europea durant els pròxims quatre anys. El contracte amb la Diputació de Barcelona fou aconseguit per procediment de lluire competència entre cinc candidats provinents tant de l'empresa pública com de l'empresa privada, la qual cosa indica que el nostre centre s'ha convertit, de fet, en una referència a l'hora d'informar sobre el complexe món de les ajudes i subvencions de la Unió Europea.

En l'àmbit acadèmic assenyalar l'exitosa celebració de les **Jornadas Europa empieza hoy**, organitzades pel CDE en col·laboració amb la Facultat d'Economia de la Universitat de València la setmana del 20 al 23 d'abril de 2010. Durante quatre dies es van realitzar les conferències, taules rodones i activitats complementàries per satisfaure al quasi centener d'inscrits a la convocatòria.

També indicar en aquestes pàgines l'abandonament per part del CDE del projecte **La Comunitat Valenciana en Xifres**. Es tractava d'una recopilació en cent làmines dels principals indicadors socioeconòmics de la Comunitat Valenciana amb la col·laboració del professorat de la Facultat d'Economia sempre en comparació amb la mitjana europea o altres regions que formen part de la Unió Europea. La gran complexitat del treball, unit a la impossibilitat de trobar un soci editor per al mateix ha fet que el projecte no haja vist finalment la llum.

Tal i com es pot comprovar en la direcció del web del CDE (http://cde.uv.es) la consulta dels continguts es va realitzar amb notable èxit d'audiència durant l'any 2010. La confluència entre les notícies publicades al butlletí electrònic Info-Europa i les incloses al servidor web han alleugerit enormement la càrrega de treball al mateix temps que ofereixen una imatge dinàmica del servidor que actualitza els seus continguts amb una periodicitat diària.

El total de consultes per al 2010: 90.152 amb una mitjana de 7.512 visites mensuals.

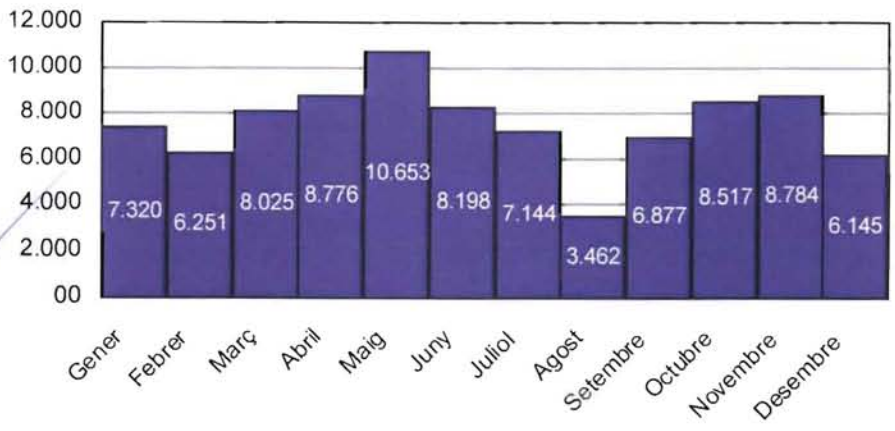


Figura 2. Visites al web del CDE (dades mensuals)

Guía de Financiación Comunitaria

Un any més la Guía de Financiación Comunitaria s'ha consolidat com el producte de referència del CDE. Tal i com es pot consultar en les estadístiques que s'adjunten a continuació, la recopilació de programes i ajudes de la Unió Europea elaborada pel CDE s'ha convertit en una referència per a la comunitat d'interessats en els ajuts de Brussel·les amb un total de 307.866 consultes realitzades durant el 2010. Aquesta xifra suposa una mitja de 25.655 sessions al mes amb unes xifres diàries que, de vegades, arriben al miler d'usuaris durant un mateix dia.

La Guía de Financiación Comunitaria ofereix també xifres sorprenents quan repassem el nombre de subscriptor per tema. Els subscriptors figuren ordenats per tema en cadascun dels 24 apartats que composen la Guia de Finançament. Els temes de major popularitat - Medi ambient, IDT, educació, etc- estan al voltant dels 1.000 subscriptors. Es tracta d'un servei que ofereix xifres en constant creixement des de la seva obertura.

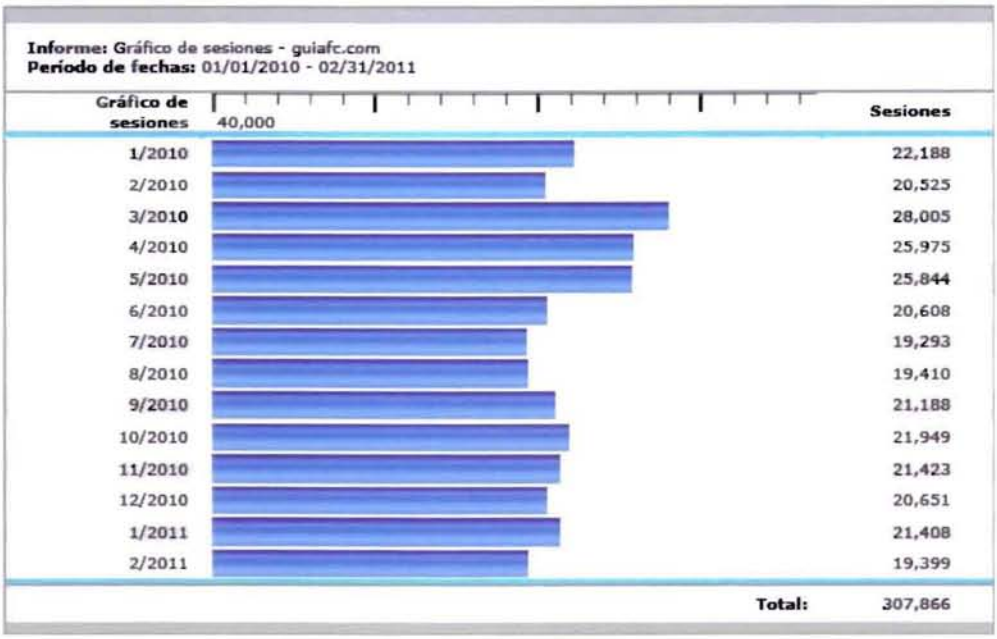


Figura 3. Sessions Guiafc.com 2010

3.9. PROJECTES PER L'ANY 2011

Una vegada aconseguits els objectius corresponents a l'any 2011 amb la modernització dels serveis en xarxa del CDE-FGUV l'objectiu principal del CDE per 2011 està relacionat amb la engegada de la **nova asignatura optativa per a Batxillerat sobre la Unió Europea** per part de la Conselleria d'Educació de la Generalitat Valenciana.

L'aparició d'aquesta nova asignatura suposa un desafiament per als serveis informatius del CDE. Els nous alumnes que cursen l'asignatura necessitaran d'informació estructurada i treballada sobre el procés d'integració comunitari. Des del CDE ens hem proposat anticipar el desafiament mitjançant l'engegada d'un servidor web que oferisca de manera simple continguts adients al desenvolupament de l'asignatura en els instituts.

El nou recurs ha estat batejat amb el nom de **MontBlanc, Eines per l'ensenyament de la Unió Europea** i tractarà d'oferir a mode de llibre de text un conjunt de recursos educatius, a professorat i alumnat, per al correcte desenvolupament de l'asignatura en qüestió. Amb aquest fi, comptarem amb l'experiència en la gestió de serveis web desenvolupats pels serveis del CDE durant aquests últims tres anys i la col·laboració del professorat de la Universitat de València.

