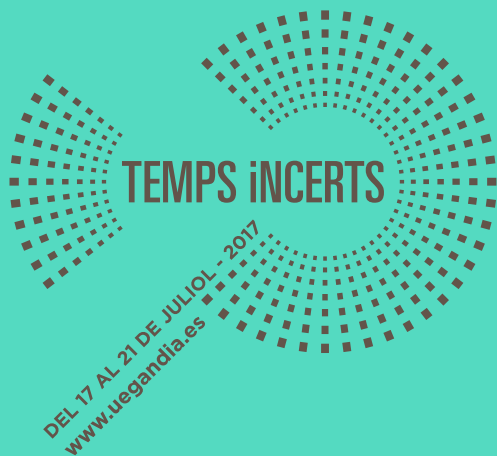




CURS 16

#34UEG
UNIVERSITAT
D'ESTIU
DE GANDIA



LES ARQUITECTURES DEL PODER - 8 HORES

20 DE JULIOL

Coordinador. Adrià Besó Ros. Dept. Història de l'Art. Universitat de València.

Contingut del curs. Les obres d'arquitectura significatives que han transcendit el pas dels segles quasi sempre han estat lligades al poder i han estat promogudes i patrocinades des del mateix amb diverses finalitats. Assentaments, castells i fortificacions, palaus, cenobis... han configurat espais de control social i del territori que han deixat la seva petjada sobre el paisatge. En la societat contemporània aquests elements manquen de la funcionalitat per la qual van ser creats, però han adquirit una nova significació cultural, històrica o artística, que les han fet mereixedores d'estima. Diversos especialistes ens ofereixen un recorregut en l'àmbit valencià pels elements més significatius d'aquest ric llegat cultural en diferents períodes històrics.

DIJOUS 20 DE JULIOL

De 9.30 a 11.00 hores

"Els recintes de fosos en la Prehistòria Recent: una expressió de poder"

Teresa Orozco Köhler. T.U. Dept. Prehistòria, Arqueologia i Història Antiga. Universitat de València.

D'11.30 a 13.00 hores

"De l'oppidum al territori. Arquitectura, urbanisme i poblament en època ibèrica "

David Quixal Santos. Investigador posdoctoral VALi+D. Universitat de València.

De 13.00 a 14.30 hores

"Fortificacions medievals valencianes: poder i comunitat local"

Josep Torró Abad. T.U. Dept. Història Medieval i Ciències i Tècniques Historiogràfiques. Universitat de València.

VESPRADA

De 16.00 a 17.30 hores

"La contribució d'arquitectes i enginyers a la imatge del poder en l'Edat Moderna. Palaus i defenses"

Luis Arciniégua García. T.U. Dept. Història de l'Art. Universitat de València.

De 17.30 a 19.00 hores

"Les cartoixes valencianes. Memòria d'un passat d'esplendor"

Albert Ferrer Orts. Professor. Dept. Història de l'Art. Universitat de València.

CURS GRATUÏT PELS ALUMNES D'UNIMAJORS I UNISOCIETAT

ORGANITZEN



PATROCINEN



COL-LABORA