Un altre punt d'interés en les activitats del CDE durant 2011 estarà centrat en la col·laboració amb l'Institut de Drets Humans de la Universitat de València per a la celebració de les **jornades: La protección jurídica de las personas LGTB dentro y fuera de la Unión Europea**. El projecte elaborat de manera conjunta ha estat presentat a la convocatòria de projectes promoguda per la Secretaría de Estado de la Unión Europea del Ministerio de Asuntos Exteriores. La jornada tindrà lloc en octubre de 2011.

PATRONAT MARTÍNEZ GUERRICABEITIA

4.1. NATURALESA , FINALITATS I OBJECTIUS.

El Patronat Especial Martínez Guerricabeitia es va crear pel juny de 1989, per iniciativa de l'empresari valencià Jesús A. Martínez Guerricabeitia i de la Fundació General de la Universitat de València.

Les seues finalitats principals són fomentar i difondre l'activitat artística en el camp de les arts plàstiques entre la totalitat dels membres de la comunitat universitària i enriquir el patrimoni historicoartístic de la Universitat de València - Estudi General.

D'acord amb el document signat el 7 de juliol de 1999 per la Universitat de València i Jesús Martínez Guerricabeitia, aquest donà a la Universitat la seua col·lecció d'obres pictòriques i gràfiques. Tal com es va acordar, se n'encomanà la custòdia i l'administració al Patronat Martínez Guerricabeitia de la Fundació General, a més d'encarregar-li la gestió de la sala, que la Universitat de València destinarà permanentment a la seu històrica per exposar-hi tota o part de la col·lecció de la manera que el Patronat considere més adequada en cada moment, i també per presentar-hi exposicions temporals relacionades amb aquest fons artístic. Així, el sentit del Patronat s'amplia, ja que arran de la donació li correspon la gestió i la difusió d'aquesta valuosa col·lecció.

A més de la gestió d'aquesta col·lecció pictòrica, una de les activitat més significatives del Patronat des de l'any 1990 ha estat l'organització de la Biennal Martínez Guerricabeitia. En cada edició, el Patronat convida cinc crítics i cinc galeries de prestigi per constituir el comitè de selecció, cada membre del qual proposa dues obres pictòriques realitzades per artistes diferents. Una vegada inaugurada la mostra, els membres del Patronat estudien les peces proposades per decidir quines s'adquiriran perquè formen part de la col·lecció d'art contemporani de la Universitat de València.

Les tasques de difusió, de gestió i d'acostament de la col·lecció als estudiants de primària i secundària, i a la comunitat universitària i públic en general, han centrat l'activitat del Patronat d'aquest any 2010, en el qual, bàsicament, s'han organitzat exposicions amb activitats didàctiques, s'han editat publicacions, s'han ofert cursos de lliure opció i s'ha continuant fotografiant, condicionant i emmarcant peces donades a la Universitat pel nostre mecenes Jesús Martínez. A més, hem organitzat la 10a Biennal Martínez Guerricabeitia amb el lema «Contra natura».

4.2. COMPOSICIÓ DEL PATRONAT MARTÍNEZ GUERRICABEITIA.

PRESIDENT	**Francisco Tomás Vert** (fins març de 2010) **Esteban Morcillo Sánchez** Rector de la Universitat de València
VICEPRESIDENT	**Jesús Martínez Guerricabeitia** Empresari i col·leccionista
VOCALS	**Román de la Calle de la Calle** Catedràtic d'Estètica i crític d'art
	Julián Crespo y Morales de Setién (s'hi incorpora a partir de la reunió de l'1 de desembre De 2010)
	Amando García Rodríguez Catedràtic de Física Aplicada
	Ramon Lapiedra Civera Catedràtic d'Astronomia i Astrofísica
	Chema López Fernández Pintor i professor de la Facultat de Belles Arts
	José Martín Martínez Professor d'Història de l'Art
	Carlos Mataix Director de Relacions Institucionals Arc Mediterrani de Heineken España
	Joaquín Michavila Asensi Catedràtic d'Expressió Plàstica, pintor i membre de la Reial Acadèmia de Sant Carles
	José Luis Pérez Pont (es proposat en la reunió de l'1 de desembre de 2010)
	Francisco Sebastián Nicolau Pintor i professor d'Arts Plàstiques i Disseny
	Ángel Torrres Gil (s'hi incorpora a partir de la reunió de l'1 de desembre de 2010)
SECRETÀRIA	**María Luisa Contrí Sempere** (fins març 2010) **María José Añón Roig** Secretària general de la Universitat de València

MEMBRES

Rafael Gil Salinas (fins març 2010)
Vicerector de Cultura i president executiu de la Fundació General
Josep Lluís Sirera Turó
Vicerector d'Arts, Cultura i Patrimoni

José Pedro Martínez García
Catedràtic de Microbiologia

Cristóbal Suria Luengo
Gerent de la Fundació General de la Universitat de València

Vicent Sanz i Persiva
Director d'activitats (fins l'1 de setembre de 2010)

4.3. REUNIONS DEL PATRONAT.

3 de març de 2010

El Patronat acorda, per unanimitat, l'adquisició de les obres presentades a la 10a Biennal: *Sèrie Rangali* d'Enrique Zabala i *El desguàs* de Jordi Ribes.

1 de desembre de 2010

Es presenta i s'aprova la proposta de José Pedro Martínez en què s'accepten dos nous membres al Patronat, Julián Crespo y Morales de Setién i Ángel Torres Gil. D'altra banda, Josep Lluís Sirera proposa i s'accepta un altre candidat, el crític José Luis Pérez Pont. El rector informa els membres del PMG sobre la jubilació de Vicent Sanz i Persiva, i que queda vacant el càrrec de director d'Activitats. José Pedro Martínez manifesta que li agradaria que l'ocupara el professor José Martín Martínez, que ho agraeix, però declina l'oferiment. Francisco Sebastián Nicolau també és proposat, però també el declina i proposa que siga Lydia Frasquet, com a tècnica del patronat, qui assumisca aquesta responsabilitat. S'addueixen raons administratives que fan difícil aquesta proposta, de manera que s'ajorna aquest tema. Es presenta i s'aprova la programació i les línies d'actuació per a l'exercici 2011, i es parla del recent èxit de la mostra de la col·lecció Martínez Guerricabeitia a Sevilla, i es deixa constància de l'agraïment al mecenatge de la Fundación Cruzcampo. Es pregunta per la decisió de traslladar una persona del PMG (que representa el 50% del personal) a les exposicions del Palau de Cerveró, i s'aclareix que es tracta d'aprofitar recursos. Finalment, Josep Lluís Sirera parla de la possibilitat de mostrar la col·lecció a Tolosa mitjançant l'Institut Cervantes.

4.4. ACTIVITATS REALITZADES: BIENNAL, EXPOSICIONS I CURSOS DE LLIURE OPCIÓ.

En el 2010 s'han realitzat quatre exposicions de producció pròpia del PMG, una exposició del Vicerectorat de Cultura a la sala i una biennal d'art.

4.4.1. 10a Biennal Martínez Guerricabeitia «Contra natura»

L'exposició de la 10a Biennal Martínez Guerricabeitia va tenir lloc, del 26 de gener al 20 de març de 2010, al Museu de la Ciutat de València. Es va configurar com una visió completa sobre 20 artistes contemporanis sobre el lema «Contra natura», un tema molt ampli que es relaciona amb l'ecologia, la defensa de la natura, el desenvolupament sostenible, el canvi en el model de producció, la crisi del sistema econòmic o la societat contemporània. Un comitè de selecció format per cinc crítics i cinc galeristes de prestigi reconegut van triar, cadascun d'ells, dues obres de dos artistes espanyols per tal de donant forma a un total de vint peces de vint artistes diferents. Vam comptar amb la col·laboració de l'Ajuntament de València i de l'Institut Valencià de Cinematografia (IVAC)-La Filmoteca, i el patrocini de Banco Santander i de la Fundación Cruzcampo.

COMITÈ 10a BIENNAL (2010)	ARTISTES 10a BIENNAL
Glòria Bosch (Barcelona)	Jordi Fulla Rómulo Royo
María de Corral (Madrid)	Daniel Canogar Dionisio González
José Miguel G. Cortés (València)	Alexander Apóstol Carmela García
Rafael Doctor (Madrid)	Fernando Bayona Marina Núñez
Fernando Francés (Màlaga)	Juan del Junco José Medina Galeote
Galeria Magda Bellotti (Madrid)	Ángeles Agrela Santiago Mayo
Galeria Moisés Pérez de Albéniz (Pamplona)	Ibón Aranberri Itziar Okariz
Galeria Rosa Santos (València)	Rafael Tormo i Cuenca **Enrique Zabala**
Galeria Senda (Barcelona)	Jordi Bernadó **Jordi Ribes**
Galeria T20 (Múrcia)	Mira Bernabeu Democracia

Una vegada va acabar l'exposició, el Patronat va triar les peces d'Enrique Zabala i la de Jordi Ribes, que van ser adquirides per la Fundació General per a incrementar el patrimoni artístic de la Universitat. La premsa va saludar aquesta mostra en els termes següents: «Arte a favor de la naturaleza» (*El País*, 27/01/10), «La bienal cumple 10 años con vocación ecológica» (*Levante-EMV*, 27/01/2010).

4.4.2. Després del filat. L'art espanyol a l'exili, 1939-1960

Exposició realitzada del 25 de febrer al 25 d'abril de 2010 a les sales Oberta, Estudi Genera, Thesaurus i Martínez Guerricabeitia de l'edifici de La Nau, amb un projecte extern al Patronat.

Després del filat. L'art espanyol a l'exili, 1939-1960, analitza, per primera vegada a fons, els diversos exilis geogràfics, sociològics, ideològics i estètics que van esgarrar i impregnar l'art espanyol del segle xx. L'exposició, de la qual és comissari Jaime Brihuega, va aplegar gairebé dues-centes obres de mig centenar d'artistes

que evidencien la importància de la cultura artística de l'exili i la seua aportació fecunda a les noves terres d'acolliment. La mostra també aprofundeix en les claus temàtiques i formals de l'imaginari artístic de l'exili, així com en els elements que van associar o dissociar l'art produït abans i després de la contesa fratricida.
La mostra va reunir vora dues-centes peces que han estat cedides per a l'ocasió per més de setanta col·leccions públiques i privades de dins i fora de les nostres fronteres. El conjunt de l'obra exposada –en l'elecció de la qual s'ha prioritzat l'excel·lència artística o la seua intensitat semàntica– articula un paradigma estètic abastable i operatiu amb vista a la inserció de l'art de l'exili en l'imaginari col·lectiu. La restricció en el nombre d'artistes representats va obeir a la intenció de fugir de la minuciositat erudita, raó per la qual s'ha seleccionat el mig centenar de noms historiogràficament més consolidats. D'aquests s'hi van exposar no solament algunes de les obres que van fer durant l'exili, sinó també algunes de les peces que van crear durant el període republicà amb l'objectiu de dotar l'espectador d'una mirada activa que el faça reflexionar sobre la mutació dels paradigmes argumentals i estètics de l'art espanyol dels anys trenta o, per contra, sobre el miratge de la seua continuïtat. L'exposició va oferir, a més, la possibilitat de veure per primera vegada a Espanya algunes obres de Remedios Varo, *El Tiforal*, 1947; Julián Castedo, Moreno, Villa *Nocturn*, 1950-1952; Alberto, Manuela Ballester, *Retrat de Totli*, 1949; José Bardasano, Fernández Balbuena, García Narezo, Elvira Gascón, *Cristo*, c. 1957; Rodríguez Luna, Maruja Mallo, Gausachs, Martín Durbán, *Maternitat*, 1943; Clavé, Óscar Domínguez, Feliu Elías, García Lamolla, Pérez Rubio.

L'organització i la producció va ser a càrrec de la Universitat de València, la Universitat de Saragossa, la Universitat de Còrdova, el Museu Extremeny i Iberoamericà d'Art Contemporani (MEIAC) i la Societat Estatal de Commemoracions Culturals (SECC).
Hi van col·laborar Bancaixa, la Diputació de Còrdova (Fundación de Artes Plásticas Rafael Botí), el Govern d'Aragó (Departament d'Educació, Cultura i Esport) i la Junta d'Extremadura (Conselleria de Cultura i Turisme)

4.4.3. Biennals Martínez Guerricabeitia 1999-2010 (adquisicions)

Aquesta exposició va reunir les obres guanyadores de les biennals, des de la 5a fins a la 10a, i van ser mostrades a la sala Martínez Guerricabeitia des del 19 de maig fins al 4 de juliol de 2010.

L'exposició mostrava la documentació i les onze obres guanyadores de les darreres sis biennals, que han comptat amb la inestimable col·laboració i el patrocini de l'Ajuntament de València, el Banco Santander i Fundación Cruzcampo. Mitjançant aquesta exposició, que es va presentar justament l'any en què va tenir lloc la desena biennal i quan es complien 20 anys d'aquesta important cita expositiva, s'hi exposaven obres de Darío Urzay, Simeón Sáiz, José R. S. Morquillas, Juan Ugalde, Chema López, Isidre Manils, Ángel Mateo Charris, Manuel Bouzo, Salomé Cuesta/Bárbaro Miyares, Jordi Ribes i Enric Zabala. Al costat de les obres hi ha un panell en què s'informava sobre la composició del comitè seleccionador de cada biennal. Així mateix, els visitants podien consultar els catàlegs i les informacions publicades en la premsa de cadascuna de les biennals en un espai destinat a aquesta finalitat. A més, en la web http://www.fguv.org/pmg i en el catàleg virtual en CD, es pot trobar el text que el Patronat va encarregar a José Luis Pérez Pont per a aquesta exposició

D'altra banda, aquesta exposició, com ja és habitual en les programades pel Patronat, va ser accessible al col·lectiu de persones sordes. Gràcies a les signeguies patrocinades per Ibercaja anys enrere (uns dispositius d'Apple iPod Touch), les persones sordes van tenir una total autonomia per visitar l'exposició sense estar obligades a concertar una visita guiada. Com en la resta d'activitats, vam tenir el suport del Banco Santander, Heineken España i la Fundació Fesord. La Universitat, per mitjà del Patronat Martínez Guerricabeitia, va ser precursora a oferir aquest servei a la Comunitat Valenciana.

4.4.4. El que pogué ser i no fou. L'art gràfic en la col·lecció Martínez Guerricabeitia, 1975-1976

A la Sala Martínez Guerricabeitia de la Universitat es van reunir, des del 19 de juliol fins al 12 d'octubre de 2010, una destacada mostra de l'obra gràfica de la col·lecció Martínez Guerricabeitia (vora 30 obres) dels mestres de l'art contemporani, entre els quals hi havia, entre d'altres, l'Equip Crònica, l'Equip Realitat, Genovés, Sempere, Soria, Yturralde, Hernández Mompó, Antoni Miró, Armengol, Michavila o Canogar. Serigrafies, obres figuratives i molta abstracció apleguen tres de les carpetes d'aquesta col·lecció d'art compromès que Jesús Martínez Guerricabeitia va donar a la Universitat l'any 1999, cosa que la va convertir en la universitat pública amb la col·lecció d'art contemporani més rellevant de tot l'Estat.

En aquesta exposició, les 28 obres exposades procedien de tres carpetes senceres: *12 pintors del País Valencià, 6 serigrafías* i *Arte por la revolución cultural. Contribución al homenaje de Rafael Alberti,* que van ser editades entre els anys 1975 i 1976 per Promocions Culturals del País Valencià (l'editora del Partit Comunista en la clandestinitat) i el Partit Socialista Popular. Durant aquesta etapa predemocràtica era habitual que les formacions polítiques captaren fons a través de la venda d'aquestes recopilacions artístiques, que eren adquirides posteriorment per col·leccionistes compromesos.

Les obres exposades –12 de les quals es mostren per primera vegada a l'edifici històric de la Universitat– estaven acompanyades dels fets històrics que es produïren en aquest període, un moment històric que, segons Vicent Sanz, director d'Activitats del Patronat i comissari de la mostra, va suposar una oportunitat perduda, cosa que explica el nom de l'exposició: «El que pogué ser i no fou».

En les peces exposades es posa en relleu que l'art, lluny de perdre la seua vitalitat a favor de la plàstica, adquireix tota la seua capacitat de comunicació, de crítica, de polèmica, de crit i de protesta. És en aquest caràcter de compromís, comentava Sanz, on volem incidir perquè «cresca la resistència contra tota involució, repressió o oposició a la democràcia».

4.4.5. Spadari cronista visual. Trobades amb la col·lecció 7

L'exposició «Spadari, cronista visual», que va organitzar el Patronat Martínez Guerricabeitia de la Fundació General de la Universitat de València, va presentar la producció més representativa de l'artista italià Giangiacomo Spadari (1938-1997) a través de més d'una vintena de les seues obres, dutes des d'Itàlia *ex professo* per a aquesta mostra. L'exposició d'aquest artista va estar a la Sala Martínez Guerricabeitia del Centre Cultural La Nau de la Universitat de València, del 27 d'octubre de 2010 al 30 de gener de 2011.

«Spadari, cronista visual» s'emmarca dins les Trobades, la línia expositiva mitjançant la qual el Patronat Martínez Guerricabeitia vol donar a conèixer les

obres de pintors presents en la col·lecció. Les edicions anteriors ja van recuperar, per ordre cronològic, Martín Caballero, Sergio Sarri, Antoni Miró, Darío Villalba, Julián Pacheco i Anzo.

Aquesta exposició va ser una de les mostres més ambicioses d'aquest curs per al Patronat Martínez Guerricabeitia, ja que no es va fer amb els fons de la col·lecció, sinó que va necessitar la localització i el trasllat d'obres des d'Itàlia.

Aquesta mostra antològica, comissariada per Mireia Sánchez Barrachina, va retre un homenatge merescut a qui va ser una de les personalitats més característiques de l'escena artística italiana contemporània. Cal recordar que des del seu traspàs –fa més d'una dècada– no se n'hvia fet cap exposició personal a l'estranger, tot i l'excel·lent currículum expositiu que va tenir en vida fora de les fronteres italianes.

«El llegat d'aquest artista requeria una investigació a fons que proporcionara una nova perspectiva formulada des de l'actualitat, una mirada nova que aportara claus diferents a la seua obra, ja que una de les singularitats de la seua producció és que es tracta d'un pintor d'història, on la representació dels esdeveniments no es mostra d'una manera crítica, sinó cronística», assenyalava Sánchez Barrachina, d'una singularitat que en la seua època va ser entesa com a «realisme socialista, qualificatiu que, si bé l'artista sempre va rebutjar, li va suposar alguna censura».

No obstant això, segons la comissària, les seues teles «s'han de valorar especialment per la seua aportació documental, com així demostren les múltiples citacions que podem trobar en la història i en la cultura universals dels anys 60 i 70».

A mig camí entre el corrent neofiguratiu i l'art pop, els llenços de Spadari, de tècnica senzilla, basada en la solarització i projecció posterior de la imatge sobre la tela, aconsegueixen captivar l'espectador per la plasticitat i el colorit estrepitós que mostren les obres.

Els protagonistes de les seues obres semblen voler reclamar alguna cosa. Cadascun d'un lloc, cadascun d'un moment determinat de la història. Però tots identificables per l'individu del segle XXI, ja que els conflictes socials que mostra Spadari resulten, abans que res, globals, ja que aquestes mateixes històries s'han anat repetint una vegada i una altra al llarg de la història universal.

En la mostra vam veure dues de les obres d'aquest artista, propietat de la col·lecció que Jesús Martínez Guerricabeitia i Carmen García Merchante van donar a la Universitat el 1999. Així, per exemple, en *L'escalinata d'Odessa*, Spadari transforma en pintura una escena de la famosa pel·lícula d'Eisenstein i s'apropia de la imatge cinematogràfica per a convertir-la en emblema revolucionari. En *Construccions*, l'artista es torna a inspirar en els mitjans audiovisuals, concretament en una foto soviètica apareguda en la portada de la revista *L'URSS en construction*, del 1949, en què apareix Lenin. A més de diverses obres exposades per primera vegada al públic.

Com ja és habitual en moltes de les exposicions del Patronat, l'exposició «Spadari, cronista visual» va estar patrocinada pel Banco Santander i va comptar amb la col·laboració de Heineken España i Catalunya Caixa. A més, com que la finalitat del Patronat Martínez Guerricabeitia, des que es va crear el 1989, és fomentar i difondre l'activitat creativa amb un caràcter pedagògic, l'exposició estava acompanyada amb un taller didàctic, que tenia el patrocini de la Conselleria de Cultura, i de visites guiades per a tots els públics.
A més, aquesta exposició va ser accessible al col·lectiu de persones sordes gràcies a un servei de signeguies que es va posar en marxa amb el patrocini d'Ibercaja.

4.4.6. Col·lecció Martínez Guerricabeitia al convent de Santa Inés de Sevilla

El 10 de novembre de 2010 es va inaugurar a les sales del convent de Santa Inés de Sevilla l'exposició titulada «Col·lecció Martínez Guerricabeitia», una mostra que va dur a terme el Patronat Martínez Guerricabeitia de la Fundació General de la Universitat de València, la Junta d'Andalusia i la Fundación Cruzcampo. L'exposició es va poder contemplar en aquest emblemàtic espai de la capital andalusa fins al 30 de desembre.

Aquesta exposició tenia una gran rellevància per dos motius. En primer lloc, era la primera gran exposició itinerant d'aquesta col·lecció de la Universitat de València, que habitualment s'exposa a la sala permanent de què disposa el Patronat Martínez Guerricabeitia (PMG) al Centre Cultural La Nau, o en altres espais universitaris, com ara Gandia, en el qual la Universitat realitza la Universitat d'Estiu. Per tant, fins a aquesta exposició de Sevilla, la col·lecció mai no havia eixit de la Universitat de València, llevat d'alguna peça concreta sol·licitada per a ser exposada en algun dels museus nacionals, com ara el MNACRS, l'IVAM, el MACBA... i alguna altra en museus internacionals.

Però, a més, l'exposició va ser molt ambiciosa pel gran volum d'obra que es va mostrar a Sevilla. I és que a les sales del convent de Santa Inés es van reunir 104 peces de la Col·lecció Martínez Guerricabeitia.

L'any 2008, la Fundación Cruzcampo va signar un conveni de col·laboració per afavorir el desenvolupament de les activitats proposades per la Fundació General de la Universitat de València a través del Patronat Martínez Guerricabeitia. Fruit d'aquesta col·laboració i en agraïment de l'interès demostrat per la Fundación Cruzcampo, la Universitat de València va decidir mostrar una part important de la Col·lecció Martínez Guerricabeitia a la ciutat seu d'aquesta fundació, Sevilla.

La selecció de peces reunides que es van exposar al convent de Santa Inés ha estat realitzada pel pintor i membre del PMG Francisco Sebastián Nicolau, i repassa l'obra d'algunes de les figures més importants de l'art espanyol que, en les últimes cinc dècades, han utilitzat el seu talent per salvaguardar l'avantguarda de la lluita social pels drets democràtics, i que aposten en el seu treball pel compromís i la reflexió. Parlem d'obres d'Arroyo, Canogar, Equip Crònica, Genovés, Ibarrola, Monjalés, Ortega, Josep Renau, Darío Villalba, Wolf Vostell, per esmentar-ne només alguns.

A més, es va programar el dia 2 de desembre, a la seu de la Fundació Cruzcampo de Sevilla, la conferència «Pintura y compromiso político. A propósito de la colección Martínez Guerricabeitia», impartida pel professor de la Universitat de València i membre del Patronat José Martín Martínez. La premsa va assenyalar un «éxito rotundo de la exposición Martínez Guerricabeitia en Sevilla. Las visitas han superado las 3.000 personas» (Boletín Fundación Cruzcampo 1, gener de 2011).

Amb aquesta exposició, el Patronat Martínez Guerricabeitia, amb el patrocini de la Fundación Cruzcampo i la col·laboració de la Junta d'Andalusia, ha volgut acostar a la societat sevillana una important col·lecció d'art poc convencional, pel caràcter de les seues obres i pel seu origen, ja que és possible gràcies a la generositat de Jesús Martínez Guerricabeitia i Carmen García Merchante, que en un acte de compromís social perquè el públic en poguera gaudir, va donar a la Universitat de València la seua valuosa col·lecció d'art.

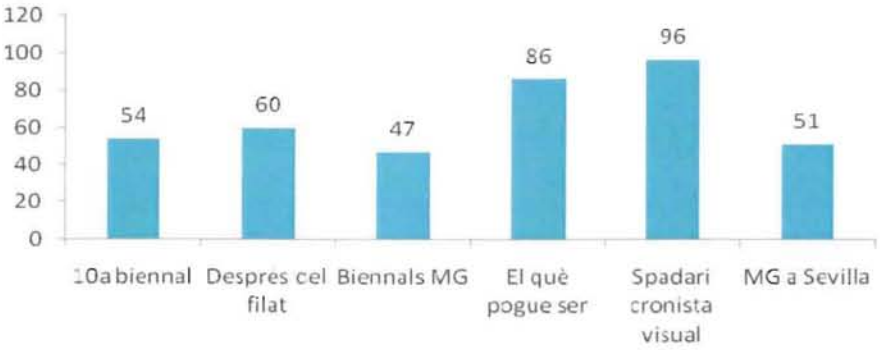
Taula 1: pressupost produccions del PMG 2010 (sense la biennal)



Taula 2: visitants per exposició (09/10)



Taula 3: durada de les exposicions 2010



4.4.7. Col·lecció Martínez Guerricabeitia al convent de Santa Inés de Sevilla

D'acord amb la seua funció d'acostar l'art contemporani a la comunitat universitària, el Patronat Martínez Guerricabeitia ha organitzat deu cursos adreçats a alumnes d'Història de l'Art i disciplines afins, i convalidables per un o dos crèdits de lliure opció al llarg de 2010, dels quals tres no es van poder realitzar. Les gestions del Patronat van consistir a matricular-hi els estudiants, reservar aules, preparar documentació per als estudiants, organitzar el desplaçament i l'allotjament, i pagar els professors, i també lliurar els títols. En aquesta passada edició es van abordar els temes següents: museologia, patrimoni, restauració, col·leccionisme, filosofia i art polític.

L'art pictòric: estructura, matèria, conservació i imatge, impartit per la professora María Gómez, va analitzar les diverses tècniques i suports en la pintura, i el programa va acabar amb la inspecció d'obres d'art a través de casos pràctics. En el curs ***L'Equip Realitat i el seu context: València 1966-1976***, preparat per Teresa Millet, doctora en Història de l'Art i conservadora de l'IVAM, es va estudiar tant la producció plàstica com l'entorn historicosocial d'aquest grup i els seus antecedents en altres col·lectius. El filòsof Alan Scopel fou l'encarregat d'impartir ***També l'art pensa. Contra un món anestesiat***, dins la convergència entre art, filosofia i política. Carmen Senabre i Empar Zacarés van parlar d'***Experiència estètica i natura. L'estètica de la sublimitat, la ficció tecnològica i la consciència ecològica***. I completant l'àrea de la museologia, la comissària i crítica d'art, Isabel Tejeda, va estudiar la pluralitat de maneres d'exhibir l'art des del segle XIX fins a l'actualitat en ***Exposicions temporals: art contemporani***. Aurea Ortiz va ser l'encarregada de parlar sobre ***Patrimoni cinematogràfic: imatge i memòria***. Finalment, en ***Patrimoni cultural: posada en valor i difusió***, analitzàrem els tipus de mesures que cal adoptar per a la defensa del patrimoni i per a la seua «posada en valor», supervisat per les professores M. Carmen Hernández i Sara Joana Reig.

Malauradament, tres dels cursos oferts no van omplir el mínim d'alumnat requerit i no es van fer: ***El mantell terrestre: totalitarisme, exili i gènere en l'obra de Remedios Varo***, amb la professora Andrea Luquin. Tampoc no es va realitzar el curs titulat ***Funció pública versus cultura de l'espectacle. Museus i espais d'art contemporani a l'estat espanyol***, de Joan Ramon Escrivà, historiador i conservador de l'IVAM. El mateix va passar amb ***Art i utopia als fons museístics internacionals: un model social de col·leccionisme***, de l'historiador i conservador de l'IVAM Josep Salvador.

4.5. ALTRES ACTIVITATS DESENVOLUPADES

4.5.1. Inauguració del carrer amb el nom de «Jesús Martínez Guerricabeitia, col·leccionista»

Des del dia 24 de novembre de 2010, València té un carrer amb un significat molt especial tant per la Universitat de València com per a la seua Fundació General. Es tracta del carrer «Jesús Martínez Guerricabeitia, col·leccionista». El carrer es troba situat en un espai universitari, al campus dels Tarongers, en paral·lel al carrer d'Ernest Lluch.

La regidora delegada del Servei d'Acció Cultural de l'Ajuntament de València, Mayrén Beneyto, tot coincidint amb la inauguració de la Biennal Martínez

Guerricabeitia, el passat mes de gener, va anunciar que la ciutat de València dedicaria un carrer a l'empresari i col·leccionista d'art. Ara es fa realitat al campus dels Tarongers.

L'acte d'inauguració va comptar amb la presència, entre altres, de la regidora delegada del Servei d'Acció Cultural de l'Ajuntament de València, Mayrén Beneyto; del rector de la Universitat de València, Esteban Morcillo; el col·leccionista i vocal del Patronat Martínez Guerricabeitia, José Pedro Martínez, i el cap de l'Àrea del Llibre Arxius i Biblioteques de la Biblioteca Valenciana, Fernando Lliso. Després es va oferir un vi d'honor als assistents.

4.5.2. Sol·licitud d'ajudes

Al llarg de 2010, s'han demanat un total de cinc ajudes oficials des del Patronat Martínez Guerricabeitia:

Data de resolució	Ajudes sol·licitades pel Patronat Martínez Guerricabeitia el 2010	Resultat
novembre de 2010	Ministeri de Cultura Ajudes a la promoció de l'art contemporani espanyol	No concedida
octubre de 2010	Conselleria de Cultura i Esport Ajudes per a programes d'activitats culturals	Concediren 850 €
juliol de 2010	Ministeri de Cultura Ajudes acció i promoció cultural	No concedida
març de 2010	Caja de Ahorros de Navarra (CAN) Projectes per a 2010	Sense data límit
febrer de 2010	Catalunya Caixa Ajudes 2010 per a projectes culturals	Concediren 12.400 €

A més, per l'octubre de 2009, es va demanar l'ajuda per a projectes culturals a Caixa Catalunya Obra Social i el nostre projecte va ser acceptat, juntament amb altres deu projectes per a tot l'estat espanyol. L'ajuda es va resoldre el 2010 i ens van concedir 12.400 euros per a restaurar obres de la col·lecció i publicar els resultats d'aquesta acció; el 30 de març de 2010 es va signar el conveni amb la Fundació Caixa Catalunya que va posar en marxa aquest projecte.

4.6. ACTIVITATS ORGANITZADES PEL MuVIM EN COL·LABORACIÓ AMB EL PATRONAT MARTÍNEZ GUERRICABEITIA L'ANY ACADÈMIC 2009-2010.

El Patronat Martínez Guerricabeitia, des de l'any 2005, va iniciar la col·laboració amb el Centre d'Estudis del MuVIM (Museu Valencià de la Il·lustració i la Modernitat) en matèria docent. Aquestes activitats s'emmarquen dins les seues finalitats, entre les quals destaquen fomentar i difondre l'activitat creativa en el camp de les arts plàstiques contemporànies dins la comunitat universitària i entre

el públic en general. Els cursos oferts en aquest període de l'any 2009-10 han estat:

- Congrés: La Regió i l'Exposició: la Societat Valenciana de 1909.
- Cinema i gèneres pictòrics.
- Congrés Internacional Jorge Santayana.
- Cinema i futbol.
- Congrés: Maçoneria i Il·lustració. Del Segle de les Llums a l'Actualitat.

4.7. LA COL·LECCIÓ ESTÈTICA I CRÍTICA

El Patronat Martínez Guerricabeitia i el Servei de Publicacions de la Universitat de València editen una col·lecció d'obres sobre el pensament estètic del període comprès entre els segles XVIII i XX. La col·lecció, anomenada «Estètica i Crítica», està dirigida per Romà de la Calle en col·laboració amb l'Institut de Creativitat i Innovacions Educatives de la Universitat de València i el suport econòmic de diferents entitats i empreses. L'any 2010 s'ha publicat el títol *Belleza, arte y vida. La estética mediterránea de George Santayana*, de G. Patella.

Per difondre aquesta col·lecció de llibres, el Patronat va publicar i distribuir un díptic informatiu que recollia tots els títols, a més dels cursos de lliure opció abans esmentats.

4.8. PRÉSTECS I CONDICIONAMENTS DE LA COL·LECCIÓ

Una de les tasques del Patronat és difondre i conservar la col·lecció. Encara que en el 2010 no hem rebut cap petició de préstec d'obres, 104 peces de la col·lecció van viatjar a Sevilla per a exhibir-les al convent de Santa Inés. A més, aquest any 2010 s'han emmarcat una desena d'obres gràfiques per a les exposicions de Spadari, per a la mostra a Sevilla i per l'exposició sobre les biennals. També s'ha començat la restauració i el condicionament de vora 62 peces de la col·lecció relatives a l'ajut concedit per Catalunya Caixa.

4.9. PRÀCTIQUES DE FORMACIÓ EXTERNA

El Patronat va acollir l'any 2010 en pràctiques externes una alumna del Màster d'Història de l'Art durant 150 hores.

4.10. ALTRES

Al llarg de 2010 s'ha treballat en un conveni per a escriure la biografia de Jesús Martínez Guerricabeitia entre la Universitat de València i la Biblioteca Valenciana, que encara no s'ha signat, però el projecte el porta endavant com a coordinador el professor José Martín Martínez.

PATRONAT D'ACTIVITATS MUSICALS

5.1. INTRODUCCIÓ

Al gener de 1998 van començar les activitats del Patronat d'Activitats Musicals de la Fundació General de la Universitat de València. Aquest Patronat va nàixer amb la voluntat de promoure la difusió i la creació musicals dins la Universitat i, en nom seu, fora d'aquesta. La seua finalitat primordial és donar entrada a la música, tant en l'aspecte formatiu com en el merament interpretatiu, en el procés educatiu dels nostres universitaris. A més a més, en el seu reglament figuren les finalitats específiques següents:

a) El foment i la divulgació de la música coral, simfònica, de cambra, de jazz, etc., en la comunitat universitària, especialment a través de les associacions Orquestra Filharmònica de la Universitat de València i Orfeó Universitari de València.
b) La promoció i l'organització d'actes musicals, especialment la promoció i l'organització de festivals.
c) La concessió d'ajuts econòmics per a la formació musical dels membres de la comunitat universitària.
d) L'adquisició i el manteniment dels mitjans materials necessaris per al desenvolupament de les activitats musicals que es pretenen desplegar en el marc d'aquest patronat especial.

5.2. ÒRGANS DE GOVERN I DIRECCIÓ

D'acord amb el reglament del Patronat d'Activitats Musicals de la Fundació General de la Universitat de València, el govern i la direcció del Patronat corresponen a l'òrgan següent:

PLE DEL PATRONAT ESPECIAL D'ACTIVITATS MUSICALS

PRESIDENT:	**Esteban Morcillo Sánchez** Rector de la Universitat de València
VICEPRESIDENT	**Josep Lluís Sirera Turó** Vicerector d'Arts, Cultura i Patrimoni de la UVEG
VOCALS	**Lluís Beltran i Llopis** **José María Cervera Collado** **Vicente Galbis López** **Javier Herrero Borque** **Ignacio de Lequerica Llopis** **Enedina Lloris Camps** **Vicente Muñoz Sanjosé** **Tonetxo Pardiñas Vidal** **Juan Bautista Peiró López** **Manuel Pérez Gil** **Pedro Ruiz Torres**

	Cristóbal Soler Almudéver **Inmaculada Tomás Vert**
SECRETÀRIA	**María José Añón Roig** Secretària general de la UVEG
GERENT DE LA FGUV	**Cristóbal Suria Luengo**

Reunions del Ple del Patronat Especial d'Activitats Musicals

30 de novembre de 2010

- Aprovació de l'acta de la sessió de 15 de desembre de 2009
- Aprovació del projecte d'activitats per a 2011
- Aprovació del pressupost per a 2011

5.3. LÍNIES DE TREBALL DEL PATRONAT D'ACTIVITATS MUSICALS

Les línies de treball del Patronat al llarg de 2010 s'han concretat en quatre àrees diferents:

5.3.1 COORDINACIÓ DE LES ACTIVITATS DE L'ORQUESTRA I DE L'ORFEÓ UNIVERSITARIS

El Patronat es va crear per mantenir les portes obertes a totes les manifestacions musicals que es facen en la Universitat i té com a finalitat primordial el foment i la divulgació de la música coral, simfònica, de cambra, de jazz, etc. en la comunitat universitària, especialment a través de les associacions Orquestra Filharmònica de la Universitat de València i Orfeó Universitari de València. Ambdues agrupacions tenen en comú el caràcter universitari i la gran qualitat musical.

La tasca prioritària del Patronat ha estat, doncs, la coordinació tècnica i administrativa de les activitats desenvolupades per ambdós grups: assaigs, actuacions, etc. El resultat d'aquest treball s'ha reflectit en les següents activitats dutes a terme per ambdues agrupacions:

5.3.1.1. ACTIVITATS DE L'ORFEÓ UNIVERSITARI DURANT L'ANY 2010

Assaigs: l'Orfeó Universitari de València fa dos assaigs setmanals amb caràcter regular del setembre al juny (el dimarts, de 21 a 23 hores, i el dissabte, de 18 a 21.30 hores).

Concerts i activitats realitzades el 2010

DATA	TIPUS D'ACTIVITAT	LLOC
21 de febrer	Concert de repertori sacre *a cappella*	Església dels Sants Joans a Quatretonda
26 de febrer	Acte d'investidura com a doctors *honoris causa* de Virginia Trimble	Paranimf de la Universitat de València
2 de març	Concert de repertori sacre *a cappella*	Església de Santa Maria del Mar a València
20 de març	Concert de repertori sacre *a cappella*	Convent de les Dominiques a Borriana
21 d'abril	Acte d'investidura com a rector de la Universitat de València d'Esteban Morcillo	Paranimf de la Universitat de València
14 de maig	Acte de graduació organitzat per la Facultat de Dret	Ciutat de la Justícia
28 de maig	Acte de graduació organitzat per la Facultat de Periodisme	Palau de la Música de València
30 de maig	Concert de repertori sacre *a cappella*	Església Parroquial a Moixent
2 de juny	Concert de repertori sacre *a cappella*	Palau de la Música de València
14 de juny	Acte d'investidura com a doctors *honoris causa* de Thomas F. Glick	Paranimf de la Universitat de València
16 de juny	Lliurament de premis extraordinaris de Medicina	Aula Magna de la Facultat de Medicina
18 de juny	Acte de graduació organitzat per la Facultat d'Infermeria	Sala d'actes del Centre Cultural La Petxina
19 de juny	Acte institucional organitzat per la Facultat de Farmàcia (25 Aniversari Promoció Titulats)	Sala d'actes Charles Darwin, campus de Burjassot
25 de juny	Acte XIX Promoció Llicenciats organitzat per la FCAFE	Sala d'actes de la Facultat de Filologia
27 de juny	Concert de repertori sacre *a cappella*	Festival *Serenates al claustre* de la Universitat de València
29 de juny	Lliurament de diplomes màster de l'ADEIT	Paranimf de la Universitat de València
2 de juliol	Acte de graduació organitzat per l'Escola de Fisioteràpia	Aula Magna de la Facultat de Medicina
7 de juliol	Concert benèfic juntament amb l'Orquestra Jove S. M. Artística de Bunyol	Església de Santa Catalina a València
8 de juliol	Concert benèfic juntament amb l'Orquestra Jove S. M. Artística de Bunyol	Biennal a l'Auditori de Bunyol
21 de juliol	Concert de repertori sacre *a cappella*	XXX Setmana Internacional de Música de Cambra a Montserrat
24 de juliol	Concert benèfic juntament amb l'Orquestra de València	Festival Internacional de Llutxent
24 de setembre	Acte d'obertura del curs 2010-2011 de la Universitat de València	Paranimf de la Universitat de València

5 d'octubre	Acte acadèmic organitzat per la Facultat d'Economia	Sala Iturbi al Palau de la Música de València
7 d'octubre	Lliurament de diplomes als alumnes Unimajors, organitzat pel Vicerectorat de Participació i Projecció	Casa de Cultura Marqués de González de Quirós de Gandia
26 d'octubre	Lliurament de la medalla de la Universitat de València a *Francisco Tomás Vert*	Paranimf de la Universitat de València
8 de novembre	Acte d'investidura com a doctor *honoris causa* de *Seyla Benhabib*	Paranimf de la Universitat de València
11 de novembre	Acte de la Fundació Cañada Blanch organitzat pel Rectorat	Paranimf de la Universitat de València
12 de novembre	Acte de graduació organitzat per la Facultat de Química	Sala d'actes Charles Darwin, campus de Burjassot
19 de novembre	Concert per Santa Cecília	Sala de la Muralla del Col·legi Rector Peset
1 de desembre	Acte de graduació organitzat per l'Escola d'Enginyeria	Sala d'actes Charles Darwin, campus de Burjassot
3 de desembre	Acte de graduació organitzat per l'Escola de Farmàcia	Sala d'actes Charles Darwin, campus de Burjassot
11 de desembre	Concert de Nadal	Església de l'Assumpció a Vilanova de Castelló
16 de desembre	Concert benèfic d'UNICEF «El món canta davant un bressol»	Plaça dels Pinazo a València
18 de desembre	Concert de Nadal	Església de la Beata de Benigànim
19 de desembre	Concert de Nadal	Església d'Algímia d'Alfara
22 de desembre	Concert de Nadal	Museu Sant Pius V a València
23 de desembre	Concert «El món canta davant un bressol»	Palau de la Música de València
26 de desembre	Concert juntament amb l'Orquestra Simfònica de Castelló	Auditori de Castelló

5.3.1.2. ACTIVITATS DE L'ORQUESTRA FILHARMÒNICA DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA DURANT L'ANY 2010

Assaigs: L'Orquestra Filharmònica de la Universitat de València fa dos assaigs setmanals amb caràcter regular del setembre al juny (el dilluns, de 19 a 22 hores, i el dijous, de 20 a 22 hores).

Concerts i activitats realitzades el 2010

Concerts simfònics

DATA	TIPUS D'ACTIVITAT	LLOC
27 de gener	Concert per al desè aniversari de La Nau Gran	Sala Iturbi del Palau de la Música de València

Jmi c V. Aini

7 de març	Concert per al XXX Cicle d'Introducció a la Música	Auditori de Saragossa
31 de març	Concert de repertori	Temple de Santa Maria de Requena
30 d'abril	Concert benèfic	Gran teatre d'Elx
17 de maig	Concert de Primavera	Teatre Serrano de Gandia
25 de juny	Concert per al Festival Serenates al Claustre 2010	Claustre de La Nau
13 d'octubre	Concert d'Obertura del curs 2010-2011. Quinzè aniversari de l'Orquestra Filharmònica de la Universitat de València	Sala Iturbi del Palau de la Música de València
25 de novembre	Concert d'Obertura de la Universitat Internacional de Gandia	Teatre Serrano de Gandia
23 de desembre	Concert de Nadal	Sala Charles Darwin. Aulari de Burjassot

L'any 2008 es posà en marxa una col·laboració estable de l'Orquestra amb la Universitat Internacional de Gandia per a la realització de quatre concerts anuals (un per cada estació), dos de simfònics i dos de cambra. Amb aquesta col·laboració s'assoleix l'objectiu d'oferir una temporada de concerts estable al llarg del curs i, al mateix temps, donar difusió en Gandia de les activitats musicals que es desenvolupen a la Universitat de València.

A més a més, els diversos grups de cambra i solistes de l'Orquestra oferiren els setze concerts següents per a l'Aula de Música del Vicerectorat de Cultura de la Universitat de València:

DATA	TIPUS D'ACTIVITAT	LLOC
2 de febrer	Xavier López Estruch, clarinet; Tono Ruano Nácher, fagot; Stefanos Spanopoulos, piano	Auditori Montaner - CM Lluís Vives
24 de febrer	M. Dolores Bendicho, violí; Déborah Monserrat, piano	Capella de la Sapiència
28 de febrer	Wind Ensemble Instrumental José Vicente Sanchis, director	Auditori Joan Plaça Jardí Botànic
10 de març	Salvador Bolón i Edo, violoncel; Kei Hikichi, piano	Capella de la Sapiència
23 de març	Laura Falcó, flauta; Stefanos Spanopoulos, piano	Auditori Montaner CM Lluís Vives
13 d'abril	Fernando Pascual León, violí; Hèctor Morellà Bosch, violoncel, i Óscar Oliver González, piano	Auditori Montaner CM Lluís Vives
14 d'abril	Borja Ordóñez, clarinet; Salvador Bolón, violoncel; Juan María Prieto, piano	Capella de la Sapiència
27 d'abril	Ángel Peñalver Barceló, clarinet; Jaime Roda Segrelles, viola; Juan Carlos Cornelles, piano	Auditori Joan Plaça Jardí Botànic
28 d'abril	Aida García Tur, violoncel i Óscar Oliver González, piano	Capella de la Sapiència
5 de maig	Luisa Moya Pastor, violí; Basilio Fernández Morante, piano	Capella de la Sapiència
12 de maig	Ismael Huertas, violí; Pepe Guerolas, guitarra	Capella de la Sapiència
19 de maig	Quintet de vent de l'Orquestra Filharmònica de la Universitat de València	Capella de la Sapiència
25 de maig	Paula Ortega Bellver, violí; Andrea Tàrrega Montero, violoncel; Miguel Carcelén Caballero, piano	Auditori Joan Plaça Jardí Botànic
9 de juny	Rubén Sánchez, oboè; Juan Godino, trompa; Key Hikichi, piano	Capella de la Sapiència
13 de juny	Jaume Fabregat, viola; Begoña Bonet, flauta; Basilio Fernández, piano	Auditori Joan Plaça Jardí Botànic
27 d'octubre	Quintet de vent de l'Orquestra Filharmònica de la Universitat de València	Capella de la Sapiència

Entre les activitats desenvolupades pels diversos grups de cambra de l'Orquestra, cal destacar la participació del seu Quintet de Vent en el Festival *Eurorchestries* a Charente Marítim (França) del 4 al 13 d'agost de 2010.

5.3.2. CURSOS

La segona línia d'actuació del Patronat ha estat donar als estudiants universitaris la possibilitat d'accedir a cursos teòrics i pràctics relacionats amb totes les branques de la música, de manera que puguen enriquir el currículum acadèmic amb una formació musical complementària dels coneixements que s'imparteixen en els plans acadèmics actuals. D'altra banda, la major part dels cursos són oberts al públic no universitari, cosa que compleix la finalitat d'obrir les portes de la Universitat a la societat valenciana. El curs passat, el Patronat va organitzar set cursos que van tenir molt bona acollida, ja que s'hi van matricular 230 alumnes, dels quals un 81% eren estudiants de la Universitat de València.

- **La revolució musical del segle xx: el rock and roll**, impartit per Juan Ramón Martínez Morales, de 30 hores (3 crèdits de lliure opció), del 23 de febrer al 25 de març de 2010.

- **Interpretació pianística II**, impartit per Carles Marín, de 40 hores (4 crèdits de lliure opció), del 17 d'abril al 30 de maig de 2010.

- **Interpretació de música vocal III**, impartit per David van Asch, de 30 hores (3 crèdits de lliure opció), del 23 d'abril al 2 de maig de 2010.

- ***Master class* de direcció d'orquestra III**, impartit per Yaron Traub, de 10 hores (1 crèdit de lliure opció), de l'1 al 3 de maig de 2010.

- **El cinema musical: tema i variacions**, impartit per Áurea Ortiz, Carlos Cuéllar, Vicente Galbis i Nacho Moreno, de 30 hores (3 crèdits de lliure opció), del 6 d'octubre al 15 de desembre de 2010.

- **Òpera oberta: el liceu a la universitat IX**, impartit per Vicente Galbis, María de los Llanos, Tono Berti, Ana Botella i Juan Luis Martínez, de 30 hores (3 crèdits de lliure opció), del 13 d'octubre al 13 d'abril de 2011.

- **La funció social de la música al llarg del temps**, impartit per Juan Ramón Martínez, de 30 hores (3 crèdits de lliure opció), del 2 al 25 de novembre.

5.3.3. ESCOLA CORAL LA NAU DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Per l'octubre de l'any 2002 va començar aquesta nova activitat formativa, adreçada especialment al públic infantil. L'Escola Coral La Nau, dirigida per Mònica Perales i Massana, va nàixer amb l'objectiu d'incloure la formació musical infantil en el si de la Universitat, partint de la premissa que la cançó és l'element bàsic per a estructurar el bon ensenyament musical, un excel·lent mitjà d'expressió voluntària i un element important de la formació humana.

Aquesta activitat ja s'havia posat en marxa dins de La Nau dels Xiquets i de les Xiquetes amb molt d'èxit, raó per la qual ens plantejàrem l'oportunitat de donar-li continuïtat al llarg del curs i crear l'Escola com a activitat formativa del Patronat. Així, la nostra escola, l'any 2010, ha tingut 74 xiquets cantors amb un assaig setmanal, els dilluns de 17.45 a 20.15 hores, de l'octubre al juny, dividits en tres grups per edats: el Cor Mestral, format per xiquets de 3 a 6 anys; el Cor Garbí, amb xiquets de 6 a 9 anys, i el Cor Tramuntana, amb xiquets a partir de 10 anys. A més dels assaigs, els grups Garbí i Tramuntana reben classes de lectura musical de la professora Inmaculada Mirapeix a fi de millorar la qualitat pedagògica de l'Escola.

L'Escola Coral La Nau va tenir les activitats següents al llarg de l'any 2010:

- Els dies 17 i 18 d'abril, a l'alberg juvenil d'Alboraig, el Cor Tramuntana.

- Els dies 24 i 25 d'abril, a l'alberg juvenil d'Alboraig, el Cor Garbí participà en una estada amb els cors d'Aldaia i Xirivella.

- El dia 29 de maig, els cors Garbí i Tramuntana participaren en el concert al TAMA d'Aldaia amb la cantata «L'ocell daurat».

- El dia 5 de juny, a la Sala Charles Darwin de l'Aulari Interfacultatiu de Farmàcia del campus de Burjassot, els cors Mestral, Garbí i Tramuntana actuaren en el concert benèfic de fi de curs dedicat a Yoselin, dins dels projectes d'ajuda a la infància de l'ONG Menuts del món.

- El dia 5 de juny de vesprada, el cor Tramuntana va actuar a la Casa de la Cultura del Port de Sagunt juntament amb el cor Melisma del Port de Sagunt.

- El dia 20 de desembre, al vestíbul del Col·legi Major Rector Peset, l'Escola Coral La Nau interpretà el concert de Nadal.

5.3.4 PROJECTE DE RECUPERACIÓ DEL PATRIMONI MUSICAL DE SALVADOR GINER QUE ES TROBA A LA SOCIETAT CORAL EL MICALET:

Amb motiu del centenari de la mort de Salvador Giner Vidal, l'any 2003, la Societat Coral El Micalet signà un conveni de col·laboració amb la Fundació General de la Universitat de València per tal de recuperar (ordenació, conservació, catalogació, tractament informàtic, etc.) i difondre (selecció de les millors obres, adequació didàctica, etc.) el patrimoni musical d'aquest rellevant músic valencià que es conserva a l'arxiu de la Societat Coral El Micalet i que se centra en una àmplia representació de les seues partitures. Com a fruit d'aquest conveni, per l'octubre de 2004, començà aquest projecte de recuperació, amb el patrocini de l'Ajuntament de València. El projecte ha estat dirigit pel musicòleg Vicente Galbis i durant l'any 2010 s'han dut a terme les activitats següents:

1. Inventari i organització de l'Arxiu Giner.
2. Edició i publicació del Catàleg de la producció musical de Salvador Giner.
3. Distribució i promoció del CD Giner infreqüent.